01
K
0

Digitized by Google

CAV.r GIOVANNI SILVESTRI

CATALOGO

DI TUTTE LE OPERE

PUBBLICATE DAL TIPOGRAFO-LITOGRAFO-CALCOGRAFO
E NEGOZIANTE DI LIBRI E STAMPE

CAV. GIOVANNI SILVESTRI

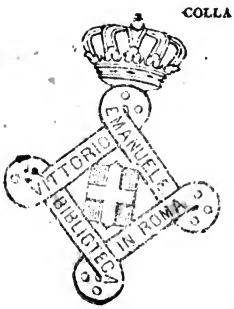
DAL 1799 A TUTTO AGOSTO 1855

VENDIBILI DALLA STESSA DITTA

DI PROPRIETA' DEI FIGLI

NAPOLEONE, MASSIMILIANO E LODOVICO

COLLA BIOGRAFIA E RITRATTO DEL SUDDETTO



MILANO, 1856

DITTA GIOVANNI SILVESTRI

Corso Francesco Piazza S. Paolo, N. 945
e Corso di Porta Tosa, N. 20.

AL LETTORE

Alla morte del nostro buon Genitore molteplici lettere di condoglianza ci pervennero da parecchie parti d'Italia, inviateci da suoi Corrispondenti ed amici.

Cale attestato di onoranza e d'affetto, tributato alla cara sua memoria, ci suggerì il pensiero che grati lor tornerebbero alcuni Cenni sulla vita di lui pubblica e privata, col Catalogo delle Opere da esso mandate alla luce nel periodo di oltre mezzo secolo.

Ecco pertanto che in oggi, paghi di poter rendergli anche questo atto di filiale devozione, omaggio

alle sue virtù, e segnatamente a quell'operosità che lo fece benemerito al paese, veniamo offrendo questi Cenni a' suoi Corrispondenti ed amici.

Nel porgere poi ai medesimi le debite grazie per la speciale benevolenza e stima verso di lui dimostrata, ci facciamo caparra di questi sentimenti per riprometterci una continuazione della loro confidenza ed amicizia; mentre dal canto nostro ci gode l'animo di assicurarli che essi troveranno sempre in noi quell'equità e diligenza, le quali distinsero l'amato nostro Genitore: eredità preziosa, che sarà sempre per noi il più bel vanto.

Milano, 10 Ottobre 1856.

Napoleone
Massimiliano } **Silvestri.**
Lodovico

CENNI BIOGRAFICI

INTORNO

AL CAV. GIOVANNI SILVESTRI

DISTINTO TIPOGRAFO MILANESE

alle sue virtù, e segnatamente a quell'operosità che lo fece benemerito al paese, veniamo offrendo questi Cenni a' suoi Corrispondenti ed amici.

Nel porgere poi ai medesimi le debite grazie per la speciale benevolenza e stima verso di lui dimostrata, ci facciamo caparra di questi sentimenti per riprometterci una continuazione della loro confidenza ed amicizia; mentre dal canto nostro ci gode l'animo di assicurarli che essi troveranno sempre in noi quell'equità e diligenza, le quali distinsero l'amato nostro Genitore: eredità preziosa, che sarà sempre per noi il più bel vanto.

Milano, 10 Ottobre 1856.

Napoleone
Massimiliano } **Silvestri.**
Lodovico

CENNI BIOGRAFICI

INTORNO

AL CAV. GIOVANNI SILVESTRI

DISTINTO TIPOGRAFO MILANESE

CENNI BIOGRAFICI

INTORNO

AL CAV. GIOVANNI SILVESTRI

DISTINTO TIPOGRAFO MILANESE

I.

Nobile e doverosa cosa si è il rammentare quegli uomini, che nella loro vita o pubblica o privata lasciarono di sè qualche ricordanza di bene sociale. Fra questi novera Milano il cav. Giovanni Silvestri, di cui le azioni, se non furono rumorose per grandezza di fatti, tuttavia per aver dato alle stampe nel periodo di oltre cinquant'anni considerevole copia di volumi, tendenti tutti all'incremento delle scienze, lettere ed arti per l'Italia, lo collocarono fra quelli che bene hanno meritato della patria.

E ciò vieppiù, in quanto che la sua vita ci ammaestra di qual frutto sia all'uomo l'abi-

tudine al risparmio, all'economia, e all'assiduità del lavoro: inestimabile pregio, che non di rado può toglierlo dalle strettezze di umile condizione, ed elevarlo al rango di coloro che fin dalla culla ebbero dovizia d'ogni fortuna.

II.

L'arte tipografica, inventata in sul mezzo del secolo XV da artisti alemanni, venne bentosto recata nella nostra Penisola; ed in Subiaco, piccola città Sannita, videsi nell'anno 1465 comparire per la prima volta un libro a stampa: *Institutionum Divinarum,* libri VII, di Lattanzio. Non andò guari che la mirabile invenzione si sparse fra le primarie città d'Italia, e Roma, Venezia, Milano, Parma, Firenze, Torino, Napoli gareggiarono nel mandare alla luce le opere de' classici scrittori greci, latini ed italiani. Antonio Zaroto, Filippo di Lavagna, Cristoforo Waldarfer, Domenico da Vespolate, Alberto Pedemontano, Scinzenzeler, Pachel, Alessandro Minuziano, ed altri, illustrarono la patria nostra colle più vaste tipografiche imprese; ed anzi, quest'ultimo riunì pel primo in un sol corpo tutti gli scritti di Cicerone, formandone quattro magnifici volumi

in foglio (1500). In quel secolo, e nei successivi, non venne meno l'arte tipografica in Milano: i Ponzio, i fratelli da Legnano, Giovanni da Vimercate, i Castiglioni, i Bidelli, i Malatesta, la Tipografia Ambrosiana, Marelli, Galeazzi, Bianchi, la Società Palatina, la Tipografia del Monistero di S. Ambrogio, ed altri ancora, la coltivarono con decoro. Incontrastabili prove ne sono le Storie: del Ripamonti, del Merula. Le opere diverse del Calchi, del Giulini, del Verri, del Frisi, del Sigonio, dell'Argellati, del Fumagalli, le Antichità del Medio Evo e la gran Raccolta degli Scrittori delle Cose Italiane del Muratori, che mostrano come la tipografia milanese non temesse il confronto colle altre d'Italia non solo, ma con parecchie eziandio d'Europa, sia per quanto spetta ai tipi, alla carta, alle correzioni, come per le opere distinte mandate alla luce. Le ultime due basterebbero ad illustrare l'arte tipografica di qualsiasi città.

III.

Giovanni Silvestri ebbe i natali nella città di Milano, nell'anno 1778, da parenti che esercitavano la mercatura in seta. Suo padre

Antonio ebbe da due mogli 25 figli, l'ultimo de' quali fu il nostro tipografo. A tre anni rimase privo del genitore e ad otto della madre. Ricevette la sua prima educazione presso i Somaschi, che dimoravano nel Convento, ora convertito a civile abitazione, vicino alla chiesa di S. Maria Segreta. A dieci anni però, essendosi pressochè perduto il patrimonio paterno per noncuranza di chi l'amministrava, dovette il giovinetto avvisare ai mezzi di procacciarsi il vitto colle proprie fatiche. Cominciò quindi il tirocinio tipografico presso Giuseppe Galeazzi, che a que' tempi godeva rinomanza d'uno de' primi stampatori di Milano. Avea il Silvestri a collega nel suo lavoro Giuseppe Bernardoni, che divenne poi Consigliere di Governo, e che non ha guari fu tolto ai vivi, lasciando di sè buona fama, e una Biblioteca ricca di preziosi libri, fra cui una bella Raccolta di testi di lingua, ora posseduta da suo nipote Giuseppe, il quale esercita l'arte tipografica con quell'onestà ed intelligenza che si addice a quegli stampatori, i quali preferiscono il decoro dell'arte all'utile proprio.

Nel 1796 portossi il Silvestri a Cremona presso il Feraboli, e nell'agosto del 1798,

fece ritorno a Milano, e si collocò in qualità di compositore, prima presso De Stefanis; indi alla Tipografia Patriottica d'Italia, poscia da Barelle; finalmente venne impiegato dal Motta, in qualità di direttore della sua stamperia (1799). Fu in quest'anno che condusse in isposa Teresa Alvergna, cremonese, donna di onesti costumi e tenerissima moglie.

IV.

Fin dall'anno 1796 la Lombardia era invasa dai Francesi, e dopo la battaglia di Lodi, Napoleone Bonaparte, generale delle armate in Italia, facea solenne entrata nella capitale dell'Insubria. In tale rovescio di governo parecchi eletti ingegni Italiani si portarono fra noi, e vi figuravano Melchiorre Gioja, Ugo Foscolo, Ranza, Vincenzo Monti, Giovanni Rasori, Giandomenico Romagnosi e Carlo Botta, i quali profittando di quella novità di idee e di principj, molto scrissero; e la stampa prese quindi a quell'epoca un grande sviluppo.

In siffatto tramestio di cose il Silvestri coll'industria, onestà, solerzia e dignitosa economia, era giunto a farsi editore di alcuni opuscoletti, da cui trasse buon guadagno, fra cui: Il Genio d'Ippocrate del Rasori (1799);

la Confutazione dello Spirito d'Elvezio, di La Harpe (1800); e sullo scorcio dell'anno medesimo fu altresì in istato di fare acquisto di un torchio.

V.

Nell'anno 1801 formossi la Società tipografica dei Classici Italiani, composta del ragioniere Merli, dell'ingegnere Innocenzo Giusti, e del dottor Giulio Ferrario. Il Giusti, avendo conosciuto l'ingegno svegliato del SILVESTRI e l'abilità sua nell'arte, lo prese a direttore di quella tipografia; tanto più che il SILVESTRI aveva ideata una nuova distribuzione della cassa di composizione, la quale fu bentosto in uso presso parecchi stampatori, come assai confacente ad ottenere maggior prestezza nel lavoro. Sebbene egli avesse ricevuto tale incarico, non abbandonava però la propria tipografia, alla quale attendeva durante la notte, tenendosi a compagno di lavoro Felice Rusconi. Potè quindi pubblicare nell'anno 1801 e seguente, le Rime del Bertola, la Mascheroniana del Monti, i Dialoghi dei Morti del Pages, ecc. ecc.

Frattanto la Società tipografica de' Classici Italiani stabilitasi, inaugurossi col dare

alla luce le *Cronache* di *G. Villani*. Il governo protesse con ragguardevoli somme tale pubblicazione, e il presidente della Repubblica ne accettò la dedica. Questa Raccolta, che fu continuata fino al 1813, componesi di 250 volumi, riunisce il fiore della Letteratura italiana, e valse a propagare in que' tempi il buon gusto delle lettere italiane e l'amore alla patria lingua. Ne attesero alle correzioni e la illustrarono con Note e Biografie gli uomini più dotti d'Italia. La società de' Classici esiste tuttora, (di proprietà di Francesco Fusi), e fra le Opere notevoli che pubblicò dopo la caduta di Napoleone, si ricorda specialmente la Raccolta dei Classici Italiani del secolo decimottavo, in 150 volumi, alla quale assistettero vari eruditi, e per alcune opere il più gran filologo italiano Giovanni Gherardini.

VI.

Dopo l'anno 1802 prosperando le sue speculazioni tipografiche, e universalmente noto per onestà, intelligenza e perizia, cominciò il Silvestri a venire in corrispondenza con celebri letterati e scienziati, che affluivano a Milano, da ogni parte. Basti il ricordare Giovanni Rasori, di cui avea stampato, come già dissi,

nel 1799, il Genio d'Ippocrate; Vincenzo Dandolo; Gagliardo; Mazzucchelli; Filippo Re; Gautieri; Giandomenico Romagnosi; Melchiorre Gioja; Francesco Lomonaco; Vincenzo Monti; Ugo Foscolo; Robusto Gironi; Francesco Soave; Acerbi Giuseppe; Pietro Giordani; prof. Antonio Marsand; Amoretti; l'abate Romani, ed altri parecchi. Assistito dai consigli e dalla collaborazione di costoro, pubblicò dal 1802 al 1814 un gran numero di opere storiche, morali, geografiche, ma segnatamente di agricoltura, arte ch'egli prediligeva sopra ogni altra, mentre non fuvvi tipografo in Italia che in maggior copia ne pubblicasse: opere, che svilupparono più che mai l'arte agricola in Italia, e la elevarono a quel grado, ove di presente si trova, e servirono di modello anche alle straniere. Fra queste sono da menzionarsi in ispecie: la Biblioteca di Campagna del Gagliardo, ossia Raccolta di Memorie, Osservazioni ed Esperienze agrarie. — Gli Annali di Agricoltura del cav. Filippo Re, in 22 volumi; e del medesimo: Il Giardiniere avviato. — Gli Elementi d'agricoltura e l'Ortolano dirozzato. — Il Governo delle Pecore e l'Enologia, di Vincenzo Dandolo. — La Coltivazione delle Api, dell'Amoretti. — Del Gautieri: Il Prospetto di tutti

i Concimi Europei. — Slancio sulla Genealogia della terra e sulla Costruzione dinamica della organizzazione, e di una Ricerca sull'origine dei vermi abitanti le interiora degli animali. — Dei vantaggi e dei danni derivanti dalle capre in confronto delle pecore. — Della ruggine del frumento. — Del Berra: Delle Marcite ecc. — Fece tradurre la Geografia fisica del filosofo Kant, pubblicazione che gli ottenne il plauso dei dotti e la riconoscenza della nazione, per avere fatto di ragione italiana, opera di tanta importanza. Riprodusse inoltre la Biblioteca Italiana dei libri rari dell'Haym, ed il Giornale, già pubblicato sotto il regno di Maria Teresa, intitolato: il *Caffè;* nel quale aveano collaborato i Verri, Beccaria, Frisi, e loro illustri contemporanei. È da osservarsi come il Silvestri avesse più spesso di mira nelle sue intraprese tipografiche il bene della gioventù studiosa; e quindi per la medesima fece compilare e riprodusse varie opere, alcune delle quali sono ancora lette oggidì, come: Il Compendio delle Vite degli Uomini Illustri, di Plutarco. — L'Enciclopedia pei fanciulli, del Rampoldi. — Le Idee sull'Educazione, del Kant. — Il Compendio della Storia Naturale, di Buffon, e via via.

VII.

Era giunto intanto l'anno 1814, e costretto Napoleone ad abdicare al trono, il Regno d'Italia che da lui avea avuto principio, fu trascinato nella sua caduta; e nel maggio dell'anno medesimo, fatto ritorno fra noi gli Austriaci, richiamarono in gran parte le leggi vigenti prima del 1796.

Per tale mutamento di cose il SILVESTRI si vide ad un tratto privo dei lumi e degli ajuti di molti ottimi ingegni, coi quali era in relazione; tuttavia non si perdè d'animo, e costretto a deviare dal genere di opere in quegli anni pubblicate, pensò che vasto è il campo della letteratura, e vide che copiosissimo numero ne rimanevano ancora, che tornerebbero utili al paese. E qui tolse a pubblicare la sua *Biblioteca scelta di Opere Italiane Antiche e Moderne,* divisa in sei classi. Nuova al certo non era per l'Italia l'idea di raccorre in un sol corpo una serie di volumi, sia per le scienze che per le lettere e le arti; ed anzi fin dal secolo XVI i Gioliti, i Giunta, gli Aldi, ed altri intelligenti tipografi italiani, aveano dato alla luce nume-

rose Raccolte di Storie, di Poeti, di Viaggi, di Epistolografi. Nel successivo secolo, a queste seguì la Raccolta di Prose Fiorentine, di Carlo Dati, la quale invece di limitarsi ad un solo ramo di scienza, amò spaziare in campo più svariato e più largo. Quindi Carlo Dati e i suoi Continuatori diedero alle stampe 17 volumi in quarto, raccogliendovi discorsi, lettere, rime, orazioni, ecc. Quantunque poi nel secolo scorso il benemerito Poggiali pubblicasse a Livorno, colla data di Londra, la bella Collezione de' Poeti Italiani, e la Raccolta dei Novellieri, pure era riservato al secolo nostro il dare mano con criterio e giudizio a maggiori Raccolte, Biblioteche e simili; e Francia, Inghilterra e Germania ne contano parecchie.

L'Italia, che in fatto di utili provvedimenti sempre corre veloce allo stadio, anche in questo diè prove di alacrità e di senno, e nella sola Milano molti si annoveravano editori di tali opere, fra cui primeggiavano il nostro SILVESTRI, come dicemmo, Antonio Fortunato Stella e Niccolò Bettoni.

VIII.

Diede egli cominciamento alla sua Raccolta coi *Novellieri,* raccolti in 27 volumi; vale a

dire: il Bandello, il Parabosco, l'Erizzo, il De-Mori, le così dette Novelle d'Autori Senesi e Fiorentini, Ser Giovanni Fiorentino, il Lasca, il Sacchetti e il Boccaccio. Questa prima classe formò una separata Raccolta, che tornò ben accetta al Pubblico, perchè di tal genere Italia avea penuria, sia per essersi fatte rare le vecchie edizioni, come anche perchè i Novellieri stampati dal Poggiali eransi elevati di prezzo e scarseggiavano in commercio. E qui torna caro il ricordare, come il Silvestri rifuggiva dall'imitare que' volgari tipografi che servilmente ristampano le Opere già da altri preparate; ma coscienzioso, modesto e amante del pubblico bene, qual era, sempre attorniandosi dei buoni nelle lettere, ad essi ne affidava le pubblicazioni.

Incoraggiato nella sua intrapresa dal plauso d'Italia venne il Silvestri in pensiero che, la sua *Biblioteca Scelta* contener poteva non soltanto libri distinti per la purezza della lingua e per lo stile; ma ben anco quelli tenuti in pregio per l'importanza del soggetto. Quindi, ecco uscire da' suoi tipi: Il Viaggio a' tre Laghi dell'Amoretti. — La scienza della Legislazione del Filangeri. — Le Opere di Agricoltura di Carlo Verri. — L'Arte Vetraria del Neri. —

Le Notizie Astronomiche del Cagnoli. — La Rivoluzione d'Italia del Denina. — Le Opere complete di Nicolò Machiavelli, arricchite di un Indice copioso delle materie, compilato da Francesco Antolini. — Poscia: Le Lettere pittoriche del Bottari, accresciute da 380 lettere inedite, procurate da Stefano Ticozzi. — Il Dittamondo di Fazio degli Uberti, corretto da Vincenzo Monti. — Il Dante e il Petrarca, coi Commenti del Biagioli. — A questi aggiungeva: Le Lezioni di commercio del Genovesi. — L'Arte della Perfezione Cristiana del Pallavicino, con un Discorso sulla vita dell'Autore, scritto da Pietro Giordani.

IX.

Dal fin qui esposto, quanto amore alla scienza, alla letteratura, alle arti, quanto criterio e buon gusto nella scelta delle opere affidate a' suoi torchi, non diè a vedere il nostro Silvestri! Ma ciò era poco all'incomparabile alacrità sua nell'arte tipografica, e di pari passo alla *Biblioteca Scelta* mandava alle stampe altri importanti volumi; fra' quali: La Scienza Nuova di Vico. — Il Catechismo di Economia Politica del Say. — Il Manuale farmaceutico

del Porati. — La Storia della Letteratura Italiana del Sismondi, traduzione del Gherardini. — Una Guida di Milano nelle due lingue italiana e francese, di cui diè commissione al pittore Pirovano. — Un Dizionario degli Uomini illustri. — Gli Elementi di Mineralogia del Brochant, ed altri di non minore utilità per gli studiosi.

Nè solo limitavasi il bravo Silvestri alla pubblicazione di opere nazionali, ma arricchiva altresì la sua *Biblioteca Scelta* di molte spettanti alle lettere greche, latine, francesi e tedesche, di cui offriva al Pubblico le più accurate e pregevoli versioni. Comparvero quindi pe' suoi tipi: Le Vite degli Uomini Illustri di Plutarco, tradotte dal Pompei: edizione eseguita sulla *principe* di Verona, e corredata di parecchie Aggiunte. Al Plutarco fece seguire; Cornelio Tacito, di Bernardo Davanzati, coi Supplementi del Brotier, tradotti da Raffaele Pastore. Pubblicò l'Encide di Virgilio, col grazioso volgarizzamento di Annibale Caro; poscia le Istituzioni Oratorie di Fabio Quintiliano, voltate nella nostra favella da Jacopo Gariglio, versione fatta allora rarissima, di un libro che correr dovrebbe fra le mani della Gioventù, in luogo di certi aridi Trattati. Intra-

prese quindi la stampa delle Opere di Cicerone volgarizzate, per cui si valse dei lavori del Cantova, Odescalchi, Napione, Gargallo, della Teresa Corniani-Malvezzi, e di altri molti. Seguì poi la Bibbia, tradotta dal Martini; i Commentari di Giulio Cesare, versione di Camillo Ugoni; la Biblioteca di Fozio, volgarizzamento del Compagnoni, libro importantissimo, perchè ci conservò frammenti di opere ora perdute; le Commedie di Terenzio, voltate nel nostro idioma da quel P. Cesari, che fu ristoratore della lingua del Trecento; i Fatti di Alessandro Magno, di Quinto Curzio, volgarizzati da Pietro Manzi. — Tra le opere francesi, scelse: Lo Spirito delle Leggi di Montesquieu, tradotto dall'abate Genovesi: La Storia del Medio Evo, scritta dal Des-Michels. — La Scuola dei Costumi del Blanchard. — Il Beaumont, ed altri; e della letteratura tedesca preferì le Opere di Goëthe, Gessner, Klopstock, Zimmermann, Pickler, Mendelsshon; la Storia della Decadenza e dei Costumi, delle Scienze e della lingua dei Romani, scritta dal Meiners, e che serve d'Introduzione alla Storia della Decadenza dell'Impero Romano, di Gibbon; le Opere sulle Belle Arti di Raffaele Mengs, ed altre.

X.

Per sì gran copia ed ottima scelta di pubblicazioni, per la somma e costante diligenza che vi poneva, per l'onestà del suo carattere, andò vieppiù prosperando nel suo commercio, e il nome di Giovanni Silvestri suonava onorato e caro in Italia, a cui i giornali l'aveano fatto conoscere prodigandogli i ben meritati encomii. E tale fama erasi a buon diritto acquistata anche presso altre nazioni, a talchè **OTTONE,** attuale regnante della Grecia, nel 1843, lo insignì **Cavaliere dell'ordine Reale del Salvatore,** quale omaggio di quella stima, in cui tenuto avea il dono di molti volumi dal nostro tipografo inviatigli.

Da quest' epoca, fino al 1855, attese soprattutto alla continuazione della sua Biblioteca, e i suoi tipi ci offersero tutte le Opere del Cesari; gli Opuscoli del Costa; la Filosofia del Galluppi; la Storia di Bonifazio VIII e quella del Concilio di Costanza, dell'egregio Tosti; la Città di Dio di S. Aurelio Agostino (testo di lingua); un' altra edizione della Scienza Nuova di Vico; la Storia della Filosofia del Tennemann, coi Supplementi del Romagnosi

e di Poli; la Storia d'Italia del Botta; le Meditazioni del Genovesi; libri d'Agricoltura; Gramatiche francesi, tedesche, italiane, ecc. ecc. La sola Biblioteca Scelta pervenne al numero di volumi 736, in cui sono opere orginali e tradotte da parecchie linguè, abbraccia ogni ramo dell'umano sapere, e costituisce la più ampia Collezione scientifico-letteraria che mai comparisse in Italia.

XI.

Frammezzo a tante cure di stampa e di di libri, a' quali pose fin da giovinetto tutto il suo amore, e a cui parea avesse GIOVANNI SILVESTRI intento sempre la mente e il cuore, credere potrebbe taluno che estranco ei fosse ad altri più dolci e nobili affetti, quelli della famiglia. Mai no. Chè anzi, fatto padre di numerosa figliuolanza, là veniva informando e crescendo, con occhio vigile ed amoroso, ai più gentili sensi ed alle più sode virtù religiose e cittadine. Simile ai nostri antichi padri, di cui ritraeva la bonomìa del volto e la semplicità de' costumi, riponea le sue gioje nelle domestiche dolcezze; e se l'aumentato censo e la fama acquistata pur tornavangli

cari, egli era perchè con essi vedea giovati i suoi figli. E per vero, il loro avvenire fu mai sempre uno de' suoi più gravi pensieri; e quando ebbero tocca l'età di scegliersi una carriera, l'ottimo genitore, studiando le inclinazioni di ciascuno, colla saggezza del consiglio avviolli a quella, che secondo la speciale attitudine loro, riuscire poteva più onorevole e proficua; e quindi ne sorti fra essi due tipografi, un medico, un incisore, un ragioniere, un droghiere, che in sè ricopiarono le virtù paterne. Alle figlie pure volle il Silvestri impartita una civile educazione. Colto di spirito e amatore delle arti e del bello, assecondava con paterna compiacenza la vocazione di due fra esse, l'una alla pittura, l'altra all'incisione, mentre di tutte formava ottime madri e tenere spose.

E delle pregevoli doti del Silvestri proseguendo a dire; in lui, lealtà di carattere, schiettezza de' modi, imparzialità e prudenza ne' consigli, amicizia tenera e sincera, intemerata probità, riunite in bell'accordo. E ciò che lo rende sopra ogni altra cosa distinto, e meritevole d'essere proposto all'imitazione di molti, si è l'aver saputo da solo, col proprio ingegno, con una straordinaria attività,

nell'arte sua, coll'amore all'economia ed al risparmio, scevro però da grettezza e da azioni basse e men che oneste, togliersi da uno stato, direi quasi di penuria, ed elevarsi grado grado ad agiato ed onorato vivere. Altri tipografi, suoi contemporanei, potevano essi pure con sagace avvedutezza trar partito dalle favorevoli circostanze dell'epoca in cui vissero; ma pochi come Silvestri seppero farlo; e fra altri il Bettoni, che eragli stato competitore, e che al pari di esso, avvantaggiata la società della pubblicazione di tante opere egregie, avea diritto alla sua riconoscenza, moriva povero e obliato a Parigi, a tale stremo ridotto da una vita inconsiderata e scorretta.

XII.

Di tal modo trascorse i suoi giorni Giovanni Silvestri, divisi fra le occupazioni dell'arte sua prediletta, e fra le cure e i domestici affetti, fino all'anno 1855, coll'aprirsi del quale cominciò a farsegli più grave l'avanzata età. Assalito di quando in quando da lievi incomodi di salute, questa gli si venne deperendo, e scemandosegli le forze; a talchè, preso da invincibile malore, dopo pochi di

cessava di vivere, il 9 settembre dell'anno medesimo, tocco avendo il 77° anno, di cui 55 passati in bene pubblico nell'esercizio dell'arte tipografica.

La sua morte venne compianta in parecchi giornali italiani ed esteri; e alla sua salma mortale sarebbero stati resi dai colleghi nell'arte, dai molti amici e conoscenti, i tributi della ben meritata estimazione, se le particolari circostanze sanitarie di que' tempi, in cui serpeggiava anche nella nostra Milano il morbo asiatico, non lo avessero vietato. La sua memoria però restò viva e venerata in ogni cuore ben fatto, e le opere di lui lo rammenteranno lungamente ai posteri. In quest'anno (1856) i suoi figli, teneri per un padre sì buono, gli eressero un monumento al cimitero di Porta Orientale, ove riposano le sue ceneri, e quelle del Porta, del Monti, del Grossi, ecc. ecc., che gli furono amici. Emanueli ne fu lo scultore, e l'iscrizione qui unita venne dettata dall'Autore di questi Cenni.

Milano, Ottobre 1856.

Massimo Fabi.

Monumento nel Cimiterio di P Orientale a Milano.

RICORDO

A

CESARE SILVESTRI

Mentre io scriveva queste Notizie sulla Vita di Giovanni Silvestri, vennemi annunciata la morte del più giovine de' suoi figli, Cesare. Tale infortunio, benchè preveduto pel diuturno malore che lo trasse al sepolcro nell'età di soli 37 anni, venne profondamente sentito e dalla famiglia, in cui era ancor viva l'acerbezza della sua più grande sventura, e dalla società, che in esso riconosceva un buon ingegno, e potea ripromettersene copiosi frutti. Erasi Cesare Silvestri dato fino da giovinetto all'industria di articoli coloniali, e traendo in sè tutta l'operosità paterna e la speciale inclinazione al progresso della propria arte, la coltivava con profondità di scienza e con particolare affetto. Stava egli quindi facendo raccolta di materiali adatti a formare una guida a' suoi colleghi in quella professione, e com-

por ne volea un *Manuale del Droghiere,* che meglio di quello dell'Ambrosioni, soddisfacesse ai bisogni presenti del ramo commerciale. Ma l'immatura morte lasciato avendo senza effetto il nobile divisamento, i fratelli eredi, sì per rendere alla sua memoria un attestato di quella affezione e riconoscenza di cui gli sono debitori, come per non defraudare la scienza di un lavoro che le può riuscire a bene, vennero in concorde pensiero di renderlo di pubblica ragione.

A tal fine però ne vollero affidata la cura al sig. prof. dottor Ferdinando Tonini, noto pel vasto suo sapere, e per l'amor suo alla scienza; il quale con ogni maggior cura ordinati e ampliati que' materiali, ne traducesse in atto, per dir così, il concetto del defunto fratello, e ne componesse un utile volume. Aderì all'inchiesta il sig. dottor Tonini, e fattone accurato esame, si ripromette che questo Manuale, di cui gli stessi eredi Silvestri saranno editori, potrà tornare vantaggioso, non soltanto al Droghiere di professione, e al Commerciante di articoli coloniali, ma ben anco agli aspiranti ad un pubblico impiego presso l'I. R. Dogana.

I fratelli Silvestri innalzavano accanto alla tomba del Genitore, cziandio all'amato Cesare, un ricordo del loro dolore e della loro dilezione, che esprimevano colla seguente iscrizione:

A

CESARE SILVESTRI

MILANESE

CHE FORTE NEL DOLORE

INSEGNÒ

COME S'INCONTRI MORTE

AMOR DI PATRIA GRANDEZZA D'ANIMO

GENEROSITÀ DI CUORE ERAN SUOI PREGI

I FRATELLI E LE SORELLE

AHI! TROPPO PRESTO DA LUI DISGIUNTI

QUESTO GL'INNALZANO

SEPOLCRALE MONUMENTO

NATO 8 MAGGIO 1819 MORTO 5 GIUGNO 1856.

« Sol chi non lascia eredità d'affetti
« Poca gioja ha dell'urna....

CATALOGO

DAL 1799 A TUTTO SETTEMBRE 1856.

NB. Gli Editori, mentre dichiarano di proseguire nella pubblicazione della *Biblioteca Scelta*, avvertono che è loro intenzione, siccome era pure dell'ottimo loro genitore, d'intraprendere la traduzione anche di Opere Inglesi e Spagnuole. Perciò sapranno grado ai Signori Dotti e Corrispondenti, che favoriranno loro i suggerimenti per Opere di continuazione alla medesima.

☞ *I numeri posti in margine senza * indicano la serie della Biblioteca italiana.*

* *L'asterisco indica la Biblioteca Greco-Latina* tradotta.

** *La Biblioteca Francese* } Tradotte

*** *La Biblioteca Tedesca* }.

Tutte le altre Opere sono edizioni in diversi formati della stessa Tipografia.

A

555 **Abbate** (mons. Antonio). Della Coltivazione dei Bigatti, o sia metodo pratico per farli nascere, coltivarli nei varj periodi della loro vita, e fabbricarne la semente; *terza ediz.* 1850. *Ital. lir.* 2 61

150 **Affò** (P. Ireneo). Dizionario precettivo della Poesia volgare; con un rame, Vita e *Ritratto. Seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1824. » 4 00

** 15 **Agincourt** (d'). V. Viaggio. » 2 61

527 al 550 **Agostino** (S. Aurelio, vescovo d'Ippona.) Della Città di Dio; *prima ediz. milanese, 4 vol.* 1847. » 12 00

☞ Opera scritta in 22 libri, uno de' capolavori del vescovo d'Ippona, e il più alto omaggio al Cristianesimo. Il volgarizzamento è un prezioso tesoro della lingua Italiana. Questa edizione fu compilata sulle più corrette, che finora venissero alla luce, ed è corredata della Vita dell'Autore, scritta dal cav. Ignazio Cantù.

547 —— XXXVIII Sermoni, volgarizzati dai Padri Cassinesi *Galeazzo Florimonte* ed *Ottavio Fraja Frangipane*, per la prima volta insieme riuniti, 1848. » 2 61

☞ Sermoni più volte pubblicati. La nostra edizione contiene quelli altresì da Ottavio Frangipane scoperti nella Biblioteca di Montecassino: la versione ne è elegantissima.

251 **Albertano.** Giudice da Brescia. Trattati tre sull'amore di Dio e del prossimo; sulla consolazione, sui consigli e sulle sei maniere di parlare. 1850.
lir. 2 00

NB. Testo di lingua.

129 e 130 **Alfieri** (conte Vittorio). Tragedie, coll'aggiunta della Cleopatra, e *Ritratto; seconda ediz.* 2 *vol.* 1857. » 6 30

138 —— Vita scritta da esso, e *Ritratto*; *seconda ediz.* 1837. » 3 00

Edizione coadiuvata da illustre letterato, il quale, affezionando le Opere dell'Alfieri, ne rendè la stampa correttissima, e vi aggiunse la tragedia postuma di *Cleopatra*, che, quantunque scritta in età giovanile, non manca di contenere bellezze, foriere di quell'alta fama più tardi conseguita dal gran tragico astigiano.

NB. Altre Opere alla lettera A, senza numero.

259 **Algarotti** (conte Francesco). Il Neutonianismo per le Dame, ovvero Dialoghi sopra la luce e sui colori. 1850. » 1 75

28 **Amoretti** (ab. cav. Carlo, Bibliotecario nell'Ambrosiana in Milano). Viaggio da Milano ai tre Laghi, corretto, e corredato di antichi Monumenti e della Vita dell'Autore, scritta dal cav. D. *Gio. Labus*, e *Ritratto; sesta ediz.* 1824. » 3 00

NB. Altre Opere alla lettera A, senza numero.

*** 5, al 6. **Analisi** della processura civile. V. *Scheidlein.*

325 **Andres** (P. Gio.) Dell'Origine, progressi e stato attuale d'ogni Letteratura; *terza ediz.*; prima di questa Tip. 1834. » 2 61

496 **Argenti** (Cap. Ferdinando). Il Militare in Guerra, o sia Raccolta d'esempi e massime tolte dalla storia Romana e Greca, per ben servire e comandare in un'armata; *seconda ediz.* 1848. » 2 00

199 **Arici** (P. Cesare). Alcune Poesie, rivedute dall'Autore, e parte inedite, con *Rame* e *Ritratto*, 1827. » 2 61

NB. Altre Opere alla lettera A, senza numero.

75 *al* 77 **Ariosto** (Lodovico). Orlando Furioso. Giusta il testo del 1532 *coll'indice delle materie* e *Ritratto*; *seconda ediz.* 3 *vol.* 1835. » 10 50

26 **Aristotile.** La Rettorica fatta in lingua toscana dal commendatore *Annibal Caro.* 1831. *Esaurito.*

27 —— La Poetica volgarizzata da *Lodovico Castelvetro*, 1831. » 2 00

27 **Arrigo** (o Arrighetto da Settimello). Trattato contro all'avversità della fortuna, col testo latino. Ristampa eseguita sul testo del 1750; *seconda ediz.* 1852. *lir.* 1 50

16 **Astronomia** (l') popolare. *V. Quetelet.* » 1 75

42 **Aurelio** (Marco) *V.* Marco Aurelio Imperatore. » 2 61

A

Abbecedario italiano e tedesco, in 8. *V. Borroni.* » — 50

Accum (Federico). Trattato pratico per l'uso ed applicazione dei reagenti chimici, con una succinta istruzione per analizzare le miniere metalliche, i metalli, i suoli, i concimi, e le acque minerali; illustrata dagli sperimenti. Traduzione del dott. *Gio. Pozzi*, con Tavole in rame. 2 *vol.* in 8. 1819. » 8 00

Acerbi (dott. Enrico). Annotazioni di medicina pratica fatte nello Spedale di Milano. In 8. 1819. » 3 50

—— (Giuseppe, direttore della Biblioteca Italiana) Delle Viti italiane, ossia Materiali per servire alla classificazione, monografia e sinonimia, preceduti dal Tentativo di una classificazione geoponica delle viti, con diverse Tavole. In 8. 1825. » 4 35

Agata di **Belmont**, o vero la Religiosa inglese, *con rami*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 12. 1825. » 4 00

Agente (l') in campagna o sia regola esperimentata per migliorare i prodotti d'ogni genere d'agricoltura secondo le terre d'Italia, di Giuseppe Ferrario; *terza ediz.* In 12. 1836. » 2 61

Agonie d'un Sénateur, in 8. 1814. *Esaurito.*

Aguzza (l') ingegno, o Raccolta di Sciarade e Logogrifi coll'Indice delle loro spiegazioni, con aggiunta di dicerie, sogni, favole, sentenze e novellette piacevoli. Sono 14 *volumetti* in 18, dal 1827 al 1840 ciascuno » 1 00

Alberti (ab. conte Francesco). Dizionario Universale critico enciclopedico della Lingua Italiana; con tavo-

lette stereofeidotipe, inventate dai fratelli *Cairo*; *seconda tiratura*, prima di questa Tip. 6 *vol.* In 4. 1857. *lir.* 48 00

☞ L'Alberti fu al certo uno de' più benemeriti lessicografi italiani. Questa edizione venne compilata sull'originale di Lucca, colle Aggiunte e Correzioni di Francesco Antolini, e checchè se ne dica, esso è ancora uno de' migliori Dizionari della lingua Italiana, e grandi vantaggio ne ritraggono gli studiosi della medesima.

Alcifrone. Lettere tradotte dal greco da Francesco Negri. In 8 gr. 1806. *Esaurito.*

Alfabeto militare tedesco con *rami colorati.* In 32. 1844. » 3 00

—— —— in nero. » 1 50

Alfieri (conte Vittorio). Satire. In 12. 1806. » 1 00

—— Abele. Tramelogedia. In 12. 1806. » 1 15

—— Antonio e Cleopatra. Tragedia. In 16. 1814. » — 50

V. i vo'. 129, 130, 138 *Biblioteca.*

Aliprandi (ab. Antonio). Elogio di monsignor Girolamo Mascherana. In 8. 1817. » 1 50

Aloardi (Luigi). Il Ragioniere, o sia corso di Computisteria teorico-pratico. In 4. 1855. » 3 00

Alvergna (D. Luigi). Sfogo, in 8. 1809. *Esaurito.*

Amico de' Fanciulli; traduzione dal francese. In 18, *seconda ediz.* 1851.

NB. *Sotto ai Torchi la terza ediz.*

—— degli Studenti. Almanacco. In 16. 1825. *Esaurito.*

Amoretti (ab. cav. Carlo). Coltivazione delle Api pel Regno d'Italia, con *fig.* In 8. 1811. » 1 15

—— *V.* il vol. 28 *Biblioteca.*

Anelli (Angelo). La nemica degli uomini. Melodramma buffo, in 32. 1814. *Esaurito.*

—— Le Lettere, ovvero il Sarto declamatore. Melodramma buffo in 32. 1814. *Esaurito.*

Annali dell'Agricoltura del Regno d'Italia, compilati dal cav. conte *Filippo Re.* 66 Fasc., ed uno d'Indice, *con molti rami e tavole.* 22 *vol.* In 8. dal 1809 al 1814. » 100 00

—— di Medicina, del dott. *Gio. Rasori.* 6 fascicoli. In 8. 1802. » 9 50

Antolini (Francesco). La Lessicomania esaminata, o sia Appendice al Dizionario d'*Alberti.* In 4. 1856. » 2 00

☞ Opera, che serve d'Appendice al Dizionario Universale della lingua italiana dell'Alberti, scritta con buon sapore di lingua e con assennata critica.

Appellazione de' francesi. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— in francese. In 8. 1814. *Esaurito.*

Appello alla posterità. In 8. 1814. *Esaurito.*

Appendice al Vocabolario della Crusca ed al Dizionario d'Alberti, in 8. 1832. » 3 00

Appiani (cav. Andrea). Opere. Commentario per la prima volta raccolto dall'incisore *Giuseppe Beretta*, e *Ritratto*. In 8. 1848. » 4 50

Arduino (Luigi). Memoria intorno la coltura ed usi economici del Cinosuro Corakan, con *fig.* In 8. 1809. » — 60

Arici (P. Cesare). L'Origine delle Fonti. Poema in supplemento al vol. 199 *Biblioteca*, contenente le altre di lui Poesie. In 16 col *Ritr.* 1853. » 1 50

—— La Pastorizia. In 16. 1827. » 1 50

—— *V.* il vol. 199 *Biblioteca.*

Arriano (di Nicomedia). Trattato della Tattica. *V.* Racchetti.

Arte di conservar la salute. Aforismi. In 18. 1851. » — 75

—— di far il pane, di Parmentier. In 8 con figure; *seconda ediz.* 1854. » 1 25

—— del Talpista o Metodo dilettevole ed infallibile di prendere le talpe, del signor Dralet; a cui si aggiunge la Caccia delle talpe tolta dagli Annali d'agricoltura del cav. Re, con *fig.* In 18. 1826. » 1 50

—— **Tintoria.** *V.* Manuale. » 6 00

Ascona (avv. Antonio). Manuale dei proprietari e dei Conduttori dei Fondi Urbani e Rustici; degli Usufruttuarj e degli Usarj, redatto secondo i principj del Codice Civile Universale Austriaco. In 8. 1821. » 1 50

☞ Libriccino che svolge con assai limpidezza i punti principali de' Conduttori dei Fondi urbani e rustici, e scioglie quistioni che nascono per la poca conoscenza delle leggi relative.

—— della Morte Civile e de' suoi effetti. In 8. 1825. » 1 75

—— Giurisprudenza dei Giudicati ad uso di quelli che li pronunciano, e di coloro che li citano. In 8. 1829. » 1 50

—— Teoria generale delle forme interne ed esterne delle dichiarazioni delle ultime volontà. In 8. 1822. » — 60

—— Guida Teorica e Pratica per le Inserizioni e prenotazioni degli Atti e Contratti Civili; *seconda ediz.* In 8. 1824. » 1 15

Ascona. Trattato del domicilio e dell'assenza. In 8. 1815. V. Desquiron. *lir.* 4 00

Asioli (Bonifazio). Del contrappunto fugato in 8. 1814. *Esaurito.*

—— Principj elementari di musica, *con tavole*. In 8. 1811. *Esaurito.*

Assandri (dott. Francesco). Le cinque notti: ossia Storia dei processi *Tuinturier* ed *Assandri*. In 8. 1809. *Esaurito.*

Atti di Fede, Speranza, Carità e Contrizione nelle due lingue italiana e tedesca. In 12. 1814. » — 50

B

1 al 9 **Bandello** (Fr. Matteo). Novelle e Vita scritta dal conte *Giammaria Mazzuchelli*, e *Ritratto*. 9 *vol.* 1815. » 27 00

147 e 148 **Barbacovi** (conte F. Vigilio). Discorsi intorno ad alcune parti della Legislazione, e *Ritratto* 2 *vol.* 1824. » 4 60

449 **Barberino** (da Francesco). Del Reggimento e dei Costumi delle Donne, colla Vita scritta da *Federico Ubaldini*, e *Ritratto*. 1842. » 4 00

Edizione, fatta per cura di Guglielmo Manzi, di una fra le più gentili Opere del buon secolo della lingua italiana. Essa è intarsiata di graziose Novelline, che anche oggidì leggonsi con piacere, e valgono a darci un' idea de' costumi di que' tempi.

206 **Barbieri** (ab. Giuseppe). Opere scelte in prosa ed in versi, col *Ritratto*. 1827. » 4 35

NB. Altre Opere alla lettera B, senza numero.

558 **Baretti** (Giuseppe). Lettere famigliari, coll'addizione delle lettere istruttive, e la vita dell'Autore compilata dal conte *Camillo Ugoni*, col *Ritratto*. 1836. » 3 25

Lettere scritte con quella disinvoltura di stile, propria dell' autore della *Frusta Letteraria*; sono modello di stile famigliare; ed eccettuate quelle del Gozzi, non si saprebbe trovare nella nostra letteratura altro esemplare.

454 **Baroli** (dott. Pietro). Il Progresso considerato nei suoi rapporti scientifici e sociali. Memoria religioso-filosofico-storico-politica. 1842. » 3 00

187 **Bartoli** (P. Daniello). Descrizioni Geografiche e Storiche, colla Prefazione del prof. *Ambrogio Levati* e *Ritratto*. 1826. *lir.* 4 60

249 —— Trattato dell' Ortografia Italiana. 1830. » 1 74

332 —— Vita e Miracoli del Beato Stanislao Kostka. 1834 » 2 61

379 —— Delle Grandezze di Cristo in sè stesso e delle
380 nostre in lui. Considerazioni. 2 *vol.* 1838. » 6 09

456 —— La Povertà contenta, *dedicata* ai Ricchi non mai contenti. 1845. » 2 61

542 —— L' Uomo in punto di morte. 1847. » 3 50

NB. *Tutte le Opere di Bartoli*, 7 *vol. lir.* 21. 15.

251 **Bartolommeo** (Fr. da S. Concordio) Ammaestramenti degli Antichi, con la Giunta dell'ab. *Moschini*, e *Ritratto*. 1829. » 2 61

Oltre all' essere un vero codice di morale, lo è anche di purezza di stile, e l' autore è forse uno de' migliori scrittori del frecento. L' edizione fu condotta sulla fiorentina del Manni.

523 **Baruffi** (ab. prof. G. Francesco). Viaggio in Oriente, e descrizione della Grecia, e *Ritratto*. 1847. » 4 00

NB. Altra opera alla lettera B, senza numero.

A tutti son note le peregrinazioni di questo Autore. La naturalezza dello stile, la finezza nella critica, il buon gusto nelle scienze, lettere ed arti, e la continua osservazione de' costumi dei paesi che percorre, rendono le opere del Baruffi oltremodo dilettevoli. Questa edizione è corredata di un Capitolo sull' Istmo di Suez, in cui con plausibili ragioni prova la necessità del taglio del medesimo.

** 33 **Baucher** (F). Manuale d'equitazione basato sopra nuovi principj; versione italiana eseguita sulla quarta edizione francese, aumentata di rapporti ufficiali in favore dell' applicazione di questo metodo ai cavalli da guerra, e di una teoria sui mezzi di ottenere una buona posizione del cavaliero. Traduzione del prof. dott. *Antonio Capelli, con* 12 *tavole in rame*, 1844. » 4 00

** 1 *al* 10 **Beaumont** (Leprince). *V.* Scuola delle fanciulle. » 17 40

523 **Beccaria** (March. Cesare Bonesana). Dei Delitti e delle Pene — Ricerche intorno alla Natura dello Stile; colla Vita scritta dal barone *Custodi*, e *Ritratto*. 1854. *Esaurito.*

NB. Altre Opere alla lettera B, senza numero.

567 **Belcari** (Feo). Il Prato Spirituale de' Santi Padri, 1853. *lir.* 3 00

NB. Testo di Lingua.

511 —— Vita del Beato Gio. Colombini con parte della vita d'alcuni primi suoi compagni. Ristampa sull'edizione dell'ab. *Antonio Cesari*. 1832. » 2 61

☞ Raccolta di antiche leggende volgarizzate nel buon secolo. Oggidì, che molti studi si fanno sopra tale soggetto, oltre la lingua, se ne potrà far pro per la cognizione delle passate credenze. — La Vita poi del *B. Colombini* è uno di que' pochi tesori dell'idioma italiano, che ci tramandasse il secolo di Dante.

564 **Bellini** (dott. Lorenzo). Discorsi di Anatomia, recitati all'Accademia della Crusca, con le Prefazioni di *Antonio Cocchi*. 1837. » 3 00

444 **Bellisomi** (prof. can. Ferd.) Grammatica della Lingua Italiana proposta per uso delle scuole di Lombardia; *quinta ediz.*, terza di questa Tip. 1832. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la quarta ediz.*

149 **Bembo** (card. Pietro). Prose sulla volgar lingua; colla Vita stesa dal conte *Giammaria Mazzuchelli*, e *Ritratto*. 1824. » 3 25

554 **Bene** (del, Benedetto). Opere di Agricoltura; con la di lui traduzione delle Georgiche di Virgilio. *Prima edizione milanese*, col *Ritratto* 1830. » 3 00

☞ Questo Autore, membro dell'Istituto Lombardo-Veneto, è già conosciuto per la traduzione di Columella. I capitoli sui Boschi e sull'Agricoltura antica e moderna, meritano speciale osservazione.

218 **Bentivoglio** (cardinale Guido). Lettere con note grammaticali, Vita e *Ritratto; terza ediz.*, prima di questa Tip. 1828. » 3 00

☞ Il pregio di questa edizione è di contenere le Note di G. Biagioli, professore di Letteratura italiana a Parigi. Esse servono per chi voglia approfondirsi nello studio della lingua, tanto bene usata dal Bentivoglio.

45 **Bertola** (ab. Aurelio De-Giorgi). Viaggio sul Reno e ne' suoi dintorni, *con carta geografica; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1817. » 3 00

46 —— Filosofia della Storia; *seconda ediz.* 1823 » 2 00

NB. Altre opere alla lettera B, senza numero

298 **Bertolotti** (cav. Davide). Racconti, e Pitture di Costumi, *edizione* nuovamente riveduta dall'Autore con *Ritratto*. 1832. » 3 50

299 —— Tragedie dall'Autore in parte rifatte, e corrette e per la prima volta riunite. *Ritratto*. 1832. » 3 00

467 **Betteloni** (Cesare). Poesie varie insieme unite per la prima volta. 1844. *lir.* 2 61

299 **Betti** (Salvatore). Prose emendate dall'Autore medesimo; col *Ritratto*. 1827. » 3 00

☞ Prose scritte con bellezza di lingua e giudizio di critica. Vi si rimarca un grazioso Dialogo sui Classici e sui Romantici. L'autore appartiene alla scuola del Monti.

466 **Bianchetti** (Giuseppe). Discorsi nove dello Scrittore italiano. 1844. » 3 00

300 —— Degli uomini di Lettere; Opera dedicata a Pietro Giordani; *Libri IV*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1845. » 4 00

☞ Se avvi necessità di una guida per lo scrittore italiano, migliore non può offrirglisi di quella del Bianchetti: opera lodatissima dai primi letterati d'Italia, fra cui Pietro Giordani. Il volume poi degli *Uomini di lettere* non è che un corollario dell'antecedente.

401 al 412 **Bibbia Sacra** o sia Vecchio e Nuovo Testamento secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana da mons. *Antonio Martini*, arcivescovo di Firenze, con le Annotazioni compendiate dal suo segretario proposto *Marco Lastri; seconda ediz.* 12 *vol.* 1840. » 32 20

V. Martini per le di lui Opere originali.

☞ Questa traduzione è fino ad ora la sola ortodossa del più augusto libro dell'antichità. Le note furono stese con parsimonia e ad utile dei Lettori, e supera di gran lunga la protestante del Diodati, e l'altra del Martini stesso, pubblicata a Londra senza Note.

Dopo la pubblicazione di questa Bibbia, il cav. Gio. Silvestri ricevette parecchie lettere di vescovi, arcivescovi e cardinali in lode della medesima, sia per l'esattezza con cui venne condotta, che per la bellezza dei tipi e della carta, e fu quindi da cotesti prelati raccomandata al clero ed al popolo. Fra queste lettere si citano quelle dei cardinali Zurla, Oppizzoni, Morozzo, e dei monsignori Farina, vescovo di Padova, e Colombano, arcivescovo di Torino.

* 45 e 46 **Biblioteca.** *V.* Fozio. » 7 00

23 al 26 **Boccaccio** (Giovanni). Decamerone; con la Vita scritta dal cav. *G. B. Baldelli*, e *Ritratto*. 4 *vol.* 1816. » 10 00

72 —— La Teseide; *seconda ediz.* col *Ritr.* 1857 » 3 50

426 —— Volgarizzamento di maestro Donato da Casentino dell'opera di messer Boccaccio *De claris Mulieribus* rinvenuto in un codice del XIV secolo dell'Archivio Cassinese; pubblicato per cura di *Luigi Tosti*,

monaco della badia di Montecassino colla Vita di *M. Donato da Casentino; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1841. *lir.* 4 00

☞ Luigi Tosti, conosciuto per la sua *Storia del Concilio di Costanza* e la Vita di Bonifacio VIII, pubblicò a Napoli, nel 1836, questo volgarizzamento, il quale fu riprodotto con alcune correzioni. L'Opera è curiosissima, in ispecie pei vari casi che avvennero a donne illustri delle antiche e moderne età: essa venne scritta prima del *Decamerone*, e servì come di traccia al medesimo.

NB. Altre Opere alla lettera B, senza numero.

457 464 e 471 474 **Botta** (dott. Carlo Giuseppe Guglielmo). Le Storie d'Italia dall'anno 1534 all'anno 1814, a continuazione della Storia di *Francesco Guicciardini*, con Rettificazioni e Note del prof. *Luigi Toccagni*. 12 *vol.* 1845. » 42 00

—— I primi otto volumi arrivano all'anno 1789.

—— Gli altri quattro al 1814.

137 —— Storia naturale e medica di Corfù; con notizie sulla vita dell'Autore, stese dal cav *Davide Bertolotti*, e *Ritratto; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1823. » 2 50

☞ Essa tiene il paraggio a quelle di Tito Livio e Guicciardini per la magniloquenza e purità dello stile. L'Edizione fu condotta sull'originale di Parigi, e le correzioni affidate a persona versatissima nella storia medesima e nella lingua.

107 *al* 114 **Bottari.** V. Raccolta di Lettere Pittoriche, 8 *vol.* » 32 00

491 **Brcislak** (Scipione). Descrizione geologica della provincia di Milano, pubblicata per ordine dell'I. R. Governo di Lombardia, con le notizie su la Vita ed Opere scritte da *G. Gley; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1845. » 3 00

☞ Promossi da alcuni anni gli studi patrii, riuscirà vantaggiosa per la provincia di Milano, questa descrizione geologica, la quale benchè sia venuta per la prima volta alla luce venti anni sono, è ancora pel Milanese una delle migliori Guide geologiche.

452 e 453 **Brocchi** (G. B.) Conchiologia fossile subappennina, con Osservazioni geologiche sugli Appennini e sul suolo adiacente; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* con *Atlante* separato. 1845. » 15 00

NB. Altra Opera alla lettera B, senza numero.

208 **Brunacci** (cav. Vincenzo). Memoria sulla Dispensa delle Acque, ed altre operette, colla biografia scritta dall'ing. *G. A. Majocchi, Ritr.* e *fig.* 1827. » 3 50

** 30 **Buffon** (Giorgio Luigi, conte di Leclerc). Storia naturale compendiata da *Carlo S. B. Marieni*, ad uso della gioventù italiana, con 12 *Tavole* rappresentanti varj quadrupedi, rettili, pesci ed uccelli; *figure* nere. *Quarta ediz.* 1840. *lir.* 3 00

—— Lo stesso colle *figure* colorite. » 4 00

NB. Altra edizione alla lett. B, senza numero.

102 **Buonarroti** (Michelagnolo il vecchio). Rime e Prose; colla *Vita* stesa dal conte *Giammaria Mazzuchelli* e *Ritratto*. 1821. » 3 00

339 **Busini** (G. B.) Sugli avvenimenti dell'Assedio di Firenze. Lettere dirette a Benedetto Varchi. *Prima ediz. milanese*. 1847. » 3 00

321 **Busone** (da Gubbio). L'Avventuroso Ciciliano. Romanzo storico, scritto nel 1311. 1855. » 3 50

B

Bagutti (ab. Giuseppe). Saggio sulle Scuole di Mutuo insegnamento. In 8. 1820. » 1 50

—— Sillabario italiano applicabile alle Scuole di Mutuo insegnamento. In 8. 1820. » — 25

—— Introduzione alla lettura corrente italiana applicabile alle Scuole di Mutuo insegnamento. In 8. 1820. *Esaur.*

Balbis (mons. Bertone, vescovo di Novara). Piccolo Catechismo italiano e tedesco ad uso di alcune parrocchie della Diocesi di Novara. In 8. 1859. *Esaurito.*

Baldi (Bernardino). Della Vita e de' Fatti di Guidobaldo I, da Montefeltro, duca d'Urbino; *Libri* 12 pubblicati dal cav. *Carlo De' Rosmini*, col *Ritratto* del Duca e quello del Baldi; *seconda ediz.*. 2 *vol.* in 8, levigati 1852. » 7 00

☞ L'Autore di questa Biografia fu uno de' più dotti letterati del secolo XVI, e la Vita di Guidobaldo da Montefeltro è delle più interessanti di quel luttuoso periodo di storia italiana, pel trapasso dell'epoca gloriosa del Medio Evo alla servitù attuale: l'edizione pubblicossi per cura del Rosmini, dottissimo nelle patrie cose.

Baldovini (Francesco). Il Lamento di Cecco da Varlungo, Idillio erotico. In 8. 1800. » — 60

Balsamo-Crivelli (march. Michele, I. R. Tenente). Istruzione popolare per allevare i Bachi da Seta e

ottenere le nova, esposta in forma di dialogo; aumentata di cognizioni e arricchita di 34 vignette intercalate nel testo, del Ritratto dell'Autore e di un'appendice sulla malattia delle farfalle. *Seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1856. *lir.* 2 61

Barabani (cav. Benigno Augusto De Ceriali). Una presa di tabacco romantico al magnifico naso settistellato del dott. *Antonio Guadagnoli*. Sonetti. In 8. 1834. n — 65

Barbieri (ab. Giuseppe). Il Povero ed il Ricco. Orazione detta a Firenze il 3 ottobre 1829. In 8; *terza ediz.*, prima di questa Tip. 1830. n — 65

—— Sermoni, Epistole e Prose diverse; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1827. n 2 61

—— Le Stagioni. Poesie; *quarta ediz.*, prima di questa Tip. 1827. n 1 74

—— *V.* il vol. 206 *Biblioteca.*

Baruffi (ab. G. Francesco). Della urgenza di riformare il presente Sistema delle Quarantene. In 8. 1844. n — 87

—— *V.* il vol. 525 *Biblioteca.*

Barzoni (Vittorio). Descrizioni di Busti, Statue, Monumenti e Ville diverse. In 12. 1815. n 1 50

—— Motivi della rottura del Trattato d'Amiens; discussione Politica, *terza ediz.* riveduta dall'Autore In 12. 1815. n 2 00

—— Discorsi ed Elogio dell'Arciduca Principe Carlo d'Austria. In 12 1821. n 1 35

Battaglia di Lipsia. in 8 e 4, *sette edizioni* nel 1814. *Esaurite.*

Battaglie e Fasti di Napoleone I, composti e dipinti a chiaro-oscuro dal celebre cav. *Andrea Appiani*, primo Pittore di Corte del cessato Governo italiano, descritti dall'incisore *Giuseppe Beretta*. In 8. 1848. n 1 00

Bayle-Barelle (prof. Giuseppe). Della golpe del grano turco, con *fig.* in 8. 1807. *Esaurito.*

—— Saggio intorno alla fabbricazione del cacio, detto Parmigiano. In 8. 1808. *Esaurito.*

—— Monografia agronomica dei cereali e del formento. Trattato diviso in tre parti, con *rami* e *tavole*. In 8. 1809. n 3 00

—— Descrizione esatta dei funghi nocivi o sospetti, con *figure colorate*. In 4. 1808. n 3 00

Beccaria (march. Cesare Bonesana). Dei Delitti e delle Pene. *Edizione* XXVI, terza di questa Tip. In 18. 1834. *lir.* 1 50

—— Ricerche intorno alla natura dello Stile, *con aggiunta della II. parte.* In 16. gr. 1833. » 2 00

—— *V.* il vol. 323 *Biblioteca.*

Bell (dott. Giovanni). Discorsi sulle ferite. Traduzione del cav. *Vincenzo Solenghi.* 3 *vol.* in 8. 1809. *Esaurito.*

Bellardi (Carlo). Saggio botanico georgico intorno l'ibridismo delle piante, con *fig.* In 8. 1809. *Esaurito.*

Beltrami (prop. Paolo). Buoni effetti dei Paragrandini dell'anno 1825, e spiegazione del modo con cui questi semplici stromenti paralizzano le nubi temporalesche da impedire la formazione della grandine, con appendice sul riparo delle meteore dannose all'agricoltura. In 8. 1826. » 1 74

—— Buoni effetti dei paragrandini dell'anno 1826, e critiche osservazioni su diversi scritti pubblicati contro i Paragrandini in Francia ed in Italia. In 8. 1827. » 2 00

—— Difesa dei Paragrandini. In 8. 1824. » 2 17

Benigni (dott. Fortunato). Sugli insetti distruggitori delle viti. In 8. 1813. » — 60

Beretta (Giuseppe). Commentario. *V.* Appiani. » 4 50

Beroaldo (T. M. Natale). L'Universo. Teoria divisa in dieci Capitoli, in 8. 1855. » 2 00

Berra (avv. Domenico). Memoria sulle marcite de' Prati, con *fig.* In 8. 1811. » — 75

Berres (dott. Giuseppe). Esperienze pratiche sulla natura del Cholera, in 8. 1831. » — 65

Bertola (ab. Aurelio De-Giorgi). Amori, ossia Rime e Prose; *seconda ediz.* In 18. 1814. » — 75

—— *V.* i vol. 45, 46 *Biblioteca.*

Biagioli (prof. G.) Grammaire italienne élémentaire et raisonnée suivie d'un traité de la Poësie italienne; *quinta ediz.*, prima di questa Tip. In 12. 1824. » 4 00

—— Grammatica ragionata della lingua Francese; *seconda ediz*, prima di questa Tip. In 12. 1827. » 3 00

Bianchi Giovini (Aurelio). La Religione di Maometto, considerata nel proprio suo sviluppo interiore e nella sua influenza sulla vita dei popoli, di *G. G. Ignazio Döllinger*, professore di Teologia a Monaco. Versione dal tedesco. In 8. 1853. » 4 50

Bibbia Sacra. Tradotta e dichiarata da mons. *Antonio Martini*, colle Annotazioni del proposto *Marco Lastri*, segretario del sullodato; con un rame ad ogni volume. 12 *vol.* in 16 gr. 1827. *lir.* 52 20

N. B. *Questa Bibbia fu riprodotta nella* Biblioteca dal numero 401 al 412. 1840.

Biblioteca di Campagna. *V.* Gagliardo.

Bifflignandi (Antonio). Discorso sulle Bigattaje Domenicali o Dandoliere. In 8. 1833. » 1 50

Biorci (Domenico). Alcuni cenni critico-drammatico-letterari sull' *Ugo Conte di Parigi*. Tragedia lirica del cav. *F. Romani* del *M. Donizzetti*. In 8. 1832. » — 45

—— sulla *Vendetta*. Melodramma tragico di *Callisto Bassi* del *M. Pugni*. In 8. 1832. » — 45

—— sulla *Norma*. Melodramma tragico del cav. *F. Romani* del *M. V. Bellini*. In 8. 1832. » — 45

—— Le Sculture del cav. *Pompeo Marchesi*, e le Pitture del cav. *Francesco Hayez*, in 12. 1832. *Esaurito.*

Birago (D. Carlo). Compendio di Osservazioni cliniche sul vantaggio delle Mignatte applicate all'ano, nelle ernie inguinali e addominali incarcerate, e sulla potassa Caustica applicata in diverse malattie. In 8. 1821. » 1 75

Biroli (Giovanni). Del Riso. Trattato economico-rustico; *seconda ediz.* In 8. 1825. » 1 50

—— Lettera sulla Coltivazione dell' Arachis hypogea. In 8. 1807. *Esaurito.*

Boccaccio (Giovanni). La Teseide, in 8 grande. 1819. *Esaurito.*

—— Lettere a Messer Pino de' Rossi. In 16. 1823. » — 75

—— Trenta Novelle proposte ai modesti giovani da *Federico Seghezzi*, aggiuntavi la descrizione della pestilenza stata in Firenze l'anno 1348. In 16. 1823. » 2 50

—— Testamento scritto da lui stesso — Origine, vita, studj e costumi di Dante Alighieri. In 16. 1825. » 1 25

V. i vol. 23 *al* 26, 72 *e* 426 *Biblioteca.*

Bodino (avv. Gio.) I sei libri della Repubblica e suo Governo. In 16. 1809. *Esaurito.*

Boivin. Dell'arte di assistere ai Parti. Opera classica ad uso della Scuola d'Ostetricia di Parigi, tradotta in molte sue parti, ampliata, ed arricchita di un Discorso

sulle Donne che in quest'arte si rendettero celebri, dal prof. dott. *Domenico Meli*, con *tavole*. 2 *vol.* in 8. 1822. *lir.* 8 00

Bolletta (della) o **deficiente Fortuna.** Dialoghi tre del cav. *Vincenzo Lancetti*. In 8. 1813. » — 60

Bolza (prof. G. B.). Disquisizioni Proposte intorno alla Grammatica italiana, con un'Appendice sull'insegnamento delle lingue. In 8. 1847. » 1 50

Bonafous (cav. Matteo) e **Spreafico** (ab. Francesco). Trattato e Scritti vari intorno all'educazione dei Bachi da seta, ed alla coltivazione dei gelsi, con annotazioni. In 12 gr. 1842. » 2 00

Bonaparte e i Borboni. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— Generale in capo. In 8. 1814. *Esaurito.*

Bonsi (conte Francesco). Manuale dei Proprietarj di Bestie Bovine. In 18. 1857. » — 65

Bornati (Gio. Maria). Memoria sul modo e con quale sostanza il Baco da seta durante il torpore forma la nuova sua pelle, come fargli superar bene il torpore, come prevenire quei guasti che in tali periodi pur troppo succedono; coll'aggiunta di altre utili nozioni pel coltivatore dei Bachi. In 8. 1852. » — 87

Borroni (Bartolomeo). Abbecedario italiano-tedesco. In 8. 1817. » — 50

—— Nuovissima Grammatica Spagnuola ad uso degli Italiani. In 8. 1811. *Esaurito.*

Bosco (cav. Bartolomeo). Gabinetto Magico, ossia il complesso dell'arte di prestigio, contenente 110 Giuochi sorprendenti di Magia naturale, con Carte, Dadi, Palle, Monete, Anelli, ecc. non che 19 altri Giuochi di Carte, e 68 interessantissimi Giuochi Aritmetici per l'ameno ed istruttivo trattenimento delle brigate. Prima traduzione italiana per cura del prof. *Fr. Antonio Rosental*, con *rami* e *Ritratto*; *seconda ediz.* In 16. 1854. » 3 50

—— Satana — Raccolta Europea; passatempo dell'intermezzo nelle sedute di Magia Egiziana. Libera versione dal francese per cura del prof. *Fr. Antonio Rosental*; col *Ritratto di Bosco*. In 16. 1855. » 1 00

Bossi (Luigi). Trattato delle malattie degli Uccelli e dei diversi metodi di curarle; si aggiungono alcune altre ricerche utili e curiose di ornitologia, con *figure*. In 8. 1822. » 3 00

Bottari (Gio.) L'accoppiamento delle viti ai gelsi; *terza ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1838. *lir.* 1 00

Breve di S. S. Pio VII. In 8. 1814. *Esaurito.*

Breve istruzione per la cognizione e cura del Cholera morbus, con note del dottor *Giovanni Pozzi.* In 8. 1831. » — 87

Brevi cenni sui monumenti. In 8. 1810. *Esaurito.*

Brocchi (G. B.) Memoria mineralogica sulla Valle di Fassa in Tirolo. In 8. 1819. » 3 50

V. i vol. 432 e 433 *Biblioteca.*

Brorhand. Elementi di Mineralogia, aumentati di nuove scoperte, ad uso dei Licei. *seconda ediz.* con *figure.* 2 *vol.* in 8. 1823. » 7 50

Broussais. Lezioni due sul Cholera-Morbus. In 8. 1832. » 1 50

Buffon (Giorgio Luigi, conte di Leclerc). Storia naturale compendiata da C. S. B. M. ad uso della Gioventù italiana, con 12 *tavole* in rame e *figure* in nero; *terza ediz.* In 18. 1822. » 2 30

—— —— colle *figure* colorite. » 3 00

—— *V.* il vol. 30 *quarta ediz.* 1840.

Buniva (dott. Michele). Trattato delle varie specie di Cholera Morbus; *terza ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1831. » 3 00

Byron (Giorgio). Il Corsaro. Novella. Traduzione dall' Inglese di *Giuseppe Nicolini*, con *cinque incisioni.* In 16. 1842. » 2 30

C

60 **Cagnoli** (cav. Antonio). Notizie astronomiche; colla Vita scritta dal cav. *Gio. Labus*, con *rami* e *Ritratto; quarta ediz.* 1831. » 4 00

37 **Callimaco.** La Chioma di Berenice, Poema tradotto da Valerio Catullo, volgarizzato ed illustrato da Ugo Foscolo, con l'Aggiunta delle Vite di Berenice e Tolomeo Evergete di E. Q. Visconti e delle Lettere Filologiche sul Cavallo alato d' Arsinoe, del cav. *Vincenzo Monti* con *Ritratto* 1833. » 3 00

170 **Canova.** *Vedi* Vita. » 4 50

7 **Carcano** (avv. F. M.). Appendice all'Analisi della Procedura Civile Austriaca di *Scheidlein*. 1834. *lir.* 2 30

NB. Altra edizione alla lettera C, senza numero

211 al 213 **Cardella** (G. M.) Compendio della Storia della Bella Letteratura Greca, Latina e Italiana; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 5 *vol.* 1827. *Esaurito.*

152 **Caro** (conm Annibale,). L'Eneide di Virgilio; colla Vita dell'*Autore*, *Traduttore*, e *Ritr.* 1824. » 3 50

169 — — Scelta di Lettere famigliari, col *Ritratto*. 1825. » 3 50

333 **Carrer** (Luigi). Poesie, *Ritr*, 1834. *Esaurito.*

177 **Casa** (della, mons. G.o.). Galateo — Prose, Rime e *Ritratto*. 1826. » 2 80

☞ Edizione eseguita su quella di Crusca.

156 **Casarotti** (ab. Ilario). Prose e Versi. 1824. » 3 25

NB. Altre Opere alla lettera C, senza numero.

106 **Castiglione** (conte Baldassare). Il Libro del Cortegiano. Edizione formata sopra quella d' *Aldo* 1528, riscontrata con altra delle più riputate, ed arricchita di un copioso Indice delle materie. *Vita* scritta dall'ab. *Pier Antonio Serassi*, e *Ritr.* 1822. » 4 00

☞ Edizione in cui l' Opera è nella sua integrità, mentre in questo secolo, e negli scorsi, fu orribilmente mutilata. È uno de' libri più singolari per conoscere le Corti del secolo XVI.

72 **Catone** (Marco Porcio). Delle cose Rustiche, volgarizzate dal cavaliere *Giuseppe Compagnoni*. Prima edizione milanese. 1831. » 2 00

31 e 32 **Catullo, Tibullo** e **Properzio** di espurgata lezione ad uso della gioventù, tradotti da *Raffaele Pastore* col *testo*. 2 *vol.* 1838. » 6 00

241 al 246 **Cavalca** (Fr. Domenico). Volgarizzamento delle Vite de' SS. Padri, e di alcuni altri Santi. Premessovi un Proemio del prof. *Ambrogio Levati*; *seconda ediz.*, con *Politipés* intercalati nel testo. 6 *vol.* 1833. » 18 00

N.B. *Testo di Lingua.*

☞ Le *Vite de' SS. Padri* sono tenute pel più grazioso libro del trecento, ed a ragione; perchè raccbiude tale tesoro di frasi e di vocaboli sceltissimi, da non trovarne un secondo in quel secolo, ed anche posteriormente. — Le Opere poi che seguono hanno anch' esse lo stesso pregio: le edizioni vennero eseguite sulle migliori di Crusca, riscontrate colle moderne, e corrette di parecchie mende.

361 **Cavalca.** I Frutti della lingua, ridotti alla vera lezione da monsig. *Gio. Bottari.* 1837. *lir.* 3 00

365 —— Il Pungilingua, ridotto alla sua vera lezione da M. *Gio. Bottari.* 1837. » 2 61

366 —— Lo Specchio di Croce, secondo un testo della Biblioteca Quiriniana di Brescia, ignoto a M. *Bottari* e agli Accademici della Crusca. Con un Ragionamento dell'ab. *Giuseppe Taverna.* 1837. » 2 61

367 —— Medicina del Cuore, ovvero Trattato della Pazienza. Ridotto da *M. Gio. Bottari.* 1838. » 2 61

368 —— Disciplina degli Spirituali, col Trattato delle Trenta Stoltizie, ridotti alla sua vera lezione da *M. Gio. Bottari.* 1838. » 2 61

378 —— Lo Specchio de' Peccati, ridotto a miglior lezione da *Francesco del Furia*; cui aggiungonsi varj Capitoli sopra il Credo del medesimo Cavalca. 1838 » 3 00

419 —— Volgarizzamento del Dialogo di S. Gregorio, e dell'Epistola di San Girolamo ad Eustochio, con alcune Poesie. 1840. » 4 06

437 —— Prose scelte dal Volgarizzamento delle Vite dei SS. Padri. 1842. 2 61

438 —— Volgarizzamento degli Atti Apostolici, edizione eseguita su quella di Firenze, 1769, fatta dal Can. *Bonso Pio Bonsi.* 1842. » 1 75

441 e 442 — La Esposizione del Simbolo degli Apostoli, secondo il Codice MS. numero 1105 nella Biblioteca di Padova, pubblicata dall'ab. *Fortunato Federici*, bibliotecario. 2 *vol.* 1842. » 6 00

568 —— Trattato della Mondizia del Cuore, seguito dalla ammonizione a S. Paola, e dalla esposizione del Pater noster. 1853. » 2 20

NB. Tutte le Opere di Cavalca 18 *vol. lir.* 51 00

161 **Ceba** (Ansaldo) Il Cittadino di Repubb. 1825. » 2 61

381 **Cecchi** (G. M.) Dei Proverbi Toscani. Lezione di *L. Fiacchi*, detta nell'Accademia della Crusca il dì 30 novembre 1813, con la Dichiarazione de' Proverbi di G. M. Cecchi. *terza ediz*, prima di questa Tip. 1838. » 1 50

NB. Testo di Lingua.

552 e 553 —— Dodici Commedie parte, in prosa e parte in versi; ridotte alla loro vera lezione, e citate dall'Accademia della Crusca, premessavi una lettera di *Luigi Fiacchi*

intorno alla Vita ed alle Opere dell'Autore, ed una Prefazione dell'Edit. mil. 2 *vol.* 1850. *lir.* 7 00

☞ Gio. Maria Cecchi è il più purgato scrittore di Commedie Italiane, le quali sono arricchite di proverbi toscani, raccolti in questi volumi, dichiarati dal Fiacchi, accademico della Crusca.

144 **Cellini** (Benvenuto). Vita da lui medesimo scritta, conforme alla lezione di monsig. *Palamede Carpani*, e *Ritratto; sesta ediz.*, seconda di questa Tip. 1824. *Esaurito.*

564 —— Due Trattati, uno intorno alle otto principali arti dell'Oreficeria, l'altro dell'arte della Scultura 1852. » 3 00

6 **Celso** (Aulo C.) Medicina. *Libri otto.* Volgarizz. del prof. cav. *G. A. del Chiappa.* 1828. » 4 60

115 **Cerretti** (cav. Luigi). Prose. — Istituzioni di eloquenza 1822. » 3 00

116 —— Poesie scelte. 1822. » 2 00

15 **Cesare** (C. Giulio). Commentarj recati in italiano dal conte *Camillo Ugoni*; indice generale e *Ritratto*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1828. » 4 60

73 **Cesari** (ab. Antonio). Prose scelte, con una *Dissertazione* del prof. *Ambrogio Levati* sullo stato della lingua italiana nel secolo XIX e sul merito del P. Cesari nel restaurarla; *quarta ediz.* col *Ritratto.* 1841. » 3 00

225 —— Vita di Gesù Cristo e sua Religione; *seconda* 230 *ediz.* col *Ritratto.* 6 *vol.* 1841. » 15 60

233 —— I Fatti degli Apostoli che seguono alla Vita di 236 Gesù Cristo. *Terza ediz.* 2 *vol.* 1847. » 3 22

237 —— Novelle con aggiunte. *II. ediz.* 1845. » 1 74

250 —— Vita breve di S. Luigi Gonzaga, col *Ritratto* del Santo; *seconda ediz.* 1855. *Esaurito.*

300 —— Morti dei Persecutori della Chiesa, e Beni grandissimi della Religione Cristiana. *Dissertazioni tre*, col *Ritratto* 1852. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la seconda ediz.*

301 al 306 —— Fiore di Storia Ecclesiastica. Ragionamenti, con aggiunte e notizie sulla *Vita* e Opere tolte dalla Biografia del cav. *Emilio De-Tipaldo*, e *Ritratti; seconda ediz.* 6 *vol.* 1850. » 18 00

310 —— Rime gravi e Rime piacevoli, coll'Elogio storico scritto dall'ab. *Cesare Bresciani.* 1852. » 3 25

60 **Cesari.** Orazioni Sacre, scelte dalle sue Opere con *Ritratto.* 1837. *lir.* 4 60

420 —— Ragionamenti sopra la Passione di Gesù Cristo, tratti dalla Vita di lui. 1840. » 2 61

492 al 493 —— Bellezze della Divina Commedia di Dante Alighieri. Dialoghi. *Prima edizione milanese.* 4 *vol.* 1845. » 15 50

578 —— Lettere scelte proposte ad uso della gioventù dall'ab. prof. *Carlo Gioachimo Questa*, e *Ritratto.* 1854. » 4 00

21 —— Della Imitazione di Cristo di Tommaso da Kempis. *Libri Quattro* tradotti in lingua italiana, coll'aggiunta della Biografia dell'Autore. *Seconda ediz.* con un *Ramello.* 1837 » 1 74

38 e 39 —— Le sei Commedie di *Terenzio*, volgarizzate con note, postoci innanzi un ragionamento, cioè difesa dello stil comico Fiorentino. 2 *vol.* 1833. » 6 50

NB. Tutte le Opere di Cesari 29 *vol. lir.* 87. 00

Se fuvvi benemerito Scrittore della purgata favella, egli è al certo l'ab. Cesari, che per oltre cinquant'anni dedicossi al bello stile, e dopo aver pubblicato il vocabolario della Crusca, die' alla luce una trentina di volumi fra opere originali e traduzioni, e a lui dobbiamo in parte il ritorno degli Italiani alla lettura dei testi di lingua. La sua Opera sulle *Bellezze di Dante*, la traduzione di *Terenzio* e delle *Lettere di Cicerone*, e le sue spiritose Novelle, lo fanno noverare tra gli ottimi scrittori di questo secolo.

NB. Altre Opere alla lettera C, senza numero.

101 **Cesarotti** (ab. Melchiorre). Saggi sulla filosofia delle lingue e del gusto, a cui si aggiungono le istituzioni scolastiche e le memorie intorno alla Vita ed agli studj dell'Autore, con *Ritratto.* 1821. » 3 00

175 **Chiabrera** (Gabriello). Poesie Scelte; con un *Discorso* del P. *Francesco Soave*, e *Ritratto.* 1826. » 2 50

22 e 23 **Chimani** (Leopoldo). Il Nuovo Amico dei Fanciulli o sia Raccolta di nuovissimi Racconti per istruzione della gioventù, ed anche per utile trattenimento degli adulti. Traduzione del prof. ab. *G. Teglio.* 2 *vol.* 1840. » 3 22

34 **Chompré** (Pietro). Dizionario delle Favole per uso delle scuole d'Italia, con XXIV figure allusive. 1845. — *V.* Dizionario. » 1 30

* 14 **Cicerone** (M. T.). Orazioni Scelte, recate in lingua italiana a riscontro del testo, e corredate di note dall'ab. *G. A. Cantova. Seconda ediz.* 1852. *lir.* 3 00

17) 18) —— I Tre Libri dell' Oratore, trad. dal *Cantova*, e col riscontro del Testo. 2 *vol.* 1828. » 6 50

* 23 —— I Frammenti dei sei Libri della Repubblica, volgarizzati dal principe *D. Pietro Odescalchi*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1830. » 1 74

* 24 —— Le Tusculane, con alcuni Opuscoli del traduttore cav. *G. F. Galeani Napione.* 1830. » 3 75

* 34 —— I Tre Libri degli Offizj o Doveri della Vita, volgarizzati dal mareh. *Tom. Gargallo*; *seconda ediz.* 1842. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la terza ediz.*

* 43 —— Della Natura degli Dei. Libri tre volgarizzati da *Teresa Carniani Malvezzi* — Della Vecchiezza, dell' Amicizia, ed il Sogno di Scipione, volgarizzato nel buon secolo della lingua italiana; la Miloniana tradotta dall'ab. *Antonio Cesari.* 1836. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la terza ediz.*

* 54 —— Del Supremo dei Beni e dei Mali. *Libri cinque*, volgarizzati da *Teresa Carniani Malvezzi*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1839. » 2 61

* 56 —— Le Sentenze, tradotte dal cav. *A. Mustoxidi*, per uso delle pubbliche scuole d'Italia, col Testo. 1843. » 2 61

62 *al* 64 —— Le Lettere volgarizzate e disposte secondo l'ordine de' tempi dall'abate *Antonio Cesari.* 3 *vol.* 1845. » 12 20

* 65 —— Le Leggi. *Libri tre*, volgarizzati da *Guglielmo Manzi*, col Testo a fronte, e l' Elogio del Traduttore scritto dal cav. *Gio. Gherardo de Rossi.* 1847. » 2 00

* 66 —— La Topica col Comento, nel quale si mostrano gli esempi di tutti i luoghi cavati da Dante, Petrarca e Boccaccio, tradotta dai Fratelli *Simone* e *Pompeo de la Barba da Pescia*; e le Differenze locali di Boezio, cavate da Temistio e da Cicerone, ridotte in arte, e abbreviate: ed un Indice delle cose notabili. 1847. » 3 00

* 67 —— La Rettorica di Cicerone a Cajo Erennio, fatta italiana da *G. F. Galloni*, col Testo. 1847 » 3 50

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITTORIO EMANUELE

'85 —— Degli Offici o doveri della Vita. Libri tre, tradotti dal marchese *Ippolito Fornari*, con Note critico-morali. 1855. *lir.* 2 61

Tutte le Opere di Cicerone 16 *vol. lir.* 49. 02

NB. Altra opera alla lettera C, senza numero

☞ Mancava all' Italia la traduzione completa delle Opere di questo sommo oratore e filosofo, e venne per la prima volta intrapresa in questa *Biblioteca*. I nomi di Cantova, Napione, Cesari, Malvezzi, Mustoxidi, ed altri, sono bastevole prova del pregio di questa edizione, alla quale aggiungeremo eziandio la Raccolta completa delle *Orazioni*, coll' Aggiunta di quelle pubblicate dal Maj.

330 **Cicognara** (conte Leopoldo). Ragionamenti sul Bello, con le Notizie sulla Vita e le Opere compilate dal dott. *Defendente Sacchi*, e *Ritratto*. 1834. » 2 00

''' 8 **Codice Civile Austriaco** esposto a metodo di più pronta intelligenza, e facile ricerca delle disposizioni in esso contenute, con *Appendice* delle Risoluzioni Sovrane, Decisioni Auliche e Notificazioni Governative state pubblicate; *seconda ediz.*, riveduta e notabilmente migliorata. 1839. » 3 00

''' 12 —— di Commercio, esposto secondo le Riforme e le Leggi ora vigenti nel Regno Lombardo-Veneto, con *Appendice* dell'Editto politico di Navigazione mercantile, 25 Aprile 1774, attivato in questi Stati, con Dispaccio Aulico 27 Luglio 1824; *terza ediz.*, riveduta e migliorata. 1846. » 2 61

387 **Collazione** dell'abate Isaac, e Lettere del Beato Giovanni dalle Celle e di altri. *Prima edizione milanese*. 1839. » 3 00

145 **Colombo** (ab. Michele). Opere e *Ritratto*. 1824. » 4 00

436 —— Altre Opere. 1843. » 4 00

NB. Altra Opera alla lettera C, senza numero.

'69 e 70 **Columella** (L. G. M.) L'Agricoltura volgarizzata da *Benedetto del Bene*, Membro dell'Istituto Imperiale e Reale d'Italia; con Annotazioni adattate alla moderna Agricoltura, e con Cenni del cav. *Ignazio Cantù*, sugli Studj agrarj in Italia. *Con due Tavole in rame*. 2 *vol.* 1850. » 7 00

☞ Questa traduzione è superiore di gran lunga alle antecedenti; perchè fatta da un intelligente nella parte agricola; succose Note vi sono appiè di pagina pel rischiaramento dei passi difficili.

386 **Compagni** (Dino). Cronaca Fior. dal MCCLXXX al MCCCXII con un Poema di *Antonio Benci*. 1837. *lir.* 2 50

31 **Compendio** della Storia del Medio Evo. *V.* Michels; *seconda ediz.* 1854. » 3 50

30 —— di Storia Naturale. *V.* Buffon.

424 **Cornaro** (Luigi) Discorsi intorno alla Vita sobria — *Lessio Leonardo*. L'Arte di godere perfetta sanità — *Cocchi Antonio*. Discorso sul Vitto Pittagorico. 1841. » 2 00

12 **Cornelio Nipote.** Le Vite degli Eccellenti Comandanti, recate in lingua italiana da *Pier Domenico Soresi*, col Testo latino a fronte, note e *Ritratto*. 1828. » 2 50

NB. Altra Opera alla lettera C, senza numero.

168 **Corticelli** (Salvadore). Regole ed Osservazioni della Lingua Toscana, e *Ritratto*. 1825. *Esaurito*.

292 **Costa** (Paolo). Della Elocuzione. — *Accio Teodoro*. Ragionamento sulle Arti liberali e sulle scienze 1831. » 1 75

475 —— Del modo di comporre le idee e di contrassegnarle con vocaboli precisi a fin di ben ragionare, e delle forze e dei limiti dell' umano intelletto, aggiuntovi il Trattato della Sintesi e dell'Analisi; col *Ritratto*. 1844. » 3 50

468 **Cronichette** Antiche di varj Scrittori del buon secolo della lingua Toscana. 1844. » 3 50

☞ Edizione fatta per cura di Domenico Maria Manni: vi si distinguono gli *Annali di Simone della Rosa*, e il *Tumulto dei Ciompi* di Gino Capponi, il quale ha qualche somiglianza con quello di Masaniello.

* 55 **Curzio** (Q. Rufo). Delle Imprese di Alessandro Magno con i Supplementi del Freinsemio. Volgarizzamento di *Pietro Manzi*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1858. » 4 60

C

Caffè (il) o sia brevi e varj Discorsi distribuiti in fogli periodici riuniti in 4 *vol.* in 4. 1805. *Esaurito*.

Cantoni (D. Gaetano). Osservazioni critiche intorno ad alcune pratiche comunemente seguite nell' educazione del Baco da Seta. In 8. 1847. » — 87

Carboni (Pietro) Poesie per Napoleone I. In 16. 1807. *Esaurito.*

Carcano (avv. F. M.). Appendice all' Analisi della Processura civile Austriaca di *Scheidlein.* In 8. 1834. *lir.* 2 61

V. il vol. ***7 *Biblioteca.*

Carli (conte Gian Rinaldo). Il Censimento di Milano, cioè Censimento antico. Censimento moderno. Regolamento per la Legge Censuaria; *seconda ediz.* In 8. 1831. » 1 50

Carozzi (avv. Giuseppe). Guida Teorica e Pratica per le iscrizioni e prenotazioni degli Atti e Contratti Civili e per le trascrizioni e cancellazioni delle medesime e Module per le Domande e pei Decreti che occorrono; *seconda ediz.* In 8. 1824. » 1 15

V. Ascona.

Carradori (Gioachimo). Degli organi assorbenti delle radici delle piante. In 8. 1807. » — 40

Casarotti (ab. prof. Ilario). Sopra il Sermone poetico, Lettera diretta al prof. Giovanni Zuccala. In 8. 1829. » 1 00

—— Favolette Esopiane, approvate per Innocente Natanaeli. In 8. 1823. » 1 00

—— Trattato sopra la natura e l' uso dei Dittonghi Italiani; *terza ediz.*, prima di questa Tip. In 16. 1834. » 2 00

—— Poesie bibliche recate in versi italiani. In 16. 1834. » 2 00

—— Vita di Esopo scritta da Palamài, e recata dal Malabarico nell'italiano. In 24. 1830. » — 50

—— Lettera sulla Mitologia e sul Romanticismo, al prof. *Angelo Antongina.* In 16. 1829. » — 87

—— Orazione in lode di S. Calimero, vescovo di Milano e martire. In 8. 1823. » 1 00

V. il vol. 156 *Biblioteca.*

Castelfranchi (ab. Carlo). Elementi d'Aritmetica secondo il nuovo sistema delle monete, dei pesi, e delle misure del regno d'Italia. In 8. 1810. *Esaurito.*

Casti (ab. G. B.). Gli animali parlanti. 3 *vol.* In 12. 1807. *Esaurito.*

Catalogo delle Voci dubbie italiane per pronunciarle e scriverle correttamente, secondo la vera ortografia poste in ordine d'alfabeto; *terza ediz.* In 12. 1834. » — 63

Catechismo scientifico pei Fanciulli, e prime lezioni di Storia religiosa, di Storia naturale e di Geografia, del cav. *Gio. Tamassia*; *seconda ediz.* In 16. 1823. *lir.* — 50

—— chimico di *Samuele Parkes.* Traduzione dall'Inglese con note del dott. *Gio. Pozzi*, con *rami.* 4 *vol.* in 8. 1818. » 12 32

—— Agrario di *G. B. Gagliardo.* In 8. 1821. » 1 75

—— d'economia politica o istruzione famigliare che spiega in qual modo si producano, distribuiscano e consumino le ricchezze nelle società, di *Gio. Battista Say*; *seconda ediz.* In 18. 1824. » 1 25

—— ad uso di tutte le Chiese dell'Imp. Francese; *seconda ediz.* in 12. 1812. *Esaurito.*

—— italiano e tedesco. *V.* Balbis.

Cattaneo (conte Gaudenzio). Anacreontiche amorose. In 12. 1821. *Esaurito.*

—— Rime. In 8. 1821. » 2 00

Cellini (Benvenuto). Vita da lui medesimo scritta conforme alla Lezione di monsignor *Palamede Carpani*; 2 *vol.* in 4. 1805. *Esaurito.*

—— *V.* i vol. 144, 564 *Biblioteca.*

Cenni storici sugli Studi e le Virtù di Tommaso Valperga di Caluso, scritte da *Lodovico Arborio Gattinara* di Breme. Con due lettere e frammenti, d'alcune altre del conte *Vittorio Alfieri.* In 8. 1815. » — 60

—— biografici intorno il celebre maestro Wolfango Amedeo Mozart, estratti da dati autentici dal dottor *Pietro Lichtenthal.* In 8. 1816. » — 75

Cerri (dott. Giuseppe). Trattato della Pellagra. In 8. 1807. » 2 70

—— Osservazioni intorno al Saggio medico-politico sulla Pellagra, del dott. *G. B. Marzari.* In 8. 1811. » — 50

Cesari (ab. Antonio). Le Grazie — Dialogo; *quarta ediz.* In 16. 1841. » 2 25

—— Dissertazione sopra lo stato presente della Lingua Italiana, *quarta ediz.*. In 16. 1841. » 1 50

—— Vita di Gesù Cristo e sua Religione. In 4, legat. alla Bodoniana, con coperta figurata. 1841. » 18 00

—— *V.* i 29 vol. *Biblioteca.*

Cevallos. Fatti e maneggi per l'usurpazione della Spagna. In 8. 1814. *Esaurito.*

Chaptal (conte G. A.). Chimica applicata alle Arti. *Prima ediz. milanese* con nuove aggiunte e rami. 4 *vol.* in 8. 1835. *lir.* 18 00

—— Chimica applicata all'Agricoltura, tradotta ed illustrata con Note ed Aggiunte di *C. Girolamo Primo*. 2 *vol.* in 8 *divisi in* 5 *fasc.* 1824. » 12 50

—— Osservazioni Chimiche sull'Arte di levare le Macchie dalle Stoffe, e di ristabilirne i colori alterati. Traduzione del prof. *G. Moretti*; con aggiunta di una Memoria di *Vauquelin* sull'Arte d'imbiancare i pannilini macchiati dall'unguento mercuriale. In 8. 1825. » — 60

Chateaubriand (Francesco Augusto). Di Bonaparte, dei Borboni e della necessità di riunirci ai nostri Principi legittimi per la felicità della Francia e dell'Europa. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— Supplimento all' Opera su Bonaparte, e i Borboni. In 8 1814. *Esaurito.*

—— Atala, ovvero gli Amori di due Selvaggi nel deserto. *figurato; seconda ediz.* In 18. 1825. » 1 50

—— Renato. Romanzo che fa seguito all'Atala, con *figure; seconda ediz.* In 18. 1825. » 1 50

Chemin (G. B.). La morale de' Savj di tutti i paesi, e di tutte le età, ossia raccolta purgata dai Moralisti antichi e moderni; traduzione di *G. B. G.* In 8. 1801. » 2 00

Chesterfield. Avvertimenti a suo figlio intorno agli uomini ed ai costumi, o sia Nuovo sistema d'educazione, in cui i principj della civiltà, l'arte di conoscere il mondo ed ogni altro insegnamento necessario a formare un uomo onorato, virtuoso, di buon gusto e di buona società vengono esposti in una maniera semplice, facile e adattata ad ogni capacità e ad ogni stato; *quarta ediz.* In 12. 1835. » 1 25

Chiappari. *V.* Cronologia delle rappresentazioni Drammatico-pantomimiche ecc. *4. vol. in uno.* » 7 56

Cicerone (M. T.) Orazione in difesa di *T. Annio Milone*, versione italiana dell'ab. *Antonio Cesari.* In 16. 1836. » 1 00

V. i 16 vol. *Biblioteca.*

Civati (Giambattista). Istruzione sulla coltivazione dei Gelsi e dei Bachi da seta. In 8. 1830. » 1 50

Codice penale della China, stampato e promulgato a Pekin coll'autorità di tutti gl' Imperatori Ta-Tsing della presente dinastia; tradotto dal chinese da *Giorgio Staunton*, e quindi in italiano da *Michele Leoni*. 6 Fascicoli formanti 3 *vol.* in 8. 1812. *lir.* 12 44

—— di Sanità e di lunga Vita, ovvero esposizione dei principj dietro i quali si può conservar la propria sanità e prolungare la propria vita, di Sir John Sinclair. Compendiata sull'originale inglese dal prof. L. Odier. e recato in italiano dal prof. *G. Gatteschi*, con Annotazioni; *prima ediz.* milanese. In 8. 1833. » 3 22

Colera (della) contagiosa. In 8. 1831. » — 87

—— **spasmodico** nel Nord dell'Europa. In 8. 1832. » 1 15

Colombetti (Gio.) Falsacacia o Robinia (robinia pseudacacia) sua coltivazione, o sia mezzo sicuro di rimediare in breve tempo alla mancanza della legna, e di animare il coltivatore lombardo ad una più estesa propagazione del gelso. In 8. 1833. » 1 30

Colombo (ab. Michele) Nuovissimi Paralipomeni. In 24. 1830. » — 50

V. i vol. 145 e 436 *Biblioteca*.

Comazzi (conte Gio. Battista). La Morale dei principi osservata nella storia di tutti gl'imperatori di Roma. In 8. 1810. » 3 00

Compassione verso le Bestie. Novelline per l'infanzia, pubblicate a Monaco in un **milione** e **dugento mila esemplari**, rifatte ed accresciute dal prof. *Michele Sartorio* ad uso degl'italiani. In 16. 1846. » — 43

Compendio storico dell'Antico e Nuovo Testamento, coll'aggiunta di alcune utili istruzioni, esposte in maniera di Dialogo ad uso dei fanciulli e del popolo, dal *P. Granata*, C. R. Somasco, con *figure; ottava ediz.* prima di questa Tip. In 16 1829. » 2 61

—— della Storia dei Re Longobardi. *V.* Lancetti. 1815. » 1 50

—— della Vita di S. Girolamo Miani. In 18. 1824. » — 75

Confetturiere di buon gusto, perfetto Liquorista e perito Cuoco in Cucina ecc. *V.* Manuale. » 2 61

Congresso dei Zoofili tenuto nell'Aula Municipale di Linz il 2 Giugno 1846. In 16. 1846. » — 40

Cornelio (Nipote). Le Vite degli eccellenti comandanti recate in lingua italiana da *Pier Domenico Soresi*, con note, Cenni intorno alla Vita ed Opere, e *Ritratto*. In 16. 1828. *lir.* 1 74

—— V. il vol. *12 *Biblioteca*.

Corrado (Vincenzo). Il Cuoco galante, migliorato ed accresciuto di notizie, di nuove vivande, secondo il pensare e far moderno; ed anche del cibo pittagorico, e particolarmente delle patate; e pur di un Vocabolario spiegando i termini della *manovra;* con *fig.* In 18. 1839. » 3 00

—— I Pranzi giornalieri variati ed imbanditi in 672 vivande, secondo i prodotti delle quattro Stagioni dell'anno; *seconda ediz.* In 18. 1852. » 1 74

—— Il Credenziere di buon gusto, migliorato non solo in tutte le sue parti, ma accresciuto anche nel Trattato istorico della cioccolata e del caffè, come pure di acque, di odori, di profumi e di dotte e spiritose poesie; *settima ediz.*, prima di questa Tip. In 18. 1838. » 1 74

Costituzione della Città immediata di Trieste pubblicata a Vienna il 27 aprile 1850. In 8. 1850. » — 87

Cotta Morandini (D. Natale). Trattato della prorogazione del Foro. In 8. 1835. » — 87

—— Del diritto di reciprocità sulle basi del Codice civile universale Austriaco. *Ragionamento.* In 8. 1835. » — 87

Cronologia delle rappresentazioni drammatiche-pantomimiche poste sulle scene dei principali teatri di Milano, dall'Autunno 1776 sino al 30 giugno 1824, cogli elenchi dei poeti, maestri di musica, compositori di balli, titoli delle rappresentazioni, primi attori di canto, ecc.; compilata dal dott. *Giovanni Chiappari. 4 vol. in uno*, in 16 gr., colle vedute degli II. RR. Teatri della Scala e della Canobbiana. 1818 al 1825. » 7 36

☞ La quarta continuazione formante il vol. V. dal 1.° luglio 1824 a tutto Settembre 1856 della suddetta Cronologia fu compilata da *Lodovico Silvestri*, Tipografo-Librajo, ma non per anco stampata. — Il suddetto *Silvestri* possiede una Raccolta completa dei Libretti d'Opere in Musica e Balli rappresentati negli II. RR. Teatri della Scala e Canobbiana in Milano, dalla loro apertura a tutto Settembre 1856.

Cucina (la) casereccia per istruzione di chi ama unire al gusto l'economia, con cinque utili Trattati delle frutta, e de' vini, de' gelati, de' rosolj e della manifattura dei dolci, col modo di trinciare i quadrupedi, i volatili e i pesci, di *M. F.; nona ediz.*, prima di questa Tip. In 18. 1838. *lir.* 1 25

Cuciniera (la) piemontese, che insegna con facile metodo le migliori maniere di acconciare le vivande sì in grasso che in magro, secondo il nuovo gusto; *terza ediz.* In 18. 1852. » 1 00

Cuoco piemontese ridotto all'ultimo gusto, con nuove aggiunte, ad uso anche della nostra Lombardia. *Sesta edizione con tavole in rame*, seconda di questa Tip. 1852. In 12. *Esaurito.*

—— di buon gusto, o sia modo facile per cucinare alla portata tanto de' servitori di campagna che di città, come pure delle serventi, e di qualunque altra persona che dilettasi di cucinare; *seconda edizione.* In 18. 1850 » — 60

Cuoco (Vincenzo). Dell'antica Agricoltura italiana, Lettere a G. B. Gagliardo. In 8. 1805. » — 75

D

387 **Dalle Celle** (Beato Gio.) *V.* Collazione. » 3 00

351 **Dandolo** (conte Tullio). Schizzi di costumi. 1856 » 3 00

86 al 88 **Dante** (Alighieri). La divina Commedia col Comento del prof. *Nicola Giosafatte Biagioli; seconda ediz.* con *Ritratto.* 3 *vol.* 1850. *Esaurito.*

Il Biagioli, come già dissi, per parecchi anni professore di belle lettere italiane a Parigi, soprattutto fu per tutta la sua vita studiosissimo di Dante, e il suo voluminoso Commento serve a rischiarare i più difficili passi del sommo poeta nostro.

561 —— La stessa senza il Comento, con *Ritratto; seconda ediz.* 1851. » 4 60

562 —— Traduzione de' Sette Salmi Penitenziali, e del Credo, ed altre sue Rime Spirituali, pubblicate dall'ab. *Francesco Saverio Quadrio.* 1851. » 1 75

518 **De-Capitani** (dott. G. B.) Della Lingua comune d'Italia e dell'Accademia della Crusca. Discorso storico-critico dal tempo di Dante all'odierno, scritto coll'ortografia *Gherardiniana*. 1846. *lir.* 2 61

☞ Discorso, che contiene un'accurata e giudiziosa Rivista di quanto fecero i Vocabolaristi ed illustri letterati a vantaggio della lingua italiana; riesce quindi di utilità non poca agli studiosi della medesima.

** 27 *al* 29 **De-Géramb.** *V.* Géramb.

334 *al* 338 **De-Grazia.** *V.* Grazia.

364 **Del Bene.** *V.* Bene.

425 **D'Elci** (Angiolo). Satire, Epigrammi, Epitaffi e Poesie latine, Vita scritta da *G. B. Niccolini*, e *Ritratto*. 1841. » 2 61

177 **Della Casa.** *V.* Casa.

324 **De-Luca** (cav. ab. Serafino). Prediche ed Orazioni sacre, col *Ritratto; seconda ediz.* prima di questa Tip. 1834. » 3 00

12 **De-Mori** (Ascanio). Novelle. *V.* Mori (de).

*13 **Demostene.** Le Aringhe per eccitare gli Ateniesi contra Filippo, Re di Macedonia, volgarizzate ed illustrate dal *P. F. V. Barcovich;* col *Ritratto*, *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1828 » 2 50

☞ Questo volgarizzamento è superiore a quello del Cesarotti, non solo per la purezza dello stile, ma anche per le molte Note, di cui lo corredò l'edizione.

66 *al* 71 **Denina** (Carlo). Delle rivoluzioni d'Italia, coll'aggiunta dell'Italia moderna; *Vita* scritta da *Beucot* e *Ritratto*. 6 *vol.* 1819. » 18 00

201 —— Bibliopea, o sia l'arte di compor libri. 1827. » 3 00

447 e 448 **De Rossi.** *V.* Rossi.

** 31 **Des-Michels.** *V.* Michels.

*** 3 *al* 6. **De-Scheidlein.** Analisi della Processura civile. *V.* Scheidlein. » 3 00

*** 1 **De Sonnenfels.** *V.* Sonnenfels. » 2 50

*** 27 **Dialaghi** italiani e tedeschi. *V.* Filippi. » 3 00

356 **Dino** (Compagni). Cronaca Fiorentina. *V.* Compagni.

416 **Di S. Tommaso** (march. Felice). Prose scelte, e *Ritratto*. 1840. » 2 61

** 17 **Dizionario** filosofico ad uso della gioventù o sia introduzione alla cognizione dell'uomo; *seconda edizione*. 1837. » 3 00

** 34 **Dizionario** delle Favole di *Pietro Chompré*, ridotto per uso delle Scuole d'Italia, e corredato di XXIV figure allusive. In esso viene descritto tutto quello che è necessario alla intelligenza dei Poeti, dei Quadri e delle Statue; *quarta ediz.* 1843. *lir.* 1 30

Agli studiosi dei Classici antichi sarà di gran vantaggio questa Operetta, la quale ebbe già una cinquantina di edizioni. La versione venne riscontrata col testo.

** 35 **Droz** (Giuseppe). Della Filosofia Morale, ovvero dei differenti sistemi sulla scienza della vita, con notizia intorno alla vita, e con Annotazioni del prof. D. *Agostino Reale*. 1834. » 2 61

D

Dandolo (conte Vincenzo). Delle Pecore di Spagna ed indigene migliorate. In 8. 1815. » 2 25

—— Cenni sulla fabbricazione dello sciroppo e zucchero d'uva. In 8. 1811. *Esaurito.*

—— Governo delle pecore spagnuole italiane, e dei vantaggi che ne derivano, con *fig.* In 8. 1804. *Esaurito.*

—— Enologia, ovvero l'arte di far viaggiare i vini del regno. con *fig.*, 3 *vol.* in 8. 1812. *Esaurito.*

Deani. Panegirico in 8. 1810. *Esaurito.*

De-Capitani (ab. Carl'Antonio). Catechismo d'Agricoltura spiegato ai fittaiuoli ed ai contadini in 14 Discorsi di 1260 paragrafi; *seconda ediz.* 3 *vol.* in 8. 1835. » 8 00

—— Regole pratiche per l'educazione dei Bigatti, compilate a comodo de' contadini. In 8. 1819. » — 40

De Filippi. *V.* Filippi.

De Fiori (prof. Francesco). Breve schizzo storico intorno l'origine, il progresso e lo stato attuale della lingua e letteratura tedesca. In 8. 1835. » — 50

Della Somaglia (conte Annibale). Delle piante oleifere Colsat e Ravizzone e del metodo per la depurazione dell'olio estratto dai loro semi, con *figure.* In 8. 1820. » — 60

Della Valle (Pietro). *V.* Viaggi. » 16 00

Delle virtù medicinali del Lardo; Dissertazione del Dottor *Giacinto Silvestri*. In 8. 1851. *lir.* — 87
V. Silvestri.

Demetrio (Falereo). Trattato della Locuzione, tradotta da *Marcello Adriani*. In 16. 1830. » 1 30

Descrizione di Mosca in 8. 1814. *Esaurito.*

Desquiron. Trattato del domicilio e dell'assenza, traduzione di *Antonio Ascona*. In 8. 1813. » 4 00

Dialoghini o conversazioni per isviluppare il primo intendimento de' fanciulli e ajutarli massime alla intelligenza del Catechismo; *Terza ediz.* In 24. 1840. » — 65

Diderot (Dionigi). Gli Ottaiti. Dialoghi. In 16. 1802. *Esaurito.*

De Staël Holstein. L'Allemagna. *V.* Stäel.

Dizionario (nuovo) zoojatrico domestico di *Giuseppe Haidvogl.* 2 *vol.* in 8. 1827. » 11 00

—— Universale critico enciclopedico della lingua italiana *V.* Alberti. *Seconda ediz.* 1837. » 48 00

—— (nuovo) degli uomini illustri nell'Istoria delle scienze, delle armi, della politica e delle belle arti, compilato da *G. B. Rampoldi*, con *fig.* 2 *vol.* in 12. 1822. » 4 50

Compendio, che può tenere luogo pei giovanetti, delle Biografie voluminose pubblicate in questi ultimi tempi.

——del Bigattiere o sia spiegazione di tutti i vocaboli adoperati nell'arte di coltivare il Gelso e di educare il Baco da seta. In 8. 1836. » 2 17

Döllinger (prof. G. G. Ignazio). La Religione di Maometto considerata nel proprio suo sviluppo interiore, e nella sua influenza sulla vita dei popoli, traduzione dal tedesco; *seconda ediz.* In 8. 1833. » 4 50

Donegana (D. Carlo). Della pupilla artificiale, ragionamento corredato di osservazioni e *rami*. In 8. 1809. » 2 30

Doun (i) no han tort. Poesie in dialetto milanese, con dedica all'abaa Giancarlo Passeron. In 12. 1823. » 1 25

Dralet. L'arte del talpista o metodo dilettevole ed infallibile per prender le talpe, a cui si aggiunge la caccia delle talpe, tolta dagli Annali d'Agricoltura del conte cav. *Filippo Re.* con *fig. in rame.* In 18. 1826. » 1 50

E

465 **Enciclopedia** (nuova) de' Fanciulli; o sia idee generali delle cose, nelle quali i fanciulli debbono essere ammaestrati. Opera compilata da *Gio. Battista Rampoldi*, riordinata in CXV lezioni, con aggiunta di nuove cognizioni sul Vapore, il Daguerrotipo e le Strade Ferrate, dal prof. *Michele Sartorio*; *quinta ediz.* 1843. *lir.* 3 00

Questo benemerito scrittore, amicissimo dell' Editore, espose con grande chiarezza le idee principali delle lettere, delle scienze e delle arti, ed essendo morto nel 1836, questa Nuova Enciclopedia venne, nella presente edizione, corredata delle ulteriori invenzioni e scoperte,

11 **Erizzo** (Sebastiano). Sei Giornate, con cenni di *Gaetano Poggiali*, e *Ritratto*. 1814. » 3 00

* 57 **Eutropio** (Flavio). Compendio della Storia Romana, recato dal latino in italiano da *Giuseppe Bandini* col testo a fronte. 1843. » 3 00

E

Eckerlin (Augusto). Nuova Grammatica della lingua tedesca ad uso degli Italiani. In 8. 1822. » 3 00

—— Manuale della Grammatica tedesca. In 8. obl. 1814. *Esaurito.*

Elogio di Antonio Porati, professore di Chimica, recitato dallo Speziale e dottor *Giovanni Caccia*. In 8. 1819. » — 50

—— del conte cav. Filippo Re, pubblicato da *Agostino Fappani*, ed Elogio di *Sebastiano Corrado*, del suddetto Filippo Re. 1820. » 1 25

—— storico di Melchiorre Gioia scritto da *Gian-Domenico Romagnosi*, col *Ritratto*. In 8. 1829. » — 87

—— del can. *Barbavara*. In 8. *Esaurito.*

—— di *Girolamo Mascherana*, scritto da *Antonio Aliprandi*. In 8. 1817. » 1 50

Emporio di belle Arti ossia società in accomandita per l'attivazione di uno stabilimento di deposito di oggetti distinti di Belle Arti, per gli esperimenti di vendita privata e pubblica, da erigersi nella R. Città di Milano. In 8. 1847. » — 87

Epistola del vescovo di Lodi in 8. 1800. *Esaurito.*

Epoche (le) principali del mondo; utili per ben conoscere la storia, compilato da *G. B. L.* 3 *vol.* in 16. 1810. *Esaurito.*

Erasmo (Desiderio di Rotterdam). Elogio della Pazzia. prima traduzione dal latino dall'ab. *Carlo Castelfranchi*, In 8. 1805. *Esaurito.*

F

318 **Fabroni** (Adamo). XXII lezioni elementari di Agricoltura, ossia Guida agli Agricoltori d'Italia per far fruttare le loro campagne, con note del prof. *Gio. Antonio Giobert; terza ediz.* 1846. *lir.* 2 61

☞ Fin dal loro apparire queste Lezioni ottennero gli applausi d'Italia. Esse sono scritte in purgata favella, in dialoghi, e all'intelligenza di tutti.

478 —— *V.* Manuale dei Bilanci. » 2 00

NB. Altra opera alla lettera F, senza numero.

126 **Fantoni** (conte Gio.) Poesie; colla *Vita* stesa dal cav. *Davide Bertolotti;* e *Ritratto seconda ediz.* 1823. » 3 00

216 **Federici** (Camillo). Commedie scelte; col *Ritratto.* 1828. » 4 60

*** 26 **Ficker** (prof. Francesco). Guida allo studio della Letteratura classica antica, versione del prof. *Vincenzo De Castro*, prescritta come Testo in tutti gl' Istituti filosofici del Regno Lombardo-Veneto; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1844. » 4 00

48 al 53 **Filangieri** (cav. Gaetano). La Scienza della Legislazione, *con opuscoli editi ed inediti*, con notizie sulla vita e le opere scritte da *Ginguené*, l'elogio storico del *Tommasi*, e *Ritratto.* 6 *vol.* 1817. » 18 00

☞ L'Italia è debitrice a quell'illustre Napoletano, tolto troppo presto alle scienze, di una delle migliori Opere sulla Legislazione, e altamente encomiata dagli stranieri, fra cui Beniamino Constant, che scrisse sulla medesima un dotto Commentario. L'Edizione è condotta su quella dall'Autore stesso corretta.

NB. Altra Opera alla lettera F, senza numero.

*** 27 **Filippi** (D. A.) Dialoghi nelle due lingue Italiana e Tedesca per uso delle persone che viaggiano, tolti dalle Opere di *Genlis*, *seconda ediz.* 1846. » 3 00

NB. Altre Opere alla lettera F, senza numero.

479 **Fineschi.** (D. Anton-Maria). Delle Stime dei Predj rustici e della Stima dei Frutti pendenti; *prima ediz.* milanese 1844. *lir.* 2 61

439 **Fiore di Virtù** ridotto alla sua vera lezione: edizione esegnita su quella di Padova 1751 migliorata da Don *Gaetano Volpi*; con giunta dell' indice degli autori nominati nell' Opera e da *Bartolomeo Gamba* citati nella Serie dei *Testi di lingua.* 1842. » 1 75

16 e 17 **Fiorentino** (ser Giovanni). *V. Giovanni.*

16 **Floro** (L. Anneo). Delle Gesta de' Romani. Traduzione di *Celestino Massucco. Seconda ediz.* prima di questa Tip. 1828. » 2 61

193 } **Fontana** (can. Giovanni). Le Notti Cristiane alle
194 } Catacombe de' Martiri, con *fig.* 2 *vol.* 1826. » 4 00

118 **Foscolo** (Ugo). Prose e Versi, con notizie del suddetto, e *Ritratto; seconda ediz.* 1825. » 4 00

NB. Altre Opere alla lettera F, senza numero.

45 } **Fozio** (Patriarca di Costantinopoli). Biblioteca, ridotta a più comodo uso degli studiosi dal cav. *Giu-*
e } *seppe Compagnoni;* con notizie sulla Biblioteca di
46 } Fozio e Lettera del conte *Tullio Dandolo.* 2 *vol.* 1836. » 7 00

È questa la prima versione italiana, che venne alla luce. Il Fozio, patriarca di Costantinopoli, ci conservò pregevolissimi frammenti di antichi scrittori greci; senza di lui ne sarebbero state prive le lettere. Il cav. Giuseppe Compagnoni, che ne fu il traduttore, è troppo noto all' Italia per stenderne qui un elogio.

163 **Frisi** (ab. Paolo). Operette Scelte, con le memorie storiche intorno al medesimo, scritte dal conte *Pietro Verri. Vita* e *Ritratto.* 1825. » 4 60

Vivea nel secolo XVIII, e fu uno di que' pochi, che sotto il regno di Maria Teresa, illustrarono il paese nostro di Operette utili e necessarie. Il Condorcet lo dice uno de' più celebri geometri del suo tempo, Pietro Verri ne scrisse una Notizia storica importantissima. Questo volume, oltre opuscoli filosofici, contiene gli elogi di Cavalieri, di Newton, di Donato Silva, il promotore della Società Palatina milanese, e di parecchi altri.

F

Fabroni (Adamo). Dell'Arte di fare il Vino per la Lombardia, e metodi pratici per fare i Vini Toscani; *seconda ediz.* In 8. 1833. » 1 20

V. i vol. 318 e 478 *Biblioteca*

Fatti (i) principali della Storia santa descritti da Mosè, ecc. In 24. 1831. *Esaurito.*

Fauvet (Roberto). Rimedio alla mortalità della Polleria. In 8. 1824. *lir.* — 50

—— L'Amico dell'Agricoltore. Almanacco Veterinario contenente i precetti intorno al modo di procurare il migliore possibile bestiame, di mantenerlo sano e di curarne le malattie. 3 *vol.* In 18; cioè gli anni 1824, 1825 e 1827. Prezzo di cadauno » 1 00

Favolette Esopiane. *V.* Casarotti. » 1 00

Favre (A. P.) Sulle falsificazioni delle sostanze medicinali e dei mezzi di scoprirle, traduzione italiana di *Luigi Comaschi*, con aggiunta di nuovi articoli e note tratte dalle opere del prof. *Brugnatelli*. In 8. 1813. » 2 50

Federighi (ab. Francesco). Memorie su la vita e le opere del conte *Francesco d'Alberti*. In 4. 1834. » — 87

Ferrari (Bartolommeo). Verità della Religione Cristiana, e necessità della Rivelazione. Libri due con appendice sopra i Misterj. Opera dedicata a S. M. I. R. A. Francesco I. In 8. 1816. » 1 75

Ferrario (Giuseppe Antonio). L'Agente in campagna o sia regola esperimentata per migliorare i prodotti d'ogni genere di Agricoltura, secondo le terre d'Italia. Opera accomodata all'intelligenza dei contadini pel loro miglior profitto; *terza ediz.* prima di questa Tip. In 12. 1836. » 2 61

☞ Libro già fatto popolare in Lombardia, perchè scritto con molta semplicità e con gran corredo di cognizioni agricole.

Fidanza (Leopoldo). Fingallo e Comala. Melodramma serio in 32. 1814. *Esaurito.*

Filangieri (cav. Gaetano). Opuscoli editi ed inediti. In 16. 1818. » 1 25

—— *V.* i vol. 48 al 53 *Biblioteca.*

Filippi (D. A.) Grammatica della lingua tedesca, corretta, rifusa ed accresciuta; con una tavola in rame. *decima ediz.*, quarta di questa Tip. In 8. 1835. *Esaurito.*

—— Italienische Sprachlehre, oder praktische und theoretische Anweisung zum gründlichen Unterrichte in der Italienischen Sprache, Zweite, verbesserte Auflage. In 12; 1833. *Esaurito.*

—— Dialoghi. V. vol. ***27 *Biblioteca*

—— Lettere Mercantili per uso della gioventù che desidera famigliarizzarsi collo stile de' Commercianti; *terza ediz.* In 18. 1840. » 1 74

Filippi (de, avv. G. B. F.) Studio di lingua pel fanciullo italiano. In 8. 1820. *lir.* 4 00

—— Rettificazione di linguaggio per alcuni elementari principj delle matematiche. In 8. 1820. » 1 00

—— La Dipintrice de' Paesetti. In 8. 1821. » — 75

—— La Bigattologia epilogata o sia Compendio di regole concernenti le cure dovute ai filugelli, e pensieretti sui registri ad esse relativi. In 8. 1818. » 1 50

—— (dott. Gius.). Lettera all'Estensore degli Annali della Medicina, fisiologico-patologica. In 8. 1824. » — 60

Firenzuola (Agnolo). Dieci Novelle. in 16. 1815. » 1 50

Foderé (Dottore). Trattato della sommersione e de' suoi effetti, traduzione del dottor G. Rasori, con annotazioni, e *figure*. In 8. 1822. » 3 00

Fontana (dott. Nicolao). Saggio sopra le malattie dei Bachi da seta. *seconda ediz.* In 8. 1819. » — 75

Formola (la) generale della Espressione con la sua applicazione e conclusione per *Zeffirino Scarenzio*. In 8. 1855. » — 50

Forni (ing. Giuseppe). Corso d'istruzioni per la Professione di Ragioniere cogli esemplari pei Registri e relativi bilanci. 2 *vol.* in 12. 1831. » 7 00

Foscolo (Ugo). L'Orazione dell'Origine e dell'Ufficio della Letteratura. In 8. 1815. » 1 50

—— Dei Sepolcri. Poesie d'Ippolito Pindemonte e di Torti; aggiuntovi uno Squarcio del cav. *V. Monti*, ed una Dissertazione di *Gir. Fed. Borgno*, traduzione dal latino, con alcune altre poesie. *quinta ediz.* In 16. 1825. » 1 15

—— Tieste. Tragedia; *seconda ediz.* In 16. 1825. » — 75

—— *V.* il vol. 118 *Biblioteca*.

Franck (dott. Gio. Pietro). Manuale di Tossicologia, o sia Dottrina dei veleni e contravveleni, traduzione di *G. Matthey*. In 8. 1810. *Esaurito*.

—— Interpretationes Clinicae observationum selectarum quas ex diariis suis Academicis ad propriam epitomen de curandis hominum morbis. *Editio prima Italica*. In 8. 1812. » 4 00

Franklin (Beniamino). Maniera di farsi ricco. *cinquantunesima ediz.*, seconda di questa Tip. In 8. 1817. » — 40

Freschi (conte Gherardo). Guida per allevare i Bachi da Seta; corretta e rifusa colle posteriori aggiunte delle altre edizioni, e *Ritratto; quinta ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1851. *lir.* 1 50

—— Quadro Sinottico eretto dietro la suddetta Guida, per condurre calcolatamente qualsiasi partita di Filugelli, sul Modello di una Bigattiera mediocre di 36 a 40 graticci, del prodotto di Libbre 500 di Bozzoli, con once 3 di semente. Un foglio grande in litografia alluminato. 1845. n 3 50

—— In nero. n 2 61

Freville (A. F. G.) Storia dei Cani celebri frammischiata da curiose notizie di Storia naturale traduzione dal francese in italiano, con *rami.* 2 *vol.* in 16. 1805. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la seconda ediz.*

G

271 272 **Ganganelli** (Lorenzo, Papa Clemente XIV). Lettere ed altre opere. 2 *vol.* col Ritr. 1831. n 6 50

285 e 286 **Galiani** (Ferdinando). Della Moneta, *Libri cinque*, colla Vita scritta dal bar. *Pietro Custodi; quarta ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* 1831. n 4 60

☞ A questa edizione avvi aggiunta la Vita dell' Autore, scritta dal bar. Pietro Custodi, ed è uno de' migliori libri sulla *Moneta*, che produccsse l'Italia. Parecchi Autori stranieri, fra cui Diderot, lo encomiarono.

NB. Altra opera alla lettera G, senza numero.

307 *al* 309 **Galluppi** (barone Pasquale). Elementi di filosofia, contenente le *Aggiunte dell' Autore*, e *le Note di P. T. S. Pub. Lett. quarta ediz.* 3 *vol.* 1846. n 7 50

480 —— Elementi di Teologia Naturale, per seguito dei suddetti Elementi di Filosofia; *prima ediz. milanese*, eseguita sulla quarta dell' Autore. 1844. n 1 75

☞ Questo filosofo, che nacque nella Patria di Vico, espose in Elementi le più ardue quistioni filosofiche: lo stile ne è piano, e la lingua corretta. La nostra edizione supera le altre per le Aggiunte fattevi dall' Autore medesimo, e per alcune Note di un distinto filosofo contemporaneo.

436 **Galluppi.** Lettere su le vicende della Filosofia, relativamente ai principj delle conoscenze umane, da *Cartesio* sino a *Kant* inclusivamente, *prima ediz. milanese.* 1843. *lir.* 2 61

506 —— Considerazioni filosofiche su l'idealismo transcendentale e sul Razionalismo assoluto. *prima ediz. milanese.* 1845. » 2 50

509 al 511 —— La Filosofia della Volontà, *prima edizione milanese* 3 *vol.* 1846. » 11 00

513 al 517 —— Saggio Filosofico sulla Critica della Conoscenza, o sia Analisi distinta del Pensiere umano, con un esame delle più importanti quistioni dell'Ideologia, del Kantismo, e della Filosofia trascendentale. *prima ediz. milanese.* 3 *vol.* 1846. » 17 50

531 —— Storia della Filosofia; opera compresa in nove capitoli, a cui si aggiunge l'Elogio funebre scritto da *Errico Pessina*, autore del Quadro storico dei Sistemi filosofici. 1847. » 4 35

NB. *Tutte le Opere di Galluppi in* 15 *vol. lir.* 47. 00.

207 **Gamba** (Bartolommeo). Alcune Operette, Elogi. 1827. » 3 25

154 **Gargallo** (cav. Tommaso march. di Castellentini). Opere. Le Prose, col *Ritratto.* 1824. » 2 75

155 Opere. Le Poesie, col *Ritratto.* 1825. » 2 75

NB. Altra opera alla lettera G, senza numero.

445 **Gelli** (G. B). La Circe e i Capricci del Bottaio. Dialoghi. Notizie sulla vita e sulle opere stese da *Bartolomeo Gamba*, e Orazioni di *Michele Capri*, calzajuolo, nella morte di Gelli stesso, col *Ritratto* dell'Autore. 1842. » 3 50

☞ Coloro che dicono la lingua italiana essere scarsa di vocaboli per trattare le più ardue materie di filosofia potranno nel Gelli far ampia raccolta. L'Edizione è condotta sulle migliori, fin qui uscite alla luce. Bartolomeo Gamba stese la vita di questo Autore; e alla fine una Tavola delle Sentenze e de' Proverbj, con un Indice delle cose più notabili.

—— *V.* le Opere separate alla lettera G, senza numero.

559 **Gennaro** (di) (avv. Giuseppe Aurelio). Trattato delle viziose maniere del difender le cause nel Foro, con una prefazione in cui si tratta dell' origine e progressi dell'Avvocazione, distesa da *Giannantonio*

Sergio, altro avvocato napoletano, e con notizie intorno alla vita scritte da Poncelet. 1831. *lir.* 3 00

☞ Ora che la scienza legislativa fu ridotta più famigliare agl' inscienti della medesima, si leggerà con piacere quest' Opera, che interessa segnatamente gli Avvocati, sul modo di difendere le cause. Antonio Sergio, compatriotta dell' Autore, adornò questo libro di una *Storia dell' Avvocatura.*

89 90 **Genovesi** (ab. Antonio). Lezioni di Commercio ed opuscoli diversi, col *Rit.* 2 *vol.* 1820. *Esaurito*

257 —— Logica per i Giovanetti. 1830. » 2 00

283 284 —— Diecosina o sia filosofia del giusto e dell' onesto, col *Ritratto.* 2 *vol.* 1831. » 5 22

512 —— Meditazioni filosofiche su la Religione e su la Morale. *Prima ediz. milanese.* con *Ritratto.* 1846. » 3 00

NB. Tutte le Opere di Genovesi 6 *vol. lir.* 17. 72.

** 27 *al* 29 **Geramb** (de, P. Maria Giuseppe). Pellegrinaggio a Gerusalemme ed al monte Sinai negli anni 1831, 1832, 1833. 3 *vol.* 1840. » 9 00

*** 18 **Gessner** (Salomone) Opere tradotte in prosa e in versi. 1837. » 3 48

NB. Altre Opere alla lettera G, senza numero

324 **Giambon** (Bono). Quattro trattati morali, cioé: Della Miseria dell' Uomo — Giardino di Consolazione — Introduzione alle Virtù — La scala dei Claustrali. 1847. » 3 50

☞ *Testi di lingua.*

202 **Giambullari** (Pier Francesco). Lezioni: aggiuntovi l' Origine della lingua fiorentina, altrimenti il Gello, con notizie sulla vita e sulle opere scritte da *Gio. Rosini.* e *Ritratto.* 1827. » 2 61

234 **Gioja** (Melchiorre). Dell' Ingiuria, dei danni, del soddisfacimento, e relative basi di stima avanti i Tribunali Civili; con Elogio del prof. *G. D. Romagnosi; seconda ediz.* 1829. » 3 25

☞ Egli è certamente uno de' più celebri Economisti d' Italia. Quest' Opera soprattutto primeggia per nuove viste. Giandomenico Romagnosi stese una lunga biografia del Gioja, suo compatriotta, seguita dal catalogo delle sue opere edite e inedite.

333 —— Nuovo Galateo, diviso in tre Libri, con *Ritratto* 1836. » 3 80

NB. Altra opera alla lettera G, senza numero.

29 **Giordani** (Pietro). Degli scritti *vol.* I, *terza ediz.* 1841. *lir.* 2 00

429 —— Detti vol. II. 1841. » 2 61

430 —— Detti vol. III. 1841. » 2 61

389 —— Detti vol. IV. *con nuove materie; seconda ediz.* 1842. » 3 50

431 —— Detti vol. V. Iscrizioni italiane. 1841. » 2 61

501 —— Detti. Vol. VI. 1845. » 2 61

☞ Questa Raccolta, approvata e corretta dall' Autore stesso alcuni anni avanti la sua morte, riunisce i più pregevoli suoi scritti, e quasi due volumi d' Iscrizioni Italiane, delle quali era sommo maestro.

NB. *Tutte le opere di Giordani* 6 *vol. lir.* 15. 94.

NB. Altre Opere alla lettera G, senza numero.

584 *al* 586 **Giordano** (fra Beato). Prediche recitate in Firenze dal 1303 al 1509, ordinata cronologicamente; colle notizie dell' Autore scritte da *Domenico Maria Manni*. 3 *vol.* 1839. » 10 44

☞ Opera dettata con gran sapore di lingua, annoverata tra i primi testi italiani. L' edizione venne eseguita sopra i migliori scritti e stampe. Una detta Notizia intorno al B. Giordano scritta da Maria Manni precede queste Prediche.

583 —— Prediche sulla Genesi recitate in Firenze nel 1304, raccolte dal canonico *Domenico Moreni* 1859. » 2 61

16 e 17 **Giovanni** (Ser) **Fiorentino.** Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta Novelle antiche, dell' invenzione e dello stile con dedica di *G. Poggiali*, e *Ritratto*. 2 *vol.* 1815. » 5 00

151 **Giovio** (conte cav. Gio. Battista). Prose scelte, colla *Vita* e *Ritratto*. 1824. » 3 00

533 **Girolamo** (Santo). *V.* Volgarizzamento. » 2 30

*** 10 **Goethe** (G. Volfango). Gli Anni del Noviziato di *Alfredo Meister*, Romanzo. 1835. » 2 61

*** 11 —— Fausto. Tragedia, traduzione di *Giovita Scalvini*, con cenni sulla Vita e le Opere e *Ritratto*. 1835. » 2 61

251 **Giuliani** (ab. Eriprando). Le donne più celebri della Santa Nazione, conversazioni storico-sacro-morali; edizione accresciuta d'un ragionamento sulla Creazione; con 8 *Ritrattini*. 1830. » 2 61

☞ Libro dedicato dall' Autore alle Donne Italiane, ove leggonsi con soddisfacimento le vite di Sara, Rebecca, Giuditta, Ester: buonissima ne è la lingua, e semplice l' esposizione.

440 **Giulio** (sac. Gio. Dom.). Le Veglie di S. Agostino, vescovo d' Ippona e dottore di S. Chiesa: — Le Notti di S. Maria Maddalena penitente, Meditazioni, con notizie sulla Vita e sulle Opere scritte da *Tommaso Vallauri* 1842. *lir.* 2 61

—— *V.* le Opere separate alla lettera G, senza numero.

172 al 174 **Goldoni** (avv. Carlo). Commedie scelte; colla *Vita* stesa dal cav. *Davide Bertolotti* e *Ritratto*. 3 *vol.* 1825. » 15 00

432 **Gozzi** (conte Gasp.). Novellette e Racconti, con brevi notizie sulla sua vita e *Ritr.* 1841. » 2 61

NB. Altra opera alla lettera G, senza numero.

433 **Gräberg** (Jacob) **d'Hemsö.** Lezioni elementari di Cosmografia e di Geografia, con Mappa cartografica, e con rettificazioni ed aggiunte, *terza ediz.* 1851. » 2 00

210 **Grassi** (Giuseppe). Sinonimi italiani, e Paralello dei Vocabolarj italiano, inglese e spagnuolo; *decima ediz.*, riveduta dall' Autore ed accresciuta di nuovi articoli; prima di questa Tip. 1827. » 3 00

65 **Gravina** (Gian Vincenzo). Opere scelte italiane, coll' Elogio storico scritto da *Giuseppe Boccanera* e *Ritratto*, *seconda ediz.* 1827. » 3 25

534 538 **Grazia** (de, Vincenzo). Saggio su la Realtà della Scienza umana. 5 *vol.* 1848. » 15 50

18 e 19 **Grazzini** (Antonfrancesco detto il *Lasca*). Le Cene. Novelle colla vita scritta dal dottor *Antonmaria Biscioni*. Voci e Modi di dire da lui usate, Dedica di *G. Poggiali*. Giunta e *Ritratto*. 3 *vol.* 1815. » 7 50

541 **Gregorio** (Magno Santo, papa). Luoghi notabili per sentimento e locuzione nei Morali tradotti nel secolo XIV da *Zanobi da Strata*, scelti e pubblicati dal prof. *Francesco Ambrosoli*. 1847. » 2 61

Dall' Opera voluminosa di questo Santo, in 4 tomi in 4.°, il prof. F. Ambrosoli trascelse que' luoghi notabili, i quali per sentimento e locuzione poteano interessar il pubblico. Quest' Opera forma testo di lingua.

544 —— Le Quaranta Omelie, sopra gli Evangelj, volgarizzamento citato dagli Accademici della Crusca, e rettificato sui Codici della Ricardiana dal prete *Alemano Barchi* di Brescia. 1848. » 3 50

NB. *Testo di lingua*

*** 17 **Gretsch** (Adriano). Prediche sulla Religione scelte dalle Spiegazioni evangeliche. Traduzione del prof. ab. *Giuseppe Teglio*. 1836. *lir.* 2 61

265 e 266 **Grossi** (P. Pier Luigi). Quaresimale e Panegirici; con cenni sulla Vita scritti da D. *Carlo Gioachimo Questa*, e *Ritratto*. 2 *vol.* 1831. » 5 22

423 **Guadagnoli** (D. Antonio). Raccolta delle Poesie giocose. *Nuova ediz.* coll'aggiunta di altre sue più recenti produzioni, con *Ritratto*, *seconda ediz.* 1840. » 3 00

217 **Guarini** (cav. Gio. Battista.) Pastor Fido. Tragicomedia pastorale con notizie intorno alla Vita e *Ritratto*. 1828. » 1 74

370 al 375 **Guicciardini** (Francesco). Istoria d'Italia, dall'anno 1490 all'anno 1532; edizione esèguita su quella ridotta a miglior lezione dal prof. *Gio. Rosini*, con una Prefazione di *Carlo Botta* sugli Storici italiani e Giudizio di *Tommaso Porcacchi* sopra l'Istoria, con *Ritratto*. 6 *vol.* 1838. » 21 00

Questa Storia, che racchiude uno de' più celebri periodi dell'Italia, viene qui riprodotta nella sua integrità, e corretta di alcune mende, sfuggite a quella di Pisa, fatta per cura del Rosini, come all'altra di Carlo Botta, pubblicata a Parigi nel 1832.

NB. V. Seguito di *Botta* dall'anno 1534 all'anno 1814. 12 *vol.*

525 **Guidotto** (Frate da Bologna). Il Fiore di Rettorica, posto in luce da *Bartolomeo Gamba*, e corredato di molte Note. 1847. » 2 61

NB. Testo di lingua.

*** 26 **Guida** allo studio della letteratura italiana *V.* Ficker. » 4 00

G

Gagliardo (Gio. Battista). Catechismo agrario. *quarta ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1821, » 1 75

—— Vocabolario agronomico-italiano aumentato di 600 e più vocaboli dal dottor *G. Chiappari*, ed aggiuntovi l'indice de' vocaboli da non farsene uso. In 8. 1822. » 2 50

—— Biblioteca di Campagna o sia Raccolta di memorie, osservazioni ed esperienze agrarie, con *figure*, 20 *vol.* In 8. 1805. *Esaurito.*

Galateo Inglese. *V.* Chesterfield.

Galiani (Ferdinando). Della perfetta conservazione del Grano. Discorso pubblicato sotto il nome di *Bartolomeo Intieri*, con *sette tavole in rame; seconda ediz.* In 8. 1833. *lir.* 3 00

—— *V.* i vol. 285 e 286 *Biblioteca.*

Gargallo (march. Tommaso). Inno augurale alla marchese Beatrice Trivulzio nata Serbelloni, In 8. 1824. » — 40

—— *V.* i vol. 154 e 155 *Biblioteca.*

Gautieri (Giuseppe). Prospetto di tutti i Concimi Europei con dilucidazioni, deduzioni e ricerche. *Seconda ediz.* In 8. 1825. » 1 74

☞ L'Autore è noto soprattutto per la sua bell'Opera sui Boschi.

—— Slancio sulla genealogia della terra, e sulla costruzione dinamica della organizzazione, e di una ricerca sull'origine dei vermi abitanti le interiora degli animali. In 8. 1808. *Esaurito.*

—— Dei vantaggi e dei danni derivanti dalle capre in confronto delle pecore. In 8. 1816. » 3 50

—— Della Ruggine del Frumento, Pensieri diretti al sig. *Gio. Battista Gagliardo.* In 8. 1807. » — 50

—— Confutazione sulla opinione di alcuni mineralogi, sulla volcaneità de' monticelli collocati tra Grandola e Cunardo nel Dipartimento del Lario. Dedicato all'ab. cav. *Carlo Amoretti.* In 8. 1807. *Esaurito.*

Gelli (G. B.). La Circe. In 16. 1842. » 1 75

—— I Capricci del Bottaio. In 16. 1842. » 1 75

—— *V.* il vol. 445 *Biblioteca.*

Genlis Sainclair o sia la Vittima delle scienze e delle arti. Novella traduzione di Madama *Candida Leccioli.* In 18. 1819. » 1 00

Gera (Francesco Agostino). L'arte Seropedica, o sia precetti per far nascere i bachi da seta, allevarli ed ottenere nuova semente e custodirla, come per trarne la seta dai bozzoli in modo che si abbia il maggiore prodotto con la maggiore perfezione, piegare le matasse ed imballarle con dei nuovi metodi. In 8, 1827. » 1 50

Germani. Lira focense. In 12. 1810. *Esaurito*

—— Morale dei principi. In 12. 1810. *Esaurito.*

Gessner. (Salomone). La Morte di Abele ed il Primo Navigatore, prima traduzione in prosa di *L. Ferreri.* In 16. 1837. » 1 74

Gessner. La morte di Abele. Canti cinque ridotti in versi italiani da *Felice Bisazza*. In 16. 1837. *lir.* 1 74

—— Idillj tradotti dal cav. *Andrea Maffei*, con Dedica al cav. *Vincenzo Monti; quinta ediz.*, seconda di questa Tip. con una Lettera di *Urbano Lampredi*. In 16. 1825 » 1 30

—— *V.* il vol. ***18 *Biblioteca.*

Gherardini (Gio.). Lettera di un Viaggiator Parigino sul Bello e sul Brutto, sul Buono e sul Cattivo della città di Milano. In 8. 1819. » — 50

Gianni (Francesco) Raccolta di Poesie inedite; *seconda ediz.* 3 *vol.* in 18. 1814. » 3 00

—— Il bagno. Anacreontiche. In 32. 1807. *Esaurito.*

Giardini (sui) di Milano. Osservazioni ad alcune notizie che trovansi nel libro, col titolo: Milano e le sue Bellezze, del conte *Fr. Pertusati*. In 8. 1847. » — 30

Gigli (Mariano). Idillj per S. M. Francesco I. In 8. 1816. » — 50

Ginnastica elementare o sia Corso analitico e graduato degli esercizi atti a sviluppare ed a fortificare l'organizzazione dell'uomo, estratto dalle opere dei celebri professori Clias e Guts-Muths, compilato dal colonnello cav. *E. Young*. con 13 *tavole in rame di* 115 *figure*. In 8. 1825. » 7 35

Globert. (G. A.). Istruzione intorno l'Arte Tintoria. V. *Manuale* del Tintore.

—— Del Sovescio e nuovo sistema di coltura fertilizzante senza dispendio di concio; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1819. » 1 00

Gioia (Melchiorre). Discorso popolare — Problema: Quali sono i mezzi più spediti, più efficaci, più economici per alleviare l'attuale miseria del popolo in Europa; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1817. *Esaurito.*

—— *V.* i vol. 234 e 333 *Biblioteca.*

Giordani (Pietro). Lettera al ch. ab. *G. B. Canova* sopra il Dionigi trovato dall'ab. Mai. In 8. 1817. *Esaurito.*

—— Sulle pitture d'Innocenzo Francucci. Discorsi. In 8. 1819. » 1 15

—— *V.* i 6 vol. *Biblioteca.*

Giornale d'Agricoltura compilato dai prof. *Barelle* e *Biroli*. 15 *fasc.* con *fig.* 3 *vol.* in 8. 1807. » 24 00

Giraud (conte Gio.). Teatro domestico; ovvero trattenimenti drammatici da rappresentarsi senza decorazione scenica per divertimento delle conversazioni e per istruzione della gioventù, con un Discorso sul Dialogo in verso; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 18. 1823. *lir.* 3 00

☞ È ancora il miglior libro pei Giovinetti, che si dilettano di trattenimenti drammatici, ed ebbe in Italia parecchie edizioni.

Gironi (Robustiano). Elementi dei doveri dell'uomo ad uso delle scuole normali d'Italia. In 8. 1813. » — 50

Giulio (sac. Gio. Dom.). Le Veglie di S. Agostino. In 16. 1842. » 1 75

—— Le Notti di S. Maria Maddalena. In 16. 1842. » — 87

—— *V.* il vol. 440 *Biblioteca.*

Giuocatore (il) nella sala di conversazione, che istruisce sul tarocco, all'ombre, al tressette, alla bazzica, sul giuoco degli scacchi, del bigliardo, della dama, e del cucù, *quinta ediz.*, seconda di questa Tipogr. con *figure.* In 16. 1848. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la terza ediz.*

Giuoco dell'ombre. In 18. 1852. » — 60

Giuocolatore (il) nelle serate invernali, che diverte le conversazioni, diviso in sei almanacchi, compilati dall'Ab. *Prospero Rainieri*, ora uniti in un solo volume. 1852. » 3 00

Glorie (le) del gelso, del filugello e della seta, descritte in Madrigali. In 32. 1835. *Esaurito.*

Goux (A.). Manuale del Notajo, o Istruzioni in forma di dialogo. 2 *vol.* in 8. 1812. *Esaurito.*

Gozzi (conte Gasparo). I Sermoni col *Ritratto.* In 16. 1826. » 1 25

—— *V.* il vol. 432 *Biblioteca.*

Grammatica della lingua spagnuola o sia l'Italiano istruito nella cognizione di questa lingua, dall'ab. *Francesco Marin*, notabilmente corretta, ed ampliata dall'ab. *Pietro Monti*; *seconda ediz.*, di questa Tip. In 12. 1853. » 4 00

—— *V. Monti*, ab. Pietro.

—— della Lingua Italiana *V.* Bellisomi. » 3 00

—— pratica della Lingua Tedesca, ridotta per uso degli Italiani, di *Gio. Meidinger; seconda ediz.* In 8. 1828. » 3 48

V. Filippi. Gramatiche.

Granata. *V.* Compendio Storico. *lir.* 2 61

Grassi (P. Gio.). Notizie varie sullo stato presente della Repubblica degli Stati Uniti dell' America settentrionale scritte al principio del 1818. In 8. 1819. » 1 50

Gray (Tommaso). Poemi inglesi recati in verso italiano da vari autori, e pubblicati dal cav. *Davide Bertolotti*, colla Vita di *Gray*. In 16. 1813. » 1 50

Gregoire. Giacobinismo. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— De la Constitution. In 8. 1814. *Esaurito.*

Grippe (la). Sua Cronologia, sua recente apparizione in Parigi. In 8. 1837. » — 87

Guida di **Milano** descritta dal pittore *Francesco Pirovano*, co' suoi stabilimenti di scienze, di pubblica beneficenza ed amministrazione, chiese, palagi, teatri, e loro pitture, e serie cronologica della Storia di Milano; *seconda ediz.* In 16 gr., 1830. » 4 00

—— La stessa colla pianta di Milano. » 7 00

☞ Il defunto cav. Silvestri fece compilare a proprio conto dal pittore Francesco Pirovano questa Guida di Milano, che intelligente, qual era, delle belle arti, la scrisse con molta critica, ed ebbe perciò edizioni parecchie.

Guide de **Milan** nouvellement décrit par le peintre *François Pirovano* avec un aperçu du Lac Majeur, des Lacs de Côme, de Lecco et de Lugano, de la Brianza, de la Chartreuse de Pavie, par prof. A. Sergent. *Deuxième édition*, avec vues et planche. In 16 gr. » 8 00

—— —— sans planche » 5 00

—— di **Vienna** per uso degli Italiani del dottor *Giacinto Silvestri*. In 24. » 2 00

Guillon (ab.). Le Cénacle de Leonard de Vinci. Essai historique et psycologique sur ce fameux Cénaclé, considéré, soit dans l'original que Leonard peignit, à Milan, sur une muraille du Convent de N. D. delle Grazie, soit dans le présent tableau. In 8. 1811. *Esaurito.*

—— Uno contro più. In 12. 1807. » — 50

—— Lettera a Borsieri. In 12. 1807. » — 50

Guyton-Morveau. Metodo per purgare le arie infette, e preservarsi da tutte le malattie contagiose, con *fig. col.; seconda ediz.* In 8. 1831. » 1 00

—— Lettera ai compilatori degli Annali di Chimica sopra l'Iris pseudo-acorus sostituito al caffè; traduzione dal francese di *Antonio Cattaneo*. In 8. 1811. *Esaurito.*

H

Hahnemann (D. Samuele). Elementi di Farmacopea omiopatica, già estratti dalla materia medica e dagli archivi omiopatici, per cura del dottore *Vincenzo la Raja*, con aggiunte tolte dalle opere di Hartmann, Léon Simon, Starke. In 8. 1838. *lir.* 3 25

Haidvogl (Giuseppe). Nuovo Dizionario zoojatrico-domestico. *Fasc.* 6 formanti 2 *vol.* In 8. 1827. » 11 00

Haym (Fr. Nicola). Biblioteca italiana, o sia notizia dei libri rari italiani divisa in 4 parti, cioè: Istoria, Poesia, Prosa, Arti e Scienza; edizione corretta, ampliata di giudizj intorno alle migliori opere, ed arricchita di copiosissime Tavole. 4 *vol.* in 8. 1803. *Esaurito.*

Hodgson (G.). Trattato delle Malattie delle Arterie e delle Vene, con note di *Breschet*, coll'aggiunta di altre note e di un'appendice sulla legatura temporaria del *D. G. B. Caimi*. 2 *vol.* In 8. 1823. » 9 00

Hume (David). Saggi Morali e politici. In 16. 1808. *Esaurito.*

Hunter (G.). Storia naturale dei denti umani, tradotta da *Eleuterio Basile*. In 8. 1813. » 1 15

I

498 **Istorie Pistolesi**, ovvero delle cose avvenute in Toscana dall' anno MCCC al MCCCXLVIII, con giunta del Diario del Monaldi, sull' edizione del canonico *Anton Maria Biscioni*, con Note ed Indici. 1845. » 4 60

☞ Possono servire di complemento alle storie di Giovanni Villani, e formano testo di lingua. Quest'edizione è corredata di molte Note storiche e filologiche, e contiene una dotta Prefazione.

I

Illustrazione a Petrarca, e dichiarazioni intorno ad un codice autografo delle poesie volgari scoperto e posseduto dal cav. *Luigi Arrighi* in Pietroburgo, del prof. *A. Marsand*. In 8. 1826. » — 65

Impostura smascherata, o Commentario di studj di fisica e chimica e di trovati utili alle arti, all' economia ed all' industria, del dott. *Antonio Cattaneo*. Sono 16 *volumetti* in 18; dal 1826 al 1841 ciascuno *lir.* 1 00

Questa Raccolta di Almanacchi, proseguita per sedici anni, contiene Notizie utili sulla Fisica, sulla Chimica, sulle Arti, sull' Industria, e sul Commercio: la compilazione ne venne affidata a persone espertissime in tali argomenti.

Instruzione per preservarsi dal contagio del Colera, con Note del dott. *G. Pozzi*. In 8. 1831. » — 65

Interessante (l') o Raccolta di notizie, 3 *vol.* In 18. 1822. *Esaurito.*

Inverno (l') Almanacco In 16. 1824. *Esaurito.*

Istruzione risguardante l'esercizio ed il maneggio delle armi per la Cavalleria. In 12. 1815. » 1 15

J

Jacopi (prof. Giuseppe). Prospetto della Scuola di Chirurgia pratica della R. Università di Pavia per l'anno scolastico 1811 e 1812, con *rami*. 2 *vol.* in 8. 1813. » 3 88

—— Memoria, se convenga la paracentesi in caso di timpanite peritoneale, e nella intestinale. In 8. 1812. » 1 50

Jaklitsch (prof. Giuseppe). Principj elementari della lingua italiana ad uso della gioventù. In 8. 1829. » 2 61

Jerocades (ab. Antonio). La lira focense; ristampata per cura del prof. *Antonio Calabritti*. In 16. 1809. *Esaurito.*

K

*** 24 **Kant** (Emanuele). Manuale della Geografia Fisica 1843. » 2 61

NB. Altra Opera alla lettera K, senza numero.

*21 **Kempis** (Tommaso). Della Imitazione di Cristo; *Libri quattro* tradotti dall' ab. *Antonio Cesari; seconda ediz.* 1837. » 1 74

*** 21 **Klopstock** (F.A.) Il Messia trasportato dal tedesco in verso italiano dal capitano *Giacomo Zigno*, con *Ritratto*. 1838. *lir.* 3 50

K

Kalender deutsch-italianischer. Almanacco tedesco italiano in 18 con foglietti bianchi n — 65

☞ Il primo numero di questo almanacco fu pubblicato nel 1815, e proseguì annualmente sino al 1851; nell'anno 1848 vi si aggiunse la Genealogia della Regnante Imperiale Casa d'Austria, e nel 1851 il Ritratto di S. M. l'Imperatore Francesco Giuseppe I.

Kant (Emanuele). Geografia fisica, traduzione del prof. *Augusto Eckerlin*. 6 *vol.* in 8. 1807. n 30 40

☞ Questo filosofo, uno de' più celebri della Germania, svolse con somma chiarezza le più ardue quistioni della geografia fisica, e malgrado i progressi della medesima, racchiude ancora altissime vedute.

—— Idee sull'educazione, pubblicate dal dottor *Rinck*, traduzione del prof. *A. Eckerlin*. In 8. 1808. n 1 55

—— *V.* il vol. *** 24 *Biblioteca.*

Klein und bequemes Handbüchel, bestehend in auserlesenen morgens Abend-Mess-Beicht- und Kommunion-Gebethern, sammt den gewöhnlichen Gesängen und nachmittägigen gottesdienstlichen Gebethern, o sia piccolo Manuale di preghiere per la mattina e la sera. In 24. 1824. n 1 00

L

** 12 **La Bruyère.** (Gio.) Massime e Riflessioni Morali; versione di *Paolo Lanati*, col testo francese. 1834. n 2 30

117 **Lamberti** (cav. Luigi). Poesie e Prose, colla Vita e *Ritratto*. 1822. n 2 50

NB. Altra Opera alla lettera L, senza numero.

* 8 al 11 **Lampredi** (Gio. Maria). Diritto Pubblico Universale, o sia Diritto di Natura e delle Genti, volgarizzato dal dott. *Defendente Sacchi; seconda ediz.*, prima di questa Tip., riveduta e corretta sul testo. 4 *vol.* 1828. n 9 20

☞ Questo libro è il più accomodato per coloro che vogliono iniziarsi nello studio della Giurisprudenza. Il dott. Defendente Sacchi lo corredò di giudiziose Note.

276 —— Del commercio dei popoli neutrali in tempo di guerra. 1851. n 3 00

131 al 136 **Lanzi** (ab. Luigi) Storia pittorica dell' Italia dal risorgimento delle Belle Arti sino al fine del secolo XVIII ; con notizie intorno alla vita ed opere stese dal cav. *Davide Bertolotti*, con *Ritratto* e tre *Indici; sesta ediz.*, prima di questa Tip. 6 *vol.* 1823. *lir.* 17 00

18 e 19 **Lasca.** *V.* Grazzini

327 **Lastri** (ab. Marco Antonio). Corso di Agricoltura pratica *con fig.* 1834 » 4 35

NB. V. pag. 690, N. 2602, *Gamba. Testi di Lingua.* Ediz. di Venezia. 1839.

140 **Lecchi** (ab. Antonio). Trattato de' Canali navigabili, colla Vita. *Ritratto e Rami; seconda ediz.* prima di questa Tip. 1824. » 3 50

☞ La Lombardia, che tanto si avanzò nell' Idraulica, possiede sulla medesima, eccellenti Trattati, fra cui sono da annoverarsi quelli di questo Autore. Malgrado che sieno scorsi ottant' anni dalla sua morte, le di lui opere sono ancora lette con vantaggio degli studiosi.

350 352 **Leonardo** (beato, da Porto Maurizio). Esercizj spirituali divisi in tre parti e Vita. 3 *vol.* 1836. » 6 00

** 1 al 10 **Leprince** (Maria, de Beaumont). La Scuola delle Fanciulle nella loro Puerizia, Adolescenza e Gioventù. Dialoghi tradotti dal francese da una Dama Romana; colle Notizie intorno alla Vita e alle Opere dell' Autrice, del qual corredo vanno mancanti tutte le edizioni francesi ed italiane. con *Rami.* 10 *vol.* 1834. » 17 40

497 **Lettere** inedite Scientifico-Letterarie dell'ab. *Lodovico Muratori, Vitaliano Donati, Giovanni Maria Lancisi* e *Daniele Le Clerc*, con Cenni biografici dell' ab. dottor *Antonio Roncetti*, e *Ritratto* di *Muratori.* 1845. » 2 61

☞ A gran pro degli studiosi sono le lettere degli Uomini illustri, perchè vi ritraggono al vivo la loro vita intima. Muratori, Lancisi, Le Clerc, ed altri di questa Raccolta, ne forniscono ampia materia.

382 —— di Santi e Beati Fiorentini, raccolte ed illustrate dal C. *Antonmaria Biscioni; prima ediz. milanese.* 1839. » 4 00

** 33 **Lezioni** di Cosmografia. *V.* Gräberg. » 2 00

477 **Lichtenthal** (dott. Pietro). Manuale Bibliografico del Viaggiatore in Italia, concernente Località, Storia, Arti, Scienze, Antiquaria e Commercio, con un

Elenco delle opere periodiche letterarie d'Italia, un'Appendice e tre Indici di Viaggi, di Località e di Autori; *terza ediz.* notabilmente accresciuta e migliorata dell'Autore, prima di questa Tip. 1844. *lir.* 4 60

NB. Altre Opere alla lettera L, senza numero.

* 25 **Longino** (Dionisio). Del Sublime o del meraviglioso nel Discorso tradotto da *Teodoro Accio* con Cenni sulle sue opere. — *Demetrio Falereo.* Della Locuzione tradotto da *Marcello Adriani*, il Giovane, con Cenni sulla Vita ed opere e Lettera di *Anton Francesco Gori.* 1850. » 2 61

NB. Altra Opera alla lettera L senza numero.

192 **Lorenzi** (ab. Bartolomeo). Prose e Versi, con Elogio scritto da *Bernassù Montanari*, e *Ritratto.* 1826. » 3 00

205 —— Lettere inedite; col *Ritratto.* 1827. » 3 50

NB. Altre Opere alla lettera L, senza numero.

L

Labus (cav. Gio). Vita di Antonio Cagnoli. In 16 gr. 1818. » — 40

Laharpe. Confutazioni dello Spirito d'Elvezio, traduzione del prof. *Bayle-Barelle.* In 8. 1800. *Esaurito.*

Lamberti (cav. Luigi). Lettera agli Autori di un giudizio sopra alcune opere italiane. In 8. 1811. » — 50

—— Alessandro in Armozia. Azione scenica. In 8. 1808. » — 60

—— *V.* il vol. 117 *Bibliotcca.*

Lampredi (Urbano). Lettere sull' opera del cavaliere *Vincenzo Monti*, intitolata Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca; *seconda ediz.* In 8; 1827. » 1 60

—— Lettera al cav. Vincenzo Monti intorno alla sua traduzione dell'*Iliade.* In 8. 1827. » 1 50

—— Osservazioni sopra il giudizio pronunciato in Firenze intorno ad alcune opere italiane. In 8. 1811. » — 50

Lancetti (cav. Vincenzo). Compendio della Storia de' Re Longobardi da Alboino sino a Francesco I. In 12. 1815. » 1 50

Lancetti. Della Bolletta o deficiente fortuna. Dialoghi tre. In 12. 1813. *lir.* — 60

Landriani (Giuseppe Antonio). Distillatore. V. Manuale del Distillatore. 1839. » — 87

—— Risposta all'Apologia di Vitruvio Pollione. In 8. 1822. » 1 00

Leonarducci. Maniera di ben comunicarsi. In 12. 1810. *Esaurito.*

Lepage. Leggi sugli edifizj, esposte giusta la teoria del Codice di Napoleone e di procedura. 4 *vol.* in 8. 1811. *Esaurito.*

Lessing's Gotthold Ephraim Fabeln, Drey Bücher Zweite in dieser Verlagshandlung erschienene vermehrte Ausgabe. *seconda ediz.* In 24; 1824. » — 75

Lichtenstern (G. M. Bartol.). Saggio di una Statistica dell' impero d' Austria, considerato nelle sue attuali circostanze. Traduzione dal tedesco di *Gaetano Senoner*, con *Tavole*. In 8. 1819. » 2 00

Lichtenthal (dott. Pietro). V. Cenni su *Mozart*. In 8. » — 75

—— Compendio storico del Salasso, letto nelle Tornate XVII e XVIII, 29 luglio e 10 agosto 1847, dell'Accademia Fisio-Medico-Statistica di Milano. In 8. 1851. » 1 00

—— V. il vol. 477 *Biblioteca*.

Lettera d'un Viaggiatore. V. Gherardini. In 8. 1819. » — 50

—— Di un Inglese. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— Sull'Italia oltraggiata. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— agli Autori di un giudizio sopra alcune opere Italiane. In 8. 1818. *Esaurito.*

Lomeni (dott. Ignazio). La scuola del bigattiere, o sia elementi teorico-pratici per l'educazione dei bachi da seta, compilati ad uso della gioventù lombarda; *seconda ediz.* In 8. 1838. » 2 61

—— Amministrazione economica della foglia dei gelsi nella coltivazione de' Bachi da Seta. In 8. 1824. » 1 75

—— Sperienze intorno al gelso delle Isole Filippine, e i suoi effetti nel producimento della seta. In 8. 1853. » — 65

—— Considerazioni analitiche sulle cause dello scoloramento dei vini fabbricati in vasi chiusi e sui mezzi

proposti a rimedio, con la descrizione di un nuovo meccanismo che perfeziona la vinificazione e colora i vini, eseguendo la follatura delle uve fermentanti senza alterare la chiusura dei tini. In 8. 1826. *lir.* 1 74

Lomeni. Del nuovo gelso delle Isole Filippine. In 8. 1834. » — 65

—— Del calcino; malattia dei bachi da seta. Cinque memorie. In 8. 1835 » 4 77

—— Macchina per la Pigiatura delle Uve o Pigiatore, premiata dall'I. R. Governo di Milano nel corso d'Industria del 1824. con 5 *Tavole in rame*. In 8. 1826. » 2 50

—— Sulla macchina per la pigiatura delle uve. In 8. 1825. » — 50

—— Del Riso Cinese o Secco. Discorso. In 8. 1825. » 1 55

—— Narrazione storica della malattia, morte e sessione anatomica della signora donna *Luigia Giudice*, nata *Corridori*, defunta il 20 maggio 1826, dopo due soli giorni di decubito. In 8. 1826. *Esaurito.*

Lomonaco (Francesco) Discorsi letterarj e filosofici, con *Ritratto*. In 8. 1809. » 3 00

—— Vita degli eccellenti italiani, con un Sonetto di D. *Alessandro Manzoni*. 2 *vol.* In 8. 1802. *Esaurito.*

Loughena (prof. Francesco). Saggio di favolette Esopiane. In 8. 1819. *Esaurito.*

Longino (Dionisio) Del sublime o del maraviglioso nel discorso, traduzione di *Teodoro Accio*, con cenni sulle sue opere. In 16. 1830. » 1 50

V. il vol. *25 *Biblioteca.*

Lorenzi (ab. Bartolommeo). Della coltivazione dei Monti. In 16. 1826. » 1 74

—— Trattato sopra la Coltivazione de' Gelsi; coll'Egloga sopra i Bachi da Seta di *Lorenzo Crico*. In 8. 1837. » — 87

—— Trattato sopra i Terreni, e la maniera di coltivarli In 8. 1838. » — 65

—— *V.* i vol. 192 e 205 *Biblioteca.*

Lotteri (avv. cav. Girolamo). Memoria in punto dell'estinzione operata dalla legge 6 Termidoro delle sostituzioni, vincoli e fidecommessi ordinati nel testamento del march. *Viani*, morto nel 1783. In 4. 1830. *Esaurito.*

M

91 al 99 **Machiavelli** (ab. Niccolò). Opere complete, colla *Vita* e *Ritratto*, e giunta di un *Nuovo Indice* generale delle cose notabili, compilato espressamente per questa edizione dal prof. *Francesco Antolini*. 9 *vol.* 1820. *lir.* 40 00

Edizione condotta sulle più accreditate, arricchita di una lunga Prefazione, della Vita dell'Autore, e soprattutto di un grosso volume, contenente l'Indice ragionato delle sue Opere, utilissima guida per le ricerche che si possono fare sulle medesime.

476 **Maffei** (march. Scipione). Opuscoli e Lettere colla Merope, tragedia dello stesso Autore, con notizie intorno alla vita ed agli scritti e *Ritr.* 1844. » 2 61

NB. Altre Opere alla lettera M, senza numero.

164 **Magalotti** (conte Lorenzo). Operette varie, con giunta di *otto* Lettere sulle terre odorose, dette *Buccheri*. Vita e *Ritratto*. 1825. » 4 40

165 166 —— Lettere famigliari contro l'Ateismo, e *Ritratto*. 2 *vol.* 1825. » 7 00

443 **Magazzini** (P. D. Vitale). Coltivazione toscana, nella quale s'insegna quanto deve farsi per coltivare le possessioni e governare una casa di villa secondo l'uso di Toscana; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1842. » 1 75

499 **Malenotti** (Proposto Ignazio). L'Agricoltore italiano istruito dal Padron Contadino e dai Manuali del Cultore di Piantonaje, del Vignajuolo e del Pecorajo; e Vita scritta dal cav. *Ignazio Cantù*. 1845. » 4 60

347 **Mamiani** (conte Terenzio della Rovere). Del Rinnovamento della Filosofia antica italiana. Libro uno, con notabili correzioni dell'Autore; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1836. » 3 50

Questo pensatore filosofo traendo i suoi anni in esilio, non li passò in vuoto ozio, ma in profondi studj; e quest'Opera sull'antica filosofia italiana, mostra agli stranieri che la patria di Vico continua ancora quell'alta scuola filosofica, ch'ebbe principio da Pitagora, e coltivossi dal Pomponaccio, Giordano Bruno, Campanella, Telesio, Vico, Rosmini, ed altri ancora.

522 **Mamone-Capria** (Domenico). Scatola de' Reagenti ed uso di essi con 3 *Tavole in rame di* 53 *figure*. 1847. » 3 00

153 **Manuzzi** (Domenico Maria). Lezioni di Lingua Toscana; *quarta ediz.*, prima di questa Tip. 1824. *lir.* 2 00

☞ Infaticabile per la lingua italiana fu questo fiorentino scrittore; e dopo di aver dato alla luce parecchie Opere che sono di ornamento all'Italia, corredate di Note e di Prefazioni, scrisse un buon Trattatello sulle regole principali della lingua.

337 —— (D. Pietro). Manuale pratico per la cura degli apparentemente morti, premessevi alcune idee generali di Polizia medica per la tutela della vita negli Asfittici. *Terza ediz. con rami*, prima di questa Tip. 1833. » 2 61

248 **Manno** (cav. Giuseppe). De' Vizj de' Letterati. Libri due; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. col *Ritratto*. 1830. » 2 61

478 **Manuale** per la Compilazione dei Bilanci di Consegna e Riconsegna delle proprietà stabili, con *Tavole* sull'aumento e valore delle piante, ed un'*Appendice* sulla Indicazione delle vere Teorie per le Stime dei Terreni di *Adamo Fabroni*; *seconda ediz.* 1844. » 2 00

573 al 575 —— di Tecnologia Generale, del *P. D. Giuseppe De-Volpi*, riveduto e notabilmente aumentato dal Dottor *Ferdinando Tonini*, già assistente di Tecnologia chimica, Professore supplente presso l'Università di Pavia, Medico provinciale in quiescenza, Socio di varie Accademie. 3 *vol.* 1834. » 10 50

—— —— parte I. ZOOLOGICA.

—— —— parte II. BOTANICA.

—— —— parte III. MINERALOGICA.

☞ I progressi delle scienze fisiche, meccaniche e chimiche ch'ebbero luogo dalla prima edizione (1828) a noi, esigevano che fosse riveduta ed aumentata da qualche esperto in queste materie, affinchè potesse riescire di vantaggio per gl'Italiani. Venne quindi la presente edizione affidata al dott. *Ferdinando Tonini*, il quale, dotto cultore delle scienze, oltre al correggerla di parecchi errori, vi fece moltissime Aggiunte; per cui quest'Opera è in oggi la più completa che siasi scritta su tal genere di studj.

581 *al* 584 —— della Storia della Filosofia. *V. Tennemann.*

826 —— del Giardiniere. *V.* Re Filippo. » 2 30

*** 24 —— di Geografia fisica. *V.* Kant. » 2 61

** 35 —— Di Equitazione *V.* Baucher. » 4 00

* 24 **Marco Aurelio Antonino** (Imperatore e Filosofo). Ricordi tradotti dal conte *Michele Milano*, e Vita dello stesso scritta dal cav. *Girolamo Tiraboschi*. 1833. *lir.* 2 61

☞ Ricordi che riassumono la più sublime filosofia e la più pura morale, per la prima volta tradotti da Jacopo Dragondelli (1667): versione scorretta, e in alcuni punti franteso il senso. La traduzione del conte Milano è condotta sull'originale con accuratezza e intelligenza: la illustrò di Note, e v'aggiunse eziandio alcune Lettere dello stesso Marco Aurelio, pubblicate dal card. Angelo Maj.

320 **Marcucci** (Lorenzo). Saggio Analitico-Chimico sopra i Colori Minerali, gli Smalti e le Vernici, ed osservazioni sul dipingere ad olio de' migliori tempi delle scuole fiorentina, veneziana e fiamminga, con Note di *Pietro Palmaroli*; *terza ediz. fig.*, prima di questa Tip. 1833. » 2 61

401 *al* 412 **Martini** (Antonio arciv.) V. *Bibbia*. » 32 20

481 —— Istruzioni Dommatiche Storiche e Morali sopra il Decalogo e sopra l'Orazione Domenicale. 1827. » 2 61

482 } —— sopra il Simbolo degli Apostoli. 3 *Vol.*
484 } 1828. » 6 50

485 } —— Raccolta di Omelie, Lettere Pastorali e Sacri
487 } Discorsi. 3 *Vol.* 1828. » 6 00

488 } —— Istoria e Concordia Evangelica spiegata al Popolo nella Metropolitana di Firenze; accresciuta di un Indice de' Vangeli di tutto l'anno, secondo il Messale Ambrosiano, col testo Latino a fronte.
e }
489 } 2 *vol.* 1829. » 7 50

490 —— Istruzioni Morali sopra i Sagramenti, con *Ritratto*. 1830. » 2 61

NB *Tutte le Opere di Martini*, 10 *vol. lir.* 25. 00.

258 **Maschroni** (ab. Lorenzo). Nuove ricerche sull'Equilibrio delle Volte, coll' Elogio scritto dal march. *Ferdinando Landi*, col *Ritratto* e *cinque Tavole in rame*. 1829. » 3 50

313 —— Problemi di Geometria, con aggiunte del capitano *Sacchi*, e 5 *Tavole*; *terza ediz.*, prima di questa Tip. 1832. » 5 50

295 **Massucco** (prof. Celestino). Discorsi Sacri ed Elogi; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1832. » 2 50

435 **Mazzarino** (card. Giulio). Epistolario inedito pubblicato dal cav. *Carlo Morbio*, coll'aggiunta di alcuni suoi scritti, e *Ritratto*. 1842. *lir.* 4 00

252 e 253 **Mastrofini** (ab. Marco). Teoria e Prospetto o sia Dizionario Critico de'Verbi Italiani conjugati, 2 *vol.* 1830. » 9 00

☞ La lingua Italiana, ricca più d'ogni altra di vocaboli e dizioni, per essere scritta con purgatezza, abbisogna non solo dello studio dei Classici, ma anche di que' libri didattici, che c'iniziano al medésimo. Quest'Opera dell'ab. Mastrofini è assai conveniente a tal uso.

294 —— Le Usure. Libri tre; *terza ediz.* 1841. » 3 50

322 —— Della maniera di misurare la Lesione enorme nei Contratti; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1833. » 2 50

506 e 507 **Mazzoldi** (avv. Angelo). Delle Origini italiche e della diffusione dell'Incivilimento Italiano all'Egitto, alla Fenicia, alla Grecia e a tutte le nazioni Asiatiche poste sul Mediterraneo; *seconda ediz.* prima di questa Tip. riveduta con Note ed Aggiunte, *e colla risposta agli articoli* di *Nicola Corcia* di Napoli, e *Ritratto* dell'Autore. 2 *vol.* 1846. » 8 70

592 **Meditazione sopra l'Arbore della Croce.** Opera pubblicata dall'ab. *Giuseppe Manuzzi*, secondo un Codice Chigiano, coll'aggiunta degli Ordinamenti della Messa, Testo non più stampato. 1839. » 1 75

NB. *Testo di lingua.*

*** 2 **Meiners** (Cristoforo). Storia della Decadenza de' Costumi, delle Scienze e della Lingua dei Romani nei primi secoli dopo la nascita di Gesù Cristo. Traduzione di *A. Raineri*, per Introduzione all'opera di *Gibbon* sul Romano Impero. 1833. » 3 25

*** 15 e 16 **Mengs** (A. Raffaello). Opere sulle Belle Arti, e Vita pubblicata dal cav. *Giuseppe Nicola* d'Azara, corrette ed aumentate dall'avv. *Carlo Fea*, con *Ritratto*. 2 *vol.* 1856. » 7 00

221 e 222 **Mengotti** (conte Francesco). Idraulica fisica e sperimentale. Opera coronata dall'Accademia della Crusca; *quinta ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* 1828. » 3 00

224 —— Del Commercio dei Romani ed il Colbertismo. *Undecima ediz.*, prima di questa Tip. 1829. » 3 00

NB Altra Opera alla lettera M, senza numero.

*** 15 **Mendelssohn** (Mosè). Opere Filosofiche volgarizzate e fornite d'annotazioni e di memorie sulla sua Vita dal dottor *Francesco Pizzetti* col *Ritratto*. 1835. *lir.* 3 50

3 119 *al* 122 **Metastasio** (ab. Pietro). Opere. Edizione fatta su quelle di Parigi 1780, e Lucca 1782; Vita e *Ritratto*. 4 *vol.* 1822. » 18 00

587 ——— Opere Sacre, Odi ed Inni; edizione Stereofeidotipa con *Ritratto* e *Vignette* intercalati nel testo. 1856. » 3 00

NB. Altra opera alla lettera M, senza numero.

2 183 *al* 186 **Micali** (Giuseppe). L'Italia avanti il dominio dei Romani; con Discorso di *Antonio Bensi; terza ediz.*, prima di questa Tip. 4 *vol.* 1826. » 10 00

** 51 **Michels** (Des). Compendio della Storia del Medio Evo. Opera adottata dal consiglio reale dell'Università di Francia, e prescritta per l'insegnamento della Storia del Medio Evo, nei collegi reali e negli altri stabilimenti d'istruzione pubblica, ammessa anche in molte scuole d'Italia; versione dal francese, del can. *D. Antonio Nava; seconda ediz.* 1854. *Esaur.*

NB. *Sotto ai Torchi la terza ediz.*

286 **Minzoni** (Onofrio). Rime e Prose. 1830. » 1 50

171 **Missirini** (prof. Melchiorre). Canzoniere; colla esposizione dell'allegoria pubblicata dal cav. *Pietro Visconti; seconda ediz.* 1825. » 2 50

** 18 *al* 20 Mitologia. *V.* Tardieu-Denesle. 3 *vol.* » 9 00

** 26 **Moisè.** *V.* Raccolta. » 2 50

290 *e* 291 **Montecuccoli** (principe Raimondo). Opere Militari corrette accresciute ed illustrate da *Giuseppe Grassi*, con notizie sulla Vita e sulle opere dello stesso illustratore ed Elogio di *Montecuccoli*, scritto da *Agostino Paradisi; seconda ediz.*, prima di questa Tip. col *Ritratto*. 2 *vol.* 1831. » 6 00

** 21 *al* 24 **Montesquieu** (bar. Carlo di Secondat). Spirito delle Leggi, con Annotazioni dell'ab. *Antonio Genovesi*; coll'Elogio pubblicato da *D'Alembert* e *Ritratto*; *seconda ediz.* 4 *vol.* 1838. » 14 00

Una delle più grandi Opere, che venissero alla luce nel secolo scorso. Le Note del Genovesi servono a rischiarare alcuni passi difficili. Quest'Edizione corredata dall'elogio all'Autore, scritto da D'Alembert, venne confrontata coll'originale, e corretta degli errori che scorgonsi nelle antecedenti.

** 25 **Montesquieu.** Considerazioni sopra le cagioni della grandezza de' Romani e loro decadenza; *seconda ediz.* 1838. *lir.* 2 61

47 **Monti** (cav. Vincenzo). Tragedie; *terza ediz.* corretta dall'Autore, e *Ritratto* 1851. » 5 00

NB. Altre opere alla lettera M, senza numero.

505 **Monticelli** (prof. Teodoro). Del Trattamento delle Api in Favignana, isoletta all'ovest della *Sicilia*. Con una *Tavola di 15 fig. in rame.* 1845 » 2 50

12 **Mori** (de, Ascanio). Quindici Novelle, con Dedica di *G. Poggiali*, e *Ritratto.* 1814. » 2 50

255 **Muratori** (ab. Lodovico Antonio, bibliotecario dell'ambrosiana di Milano). Trattato della Regolata divozione dei cristiani, e *Ritratto.* 1830. » 2 50

297 —— Trattato del governo della peste e della maniera di guardarsene; diviso in politico, medico ed ecclesiastico; aggiuntavi la Relazione della peste di Marsiglia: con cenni sulla Vita e sulle Opere, e *Ritratto.* 1832. » 3 50

595 al 400 **Muzzarelli** (can. Alfonso). Il buon uso della Logica in materia di Religione; arricchita di alcuni Opuscoli inediti dello stesso Autore; *sesta ediz.*, prima di questa Tip. 8 *vol.* 1840. » 24 00

M

Mackenzie (Enrico). L'Uomo di sentimento, dall'inglese recato in italiano da *Pompeo Ferrario.* In 16. 1818. » 1 50

Maffei (cav. Andrea). Idilj di *Salomone Gessner* tradotti in versi; *seconda ediz.* In 16. 1825. » 1 50

—— Matilde. Episodio tratto dal Poema eroico *La Tunisiade.* In 16. 1825. » — 87

—— Matilde e Toledo. Episodio tratto dal poema eroico la *Tunisiade.* In 16. 1826. » — 87

—— (march. Scipione). La Merope con *Ritratto.* In 16 1844. » — 87

V. il vol. 476 *Biblioteca.*

Magenta (cav. P.). Le Strade ferrate. Canzone. In 8. 1840. » — 43

Magendie (F.) Formolario per la preparazione e l'uso di molti Medicamenti nuovi, tali sono la noce vomica, la morfina, l'acido idro-yanico, la strycnina, la velatrina, gli alcali delle chine chine, l' iodio, ecc. Traduzione di *A. Cattaneo.* con *Appendice* e *Note*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 12. 1822. *lir.* 1 50

Magia (la) Bianca, *V.* Pinetti, *terza ediz.* 1853. *Esaurito.* NB. *Sotto ai Torchi la quarta ediz.*

Majocchi (dott. Gio. Alessandro). Sulle strade a rotaje di Ferro. In 8. 1839. » — 52

Manifesto di S. M. il re di Prussia. In 8. 1814. *Esaurito.*

Manovra per l' infanteria. 2 *vol.* 1807. *Esaurito.*

Manuale del Giuocatore di Bigliardo, o sia Nuove regole generali e particolari di tutte le partite più usitate in questo giuoco; *seconda ediz.* in 18; 1828. » — 87

—— pratico del Distillatore e Confetturiere italiano, di *G. A. Landriani*, in cui s'insegna a far conserve di frutti e di agrumi, ed a formar gelati, marzapani e rosolj d' ogni qualità, con un nuovo metodo facilissimo per far l' acqua di Colonia, ecc.; *quarta ediz.* In 12. 1839. » — 87

—— di Preghiere per la mattina e la sera in lingua tedesca. In 24, leg. Bod. 1824. » 1 00

—— dei Proprietarj di Bestie bovine, del conte *Francesco Bonsi.* In 18. 1837. » — 65

—— per la tenuta dei Registri, del prof. rag. *Francesco Villa.* In 4. 1837. *Esaurito.*

—— del Confetturiere di buon gusto, del perfetto Liquorista, e del perito Cuoco in cucina; ossia maniera di confettare frutta in diversi modi, far biscottini, marzapani, canestrelli, acquavita, filtrare e lambiccare ogni sorta di liquori, far sorbetti, con molte altre cose appartenenti a tal arte, e a cucinare qualunque sorta di vivande sì di grasso che di magro, il tutto ridotto all' ultima perfezione. *Divisa in* 8 *parti.* 1852. » 2 61

—— teorico-pratico per gli Stimatori Lombardo-Veneti di Beni e Fabbriche, di *G. B. Frisotti.* In 8. » — 75

—— de' Commercianti in relazione alle leggi e alle tariffe di Finanza vigenti nel Regno Lombardo-Veneto. Opera utilissima anche ai Viaggiatori e a chiunque voglia conoscere e apprendere i sistemi di finanza. In 8. 1836. » 2 61

Manuale teorico-pratico sull' uso delle Acque pubbliche e private per la derivazione e la condotta di esse, e per le irrigazioni de' campi, secondo le leggi civili, ed i regolamenti di pubblica amministrazione, con Tavole dimostrative, ed a norma dei principj esposti da *G. D. Romagnosi*, nei suoi Trattati, con *fig.* In 8. 1836. *lir.* 2 61

—— Farmaceutico ad uso della Gioventù iniziata nello studio della Farmacia; a cui trovasi unita la Farmacopea de' Poveri, e l'Indice generale delle Materie, del chimico *Antonio Porati*. 3. *vol.* In 8. 1820. » 13 50

—— dei Proprietarj di cavalli e di altri animali domestici di *Giuseppe Haidvogl*. 2 vol. In 8. 1842. » 11 00

—— per la conservazione dei denti e modo di curarne le malattie, del prof. *Caliga*. Traduzione dal Tedesco, del dott. *Giacinto Silvestri*, con 2 *Tavole in rame*. In 16. 1841. » 1 30

—— del Tintore, o sia Raccolta di metodi per la composizione de' Colori, e per la Tintura delle Lane, con una Memoria intorno all' imbiancamento della Seta, ed all'estinzione dei Bozzoli, e sulla Tintura in rosso di Turchia, del Cotone e del Filo di *Bertolè*. 2 *vol.* In 8. 1836. » 6 00

—— di Epitteto, con la tavola di Cebete Tebano. Tradotto dal greco dal P. *Giuseppe Maria Pagnini*. In 8. *Ediz. stereof.* 1825. » — 75

—— dell' accurato Agricoltore pei Campi, Orti e Giardini, con tutte le regole fondate sull'esperienza di uomini periti per coltivare qualunque sorta di erbaggi, fiori, innestar piante e viti, e far vini di perfetta qualità; piantare, allevare con prestezza e render le piante dei mori abbondanti di foglia; coltivar risi, educar Bigatti, con sei *Tavole di* 50 *e più fig.* In 18. 1828. » 2 61

—— per la fabbricazione del Vino. *V.* Verri. » 3 00

—— dell' Inverniciatore o sia l'Arte d' inverniciare, indorare, stemperare i colori, tratto dalle opere di Tingry e Watin, secondo le odierne cognizioni chimiche, di *Antonio M. Bayer*, con *fig.* In 18. 1829 » 2 61

Manuel, du voyageur en Italie. In 18. 1835. » 5 00

Manzoni (D. Alessandro). La Pentecoste. Inno con la traduzione latina dell'ab. *Luigi Alvergna*, ed altre Poesie latine. In 8. 1824. » — 60

Mariani (F. M.). Il Cimitero di un Romano. In 16. 1826. *lir.* — 45

—— Epigrammi di un Invalido. Quattro Centurie. 2 *vol.* In 24. 1826. » 2 00

Marieni (Carlo). Rigenerazione delle pecore nel Regno d'Italia. In 4. 1812. » 2 00

Marin. *V.* Gramatica Spagnuola. In 8. » 4 00

Marini (Giuseppe). Ode in lode del valoroso Italiano generale Pietro Teulié. In 4. 1808. » — 75

Marocco, (avv. Giuseppe). Aringa criminale innanzi la R. Corte d'Appello in Milano per il sacerdote Carlo Gius. Boroli d'Armeno accusato di veneficio; *seconda ediz.* In 8. 1814. » 1 00

—— Aringa criminale per Giuseppe Curioni Bossi, accusato di veneficio nel proprio figlio Giuseppe, recitata il 13 gennajo 1814; *seconda ediz.* In 8. 1814. » — 75

—— Difese di Samuele Rossi ed Antonio Echelman, recitate al Trib. d' Appello il 2 luglio 1803; *seconda ediz.* 1814. » — 75

—— Della necessità di un Difensore nelle cause criminali qualunque siasi la processura penale: Dissertazione per servire di confutazione alla contraria opinione di Boerio. In 8. 1816. » 1 00

—— Risposta all'analisi critica dell'elogio funebre del valoroso italiano generale Pietro Teulié di *U. F.; seconda ediz.* In 8. 1814. » — 40

—— Difese di *Andrea Polatti*, ex Delegato di Finanza in Morbegno, accusato di peculato — Appendice e breve Risposta di *Polatti* a Comitti. In 4. 1808. *Esaurito.*

Marrè (avv. Gaetano). Dissertazione sul merito tragico del conte *Vittorio Alfieri*. In 8. 1821. » 2 00

Martinengo-Colleoni (Gio. Estore). Della cavalleria. In 8. 1806. » 1 15

Matrimonio de' Preti: casi ne' quali è permesso giusta le più recenti decisioni de' Tribunali. In 8. 1810. *Esaurito.*

Meidinger. *V.* Gramatica tedesca. » 3 48

Mengotti (conte Francesco). Dissertazioni lette all'I. R. Istituto il 6 marzo 1828, il 3 e 23 aprile 1829. In 8. 1829. » 1 30

—— *V.* i vol. 221-222 e 224 *Biblioteca.*

Metastasio (ab. Pietro). Opere, con 38 *rami* color nero, rosso e bleu. 12 *vol.* in 12. 1815. *lir.* 72 00

—— *V.* i vol. 119 *al* 122 e 587 *Biblioteca.*

Milizia (Francesco). Memoria sull' economia pubblica. In 8. 1803. *Esaurito.*

Mola (Pietro, vescovo di Bergamo). Allocuzione pel ripristinamento de' Somaschi, 17 agosto 1823 In 8. 1823. » — 50

Monacologia (la) ossia descrizione metodica di *Gio. Fisiofilo*, dalla latina nell'italiana favella recata da *C. B.* In 12. 1810. *Esaurito.*

Monteggia (dott. Luigi). Serie di Temi per servir d'Appendice alla Grammatica della lingua spagnuola; *seconda ediz.* In 8. 1846. » 1 50

Monti (parroco Pietro). Pezzi scelti di celebri Scrittori Spagnuoli, colla letterale traduzione a fronte e con Note grammaticali per agevolare agli studiosi l'apprendimento della lingua Spagnuola, ed a compimento della Grammatica di *Francesco Marin.* In 16. 1855. » 3 50

☞ Questo indefesso filologo, mancato ai vivi in quest'anno (7 giugno 1856) prediligeva la lingua spagnuola, per cui raccolse dai più celebri scrittori di quella nazione i pezzi più notevoli, e ne formò un' Operetta vantaggiosa agli studiosi di quell' idioma.

—— (cav. Vincenzo). Il Cespuglio delle quattro Rose. Anacreontica per le Nozze di Donna Rosina Trivulzio con D. Giuseppe Poldi-Pezzoli d'Albertone. In 8. 1819. » — 50

—— Il Ritorno d'Amore al Cespuglio delle quattro Rose. Anacreontica per le Nozze di Donna Cristina Trivulzio col conte D. Giuseppe Archinto. In 8. 1809. » — 50

—— La Basvilliana; *ediz. stereotipata.* In fol. 1809. » 2 50

—— La Basvilliana. In 8. 1809. » — 75

—— La Mascheroniana. In 8. 1801. » 1 00

—— La Spada di Federico II, re di Prussia. In 8. 1806. » — 60

—— Poesie in occasione dell'esaltamento al trono d'Italia di Napoleone I. In 8. 1805. *Esaurito.*

—— Il Pericolo, Canto. In 8. 1804. » — 60

—— Sonetti. In 8. 1809. » — 40

—— Le Tre Tragedie separate. 1831. Cadauna » 1 00

V. il vol. 47 *Biblioteca.*

Morale de' Fanciulli, o sia quaranta vecchi Racconti dilettevoli ed istruttivi adattati alla capacità dei piccoli figliuoli, con *rami; quarta ediz.* In 18. 1829. *lir.* — 60

Morand (C.). Dialoghi classici, famigliari, ed altri per uso degli studenti delle lingue francese ed italiana, con esercizj preliminari, ed un vocabolario geografico, e raccolta di nomi proprj i più usati. In 16. 1832. » 3 25

☞ Libro, che vale d' istradamento alla lingua francese, ed ebbe già molte edizioni in Italia, e fuori.

Moreau de Jonnes. Relazione intorno al colera-morbus pestilenziale, ai caratteri e fenomeni patologici, mezzi curativi e preservativi, mortalità, modo di propagazione, ed irruzioni nell' Indostan orientale, Arcipelago indiano, Arabia, Siria, Persia, impero Russo, Polonia, Prussia, Galizia, Ungheria ed Austria. In 8. 1831. » 4 60

Morveau-Guyton. Metodo per purgare le arie infette e per preservarsi dalle malattie, con esperienze del dott. *Paroletti*, con *figure colorite.* In 8. 1831. » 1 00

Motta (sac. Gio. Battista). Ristretto della Dottrina Cristiana, proposto a' giovanetti desiderosi d'impararla; *seconda ediz.* 1822. *Esaurito.*

Mussi-Gallarati. Processo ed istruzioni pratiche intorno alla formazione dei vini. In 16. 1834. *Esaurito.*

N

533 e 534 **Nani da Lojano** (P. Filippo). Prediche e Panegirici, e l' Orazione di S. Antonio di Padova. 2 *vol.* 1834. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la seconda ediz.*

78 e 79 **Napione** (cav. G. F. Galeani). Dell' uso e dei pregi della lingua italiana, con giunta degli Opuscoli e *Ritratto; seconda ediz.* 2 *vol.* 1830. » 6 00

123 **Nardini** (Leonardo, Ispettore dell' I. R. Stamperia in Milano). Scelta di lettere familiari, con note ed accenti che indicano la pronuncia: per uso delle scuole d' Italia; *nona ediz.*, seconda di questa Tip. 1829. » 2 00

30 **Neri** (Antonio). L'Arte vetraria distinta in Libri sette, ne' quali si scoprono effetti maravigliosi, ed insegnano secreti bellissimi del vetro nel fuoco ed altre cose curiose. Edizione corretta ed illustrata di note dall'avv. *Giuseppe Donadelli*. 1817. *lir.* 2 00

NB. V. pag. 210, N. 681, Gamba. *Testi di lingua*. Venezia. 1839.

180 **Niccolini** (G. B.). Prose e Versi. 1826. » 3 80

** 32 **Nisard** (prof. Domenico). Storia della Letteratura francese antica e moderna; prima versione di *Ferdinando Meneghezzi*, con alcune annotazioni. 1841. » 2 30

È desso uno de' migliori Critici viventi. Questo Compendio della Letteratura francese fu scritto con tale erudizione e buon gusto da superare tutti gli altri che trattano di questa materia.

188 e 189 **Nota** (cav. avv. Alberto). Commedie, col *Ritratto; decima ediz.* rivista e corretta dall'Autore, prima di questa Tip. 2 *vol.* 1820. » 7 50

260 —— Terzo volume. 1831. » 3 50

359 —— Quarto volume. 1837. » 3 50

421 **Novelle** di varj Autori per far ridere le brigate, con *quattro Ritratti*. 1840. » 4 00

422 —— di varj Autori per far piangere le brigate, con *quattro Ritratti*. 1840. » 4 00

** 26 —— XXVI. *V.* Raccolta.

13 —— d'Autori Fiorentini; e *Ritratto*. 1815. » 4 00

14 e 15 —— d'Autori Senesi. 2 *vol.* 1815. » 6 00

1 al 27 **Novellieri Italiani**, cioè: *Bandello*, 9 *vol.* — *Parabosco*, 1 — *Erizzo*, 1 — *De-Mori*, 1 — Novelle di Autori Fiorentini, 1 — Novelle di Autori Senesi, 2 — *Ser Giovanni Fiorentino*, 2 — *Grazzini*, 3 — *Sacchetti*, 3 — *Decamerone*, 4. — Totale 27 *vol.* con *Ritratti*. 1814. » 75 00

NB. V. pag. 718, N. 2732, Gamba. *Testi di lingua*. Venezia. 1829.

Edizione fatta sulle rarissime del secolo XV e XVI, e su quelle di Livorno del Poggiali, e corredata di Prefazioni, Biografie ed altre illustrazioni necessarie per l'intelligenza degli Autori, in essa contenuti. Dalla lettura di queste Novelle si può prendere una chiara idea degli usi e costumi italiani dei secoli scorsi. Sono desse tutte scritte in purgata favella, per cui vennero annoverate tra i migliori codici della lingua italiana.

*** 25 **Nuovo** Segretario Tedesco-Italiano, o sia Modelli di Lettere di ogni argomento colle loro Risposte, 1.° Pel giorno Onomastico, il Compleanno, e il Capo d'anno. 2.° Di Congratulazione, di Condoglianza, di Rimprovero, di Scusa, di Ringraziamento. 3.° Di Figli ai Genitori, Parenti o Superiori. 4.° Domande di Matrimonio e Risposte. 5.° Memoriali all'Imperatore e a' Dicasteri. 6.° Lettere Mercantili, Biglietti d'ordine, Obbligazioni, Cambiali e Quietanze: preceduto da Avvertimenti intorno al Cerimoniale Epistolare, ed ai titoli, rifuso da *Riccardo Ceroni*; *terza ediz.* 1843. *lir.* 4 00

NB. V. Segretari alla lettera S, senza numero.

N

Nani (prof. Tomaso). Degli indizi e dell'uso dei medesimi per conoscere i delitti, traduzione dell'avv. *Antonio Ascona*, con annotazioni. In 8. 1834. » 1 74

Naufragio (il), traduzione dall'Inglese di D. *Giulio del Taja*. In 18. 1828. *Esaurito.*

Nessi (avv. Gian-Gaspare). Sulla Coltivazione della Vite. Con note ed aggiunte; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1854. » 1 00

Nicolosio *V.* Storia del vecchio e nuovo testamento.

Nota (cav. avv. Alberto). Le Commedie separate. cadauna » 1 00

—— *V.* i vol. *Biblioteca.*

Notizie sulla Vita del P. Carlo Besozzi. In 8. 1826. » 1 00

—— sul carattere e sulle gesta di Lord Wellington. In 8. 1814. *Esaurito.*

Novelle cinque. In 8. 1802. *Esaurito.*

—— di Agnolo Firenzuola. In 16. 1815. » 1 50

V. Firenzuola.

Novelline per l'Infanzia, pubblicate a Monaco in un milione e dugento mila esemplari, rifatte ed accresciute dal prof. *Michele Sartorio*, ad uso degl'Italiani. con *figure*. In 16. 1846. » — 50

O

223 **Odescalchi** (principe D. Pietro). Prose scelte, e *Ritratto*. 1828. *lir.* 2 61

* 28 **Omero.** Iliade, tradotta in prosa dal conte *Alessandro Verri*, con annotazioni e *figure*; *seconda ediz.* 1832. » 3 50

* 29 e 30 —— Odissea tradotta da *Ippolito Pindemonte*, con la tavola delle cose notabili e dei nomi proprj in essa contenuti, col *Ritratto*. 2 *vol.* 1817. » 6 00

** 37 **Onori** (*sugli*) *e le Prerogative Temporali* accordate alla Religione ed a' suoi ministri presso gli antichi popoli, particolarmente sotto i primi imperatori cristiani. Dissertazione dell'Autore dell'Opera sotto il titolo *Pouvoir du Pape au moyen age*. Versione della nuova edizione notabilmente accresciuta dal prof. *Agostino Reale*. 1833. » 2 61

* 32 **Orazio** (Flacco). Opere tradotte da *Stefano Pallavicini* e dal P. *Luca Ant. Pagnini*, colla Vita di Orazio, di Pallavicini e *Ritratto*. 1832. » 3 50

414 **Orti** (conte Girolamo). Prose, Poesie e Traduzioni, con *Ritratto*. 1840. » 3 50

* 19 e 20 **Ovidio** (P. Nasone). Le Metamorfosi recate in altrettanti versi italiani da *Giuseppe Solari*, col testo a fronte, e Memorie intorno alla Vita ed Opere di Solari; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. con *rami*. 2 *vol.* 1828. » 5 65

☞ Il Solari, celebre cultore delle Belle Lettere, nacque nel Genovesato, e morì nel 1814. La sua versione delle Metamorfosi di Ovidio è fatta con eleganza e purissima locuzione, malgrado la difficile impresa di tradurre verso per verso.

* 35 e 36 —— Le Lettere scritte dal *Ponto* a' suoi amici, tradotte ed illustrate con note da *Giuseppe Antonio Gallerone*. 2 vol. 1833. » 5 00

* 40 e 41 —— Fasti con la costruzione del testo; volgarizzati dal *G. A. Gallerone*, ed illustrati con note filosofiche erudite e piacevoli ad uso delle Scuole d' Italia. 2 *vol.* 1835. » 6 50

* 55 —— Le Tristezze ridotte in prosa italiana dal suddetto *G. A. Gallerone*, e compendio della Vita di Ovidio. 1842. » 1 74

NB. *Tutte le opere di Ovidio*, 7 *vol. lir.* 18. 89.

NB. Altra Opera alla lettera O, senza numero.

O

Odier (P. L.). Lezioni di medicina pratica, traduzione del dott. *Angelo Dolcini*; riveduta, corretta ed accresciuta dall'Autore; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 8. 1813. *lir.* 5 76

Ogni giorno un fatto storico. Almanacco cronologico universale. Sono 20 *volumetti* in 18, dal 1820 al 1840. *cadauno.* » 1 00

Oleese (ab. Onorato). Corso storico dell'antica Grecia ridotto in lezioni elementari dai tempi più certi fino alla conquista dei Romani; *quarta ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 18. 1827. » 2 61

—— Corso di Storia Romana ridotta in lezioni elementari dalla Fondazione della città fino all'impero di Costantino il Grande; *quinta ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 18. 1838. » 2 61

—— Storia di Milano dal tempo più noto fino all'anno 1818; corretta ed aumentata dall'Autore; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* in 18. 1828. » 3 00

☞ Questo compendietto di Storia Milanese è bastevole per avere una chiara idea dei fatti principali della Storia di Milano, ed è molto adattato alla studiosa gioventù.

Onorati (P. N. Columella). Dell'Agricoltura pratica, della Pastorizia e di molte altre dottrine, che riguardano la medicina veterinaria e l'economia domestica, pei dodici mesi dell'anno. In 8. 1817. » 3 00

—— Dell'Educazione de' Bachi da seta, e giudizio sull'opera del conte *Tullio Dandolo; seconda ediz.*, In 8. 1819. » 1 15

—— Saggi d'economia Campestre e Domestica per i XII mesi dell'anno, ad uso degli agricoltori e pastori. 3 *volumetti* in 18. 1816. » 1 50

—— Delle Patate, loro coltura, uso economico e maniera di farne il pane; *quarta ediz.*, seconda di questa Tip. In 18. 1817. » — 50

—— Riflessioni sulla felicità privata; *seconda ediz.* accresciuta dall'Autore, prima di questa Tip. In 8. 1819. » — 50

Orazione di un suddito fedele avanti al Feretro di S. M. l'Imperadore FRANCESCO I, tradotta dal tedesco. In 8. 1835. » — 50

Orfila (dottore). Dei Vini adulterati in varie maniere ed indicati nella Tossicologia pratica. In 8. 1854. *lir.* — 45

Ortis (Jacopo). Ultime lettere; *sesta ediz.* In 24. 1814. » 1 74

Osservazioni sulla Storia d'Ancona. In 8 1810. *Esaurito.*

—— sopra il giudizio pronunziato in Firenze intorno ad alcune opere italiane. In 8. 1811. *Esaurito.*

Ottaviani (dott. Vincenzo). Sui timori che il Cholera-Morbus desta in Europa. In 8. 1831. » 1 00

Ovidio (P. Nasone). Le Metamorfosi recate in versi italiani da *Giuseppe Solari* con *rami*. In 16. 1828. » 3 25

—— *V.* i 7 vol. *Biblioteca.*

P

31 **Palcani** (Luigi). Prose, con *fig.; seconda ediz.* 1824. » 1 50

NB. V. pag. 696, N. 2033, Gamba, *Testi di lingua*, ediz. di Venezia. 1839.

83 **Palladio, Rutilio Tauro Emiliano.** Volgarizzamento del Trattato di Agricoltura citato dagli Accademici della Crusca, la prima volta pubblicato dall'ab. *Paolo Zanotti.* 1853. » 2 61

NB. *Testo di lingua.*

84 **Pallavicino-Sforza** (cardinale). Arte della Perfezione Cristiana; con Discorso di *Pietro Giordani* sulla Vita e sulle Opere e *Ritratto; seconda ediz.* 1839. » 4 00

277 *c* 282 —— Istoria del Concilio di Trento dal 1517 al 1564 con un copioso Indice delle cose più notabili, e *Ritratto.* 6 *vol.* 1831. » 18 00

267 268 —— Del Bene. *Libri Quattro;* e *Ritratto.* 2 *vol.* 1831. » 5 22

430 *c* 431 —— Vita di Alessandro VII. Libri cinque, con Discorso di *Pietro Giordani*, sulla Vita e sulle Opere del Pallavicino. 2 *vol.* 1843. » 6 00

NB. *Tutte le Opere di Pallavicino*, 11 *vol. lir.* 33. 22.

NB. V. pag. 560, N. 2034 Gamba. *Testi di lingua.* Venezia. 1839.

☞ Le opere di questo dotto cardinale saranno imperitture nella Storia letteraria d'Italia, per essere scritte in purgata favella; laonde ottennero di far testo di lingua. « La Storia del *Concilio di Trento* » supera di molto in eleganza quella di Fra Paolo Sarpi. »

160 **Palmieri** (Matteo). Della Vita Civile, con Elogio steso da *Giuseppe Polli* e *Ritratto*. 1825. *lir.* 2 64

43 e 44 **Pananti** (Filippo). Il Poeta di teatro, romanzo poetico in sesta rima; *prima ediz. italiana.* 2 *vol.* 1817. *Esaurito.*

74 **Pandolfini** (Agnolo). Governo della famiglia; *quarta ediz.* corredata di spiegazioni ad uso delle Scuole d' Italia. 1829. » 1 25

NB. *Testo di lingua.*

—— Altra ediz. alla lettera P, senza numero.

10 **Parabosco** (Girolamo). I Diporti; 17 Novelle con dedica di *G. Poggiali* e *Ritratto*. 1814. » 2 50

220 **Paradisi** (Agostino e Gio.). Opere scelte in prosa ed in versi, con notizie sulla Vita ed Opere. 1828. » 2 30

103 **Parini** (ab. Giuseppe). Le Poesie, con notizie sulla Vita e sulle Opere scritte dal conte *Camillo Ugoni*, e *Ritratto; seconda ediz.* 1836. » 2 50

104 —— Le Prose; *seconda ediz.* 1830. » 3 50

521 **Pasquali** (Samuele). Esame dell'età dell'uomo. Considerazioni, col Regolamento di *Filippo Baldini*, per la felice vecchiezza. 1846. » 2 30

167 **Passavanti** (fr. Jacopo). Lo Specchio della vera Penitenzia, coll' Omelia di Origene e col parlamento fra Scipione ed Annibale tratto da *Tito Livio* e volgarizzato dal medesimo, con Prefazione dell'ab. *Antommaria Biscioni*, e *Ritratto; seconda ediz.* 1842. » 3 80

☞ Uno de' più aurei scrittori del trecento; edizione fatta sulla fiorentina del Biscioni, che l' arricchì di una dotta Prefazione e di parecchie Note grammaticali e filologiche.

369 **Pellico** (Silvio). Tragedie, Cantiche e Doveri degli uomini, e *Ritratto; seconda ediz.* 1850. » 3 50

NB. Altre Opere alla lettera P, senza numero.

247 **Perego** (Gaetano). Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole d' Italia, con *giunta* di un saggio sopra i doveri di sè stesso; *quinta ediz.*, prima di questa Tip. 1830. » 3 00

124 e 125 **Perticari** (conte Giulio). Opere, con Elogio scritto da *Antonio Benci*, col *Ritratto; seconda ediz.* 2 *vol.* 1834. » 6 50

** 11 **Pertusati** (conte Francesco). Scuola della perfetta morale, con *figure*. 1834. » 2 00

504 **Pessina** (Errico). Quadro Storico dei Sistemi filosofici sino al 1844. 1845. *lir.* 3 00

127 e 128 **Petrarca** (Francesco). Rime, giusta l'edizione del professore *Marsand*, e col Comento del prof. *G. Biagioli*. Vita e *Ritratto*. 2 *vol.* 1825. » 9 00

* 33 — — Opere filosofiche, prima traduzione dal latino del prof. *Ambrogio Levati*, col *Ritratto; seconda ediz.* 1833. » 3 00

* 44 — — Epistole recate in italiano da *F. Ranalli*, col *Ritratto*. 1836. » 2 50

NB. *Tutte le Opere di Petrarca, 4 vol. lir.* 14. 50.

415 **Petrettini** (Gio., Bibliotecario di Padova) Prose varie da lui rivedute. 1840. » 2 61

*** 14 **Pichler** (Carolina). Racconti scelti, volgarizzamento di *L. A. Porravicini*, colle Notizie su la Vita su le sue Opere, e *Ritratto*. 1838. » 2 61

105 **Pieri** (Mario). Operette varie in prosa, *premiate dall' Accademia della Crusca*. 1821. » 3 00

195 **Pignotti** (Lorenzo). Favole e Novelle; *Vita* e *Ritratto*. 1826. » 2 61

181 **Pindemonte** (cav. Ippolito). *Gozzi, Zanoja* ed *Albarelli*. Sermoni, con due *Ritratti*. 1826. » 3 75

239 — — Epistole in versi — Lettera del P. *Casarotti* sulla Mitologia e sul Romanticismo — Arminio, Tragedia con due Discorsi. 1829. » 3 50

200 — — Le Prose e Poesie Campestri. — *Pompei Girolamo*. Canzoni Pastorali, col *Ritratto*. 1827. » 3 50

214 e 215 — — L'Odissea di Omero, coll'Indice dei nomi proprj in essa contenuti, col *Ritr.* 2 *vol.* 1827. » 6 00

232 e 233 — — Elogi di letterati italiani. 2 *vol.* 1829. » 5 50

NB. *Tutte le Opere di Pindemonte*, 7 *vol. lir.* 22. 25.

NB. Altre Opere alla lettera P, senza numero.

197 e 198 — — (Giovanni). Componimenti teatrali, con un *Discorso* sul Teatro Italiano; *Vita* e *Ritratto*. 2 *vol.* 1827. » 6 50

* 74 e 75 **Platone.** Le Leggi, Libri XII, nuova traduzione con Note e Vita; *prima ediz. milanese*. 2 *vol.* 1832. » 6 50

☞ Questo Trattato e quello della Repubblica, sono i migliori che sulle Ordinanze civili ci abbia tramandato la Grecia. La presente traduzione, eseguita sul testo greco, è corredata di parecchie Note illustrative.

76 **Plinio** (Cajo Secondo). Libri tre d'Agricoltura, tratti dalla Storia Naturale, traduzione dell'ab. *Placido Bordoni; seconda ediz.* prima di questa Tip. 1832. *lir.* 3 50

3 35 al 42 **Plutarco.** Le Vite degli Uomini illustri volgarizzate da Girolamo Pompei colla Vita e varie note trascelte dal Comento di *Dacier*, e con Dedica dell'avv. *Giuseppe Donadelli.* 10 *vol.* 1817. *Esaurito.*

38 e 39 —— Le stesse compendiate e poste in ordine alfabetico dall'ab. *Carlo Castelfranchi*, con *figure; quarta ediz.* 1843. » 4 00

NB. Altra edizione alla lettera P, senza numero.

139 **Poliziano** (Angelo). Poesie italiane, colla Vita scritta dall'ab. *Pier Antonio Serassi;* edizione corretta e ridotta a buona lezione giusta la *Proposta* del cav. *Monti;* col *Ritratto.* 1825. » 2 50

319 **Pollini** (D. Ciro). Catechismo Agrario, coronato dall' Accademia d'Agricoltura di Verona, e premiato dalla Fiorentina della Crusca, con notizie necrologiche scritte *Dalla Riva; quinta ediz.* 1834. » 3 50

Fu il Pollini professore di Agricoltura a Milano ed a Verona, nella quale città quest' Opera venne coronata dall' Accademia di Agricoltura, Commercio ed Arti. Essa è scritta con chiarezza, e quindi alla portata di tutti.

NB. Altra Opera alla lettera P, senza numero.

532 **Porta** (ab. Giuseppe). I Fanciulli, Novellette; con aggiunte e correzioni; *quarta ediz.* prima di questa Tip. 1847. *Esaurito.*

BN. *Sotto ai Torchi la seconda ediz.*

496 **Porzio** (Camillo). Congiura de' Baroni del regno di Napoli; *Segni*, Vita di Niccolò Capponi; *Nardi*, Vita di A. Giacomini; *seconda ediz.* 1827. » 4 00

563 **Pozzi** (D. Giovanni). Del Vino, delle sue malattie, de' suoi rimedj e dei mezzi per iscoprirne le falsificazioni; dei vini artificiali e della fabbricazione dell'aceto. *quinta ediz.*, seconda di questa Tip., arricchita di nuove osservazioni e di *quattro tavole in rame.* 1853. » 3 00

579 e 580 —— I segreti delle Arti e dei Mestieri riprodotti in seguito alla Tecnologia generale compresa nei Volumi 573, 574 e 575 di questa *Biblioteca; seconda ediz.* 2 *vol.* 1853. » 7 00

P

Pages (F.) Nuovi Dialoghi de' morti, fra i più famosi personaggi della rivoluzione francese ed altri uomini celebri antichi e moderni, tradotti dal prof. *Carlo Bayle Barelle*. In 12. 1801. *Esaurito*.

Pandolfini (Agnolo). Trattato del governo della famiglia. In 8. 1805. *lir.* 2 00

NB. *Testo di lingua*.

—— *V.* il vol 74 *Biblioteca*, stessa opera.

Paradisi. (Gio.) Confutazione aritmetica di due opuscoli scritti contra gli autori di un giudizio sopra alcune opere italiane. 1811. In 8. *Esaurito*.

Parkes. *V.* Catechismo chimico. » 12 32

Parmentier. *V.* Arte di far il pane. *II. ediz.* » 1 25

Pasta (dott. Giuseppe). Trattato del Coraggio nelle malattie. In 8. 1835. » 1 50

Payen. *V.* Tagliabue, Trattato del Luppolo. In 8. » 2 00

Pellico (Silvio) Tragedie e Cantiche, col *Ritratto*. In 16. 1838. » 2 61

—— Doveri degli uomini. Discorso ad un giovane, con *Ritratto*. In 16. 1838. » — 87

—— *V.* il vol. 369 *Biblioteca*.

Peplo (il) Canti in morte di Lodovico Savioli. In 8. 1806. » — 60

Peyla (G. P). Della coltura dei prati. In 8. 1816. » — 75

Pezzi (prof. Carl'Antonio). Principj pratici di agricoltura e di economia rurale necessarj ai possidenti, ai fittajuoli, ai coltivatori, agli economi di campagna, aggiuntovi un compendio di cognizioni utili ai bottegai, coi cenni necrologici, scritti da *Nicolò Tommaseo*; *terza ediz.*, seconda di questa Tip. In 16. 1834. » 1 74

Pezzi scelti da celebri Scrittori Spagnuoli. *V.* Monti. » 3 50

Pezzana (Gio.) Nuovo metodo di fare le misure de' fieni, a cui si aggiunge qual sia la miglior agricoltura de' prati. In 8. 1805. *Esaurito*.

Piccardi (dott. Gaetano). Due aneddoti. — Cicalata. In 8. 1845. » — 65

Piccardi. Delle pubbliche Cattedre in Milano. — Sermoncino. In 8. 1834. *lir.* 1 00.

Pietropoli (dott. Giampietro). Etiologia o confutazione di tutti i sistemi adottati nelle scienze fisiche. In 4. 1807. » 3 00

Pindemonte (cav. Ippolito). Le Prose e Poesie campestri coll'aggiunta di una dissertazione sui giardini inglesi e sul merito in ciò dell'Italia; edizione accresciuta del giardino inglese descritto dall'autore ne' Sepolcri, e di due appendici. In 16. 1827. » 2 00

☞ Gli studiosi della lingua italiana leggeranno con piacere queste Prose e Poesie, che ricordano lo stile del Sannazzaro.

—— Epistole in versi; *nona ediz.*, prima di questa Tip. 1829. In 16. » 1 15

—— Epistole e Lettera del prof. ab. *Ilario Casarotti* al prof. *Angelo Antongina*, sulla Mitologia e sul Romanticismo; *nona ediz.*, prima di questa Tip. In 16. 1829. » 1 74

—— Sermoni, a cui si aggiunge il colpo di martello del campanile di S. Marco. In 16. 1827. » 2 00

—— (Arminio). Tragedia, coll'aggiunta di due discorsi risguardanti, 1.° la recitazione scenica e una riforma del teatro; 2.° l'Arminio e la poesia tragica; *nona ediz.*, prima di questa Tip. In 16. 1829. » 1 74

—— *V.* i vol. *Biblioteca.*

Pinetti (cav). I Segreti della Magia Bianca, o sia spiegazione dei giuochi di mano sorprendenti, fatta da *M. Decremps; terza ediz.* in 18. 1833. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la quarta ediz.*

Pirondi (dott.) Memoria sul Metodo curativo del Cholera-Morbus asiatico osservato a Marsiglia, con aggiunta del dott. *Giovanni Rasori.* In 8. 1836. » 1 30

Pirovano (Francesco). *V.* Guida di Milano. » 4 00

Plutarco ad uso della gioventù o sia massime e tratti storici estratti dalle Vite degli uomini illustri; *quarta ediz.* con *figure.* 2 *vol.* in 18. 1843. » 4 00

—— *V.* i vol. 33 al 42 e 58, 59 *Biblioteca.*

Pneumoiatria (la) ossia l'arte di curare le malattie coi medicamenti sotto forma Gazosa, giusta l'esperienza di rinomati medici antichi e moderni, del dott. *Giacinto Silvestri, con figure in rame.* In 8. 1851. » 2 00

Pohl (prof. Gio. Nepomuceno). Grammatica della lingua tedesca. In 8. 1803. *Esaurito.*

Pollini (prof. Ciro). Coltivazione dei Bachi da Seta coi metodi del conte *Vincenzo Dandolo*, ed una Tavola rappresentante una nuova stufa ventilatrice, il cammino alla *Rumford*, la macchina per tagliare la foglia, ed altra Tavola che dimostra il governo giornaliero dei Bachi; *seconda ediz.* In 8. 1833. *lir.* 1 50

—— *V.* il vol. 319 *Biblioteca.*

Pompei (Girolamo). Canzoni pastorali; *seconda ediz.* In 16. 1834. » 1 50

Pope (Alessandro). Saggio intorno la critica, voltato dall'inglese in italiano dal cav. *Michele Leoni.* In 8. 1833. » — 75

Porati. *V.* Manuale farmaceutico. » 13 50

Porta (Carlo). Poesie scelte in dialetto milanese, con altre poesie di *Larghi*, *Balestrieri*, *Bossi*, *Zanoja*, e *Bertani*, col *Ritratto* di *Porta*. In 16. 1833. » 2 61

Pozzi (dott. Gio.) Del Moccio e del Ciumorro dei cavalli. In 8. 1807. » — 50

—— Discorsi sulla trasfusione del sangue e dell' injezione de' rimedj nelle vene; *seconda ediz.* In 8. 1815. » — 75

—— La nuova chimica del gusto e dell'olfatto o sia l'arte di comporre i vini artificiali, le bevande spiritose, le acque odorifere. 2 *vol.* in 12, con *fig.* 1817. » 4 50

—— La Callopistria o sia la Chimica diretta al bello del mondo elegante, di *Bartolommeo Trommsdorff.* 2 *vol.* In 18. 1821. » 3 50

Prati (de Precnfeld, cons. Luigi Antonio). Della Prescrizione, dell'usucapione e delle leggi antiche e nuove che ne trattano. In 8. 1827. » 2 00

Proclamation de Napoleon. In 8. 1814. *Esaurito.*

Proclami di Blucher. In 8. 1814. *Esaurito.*

—— di Wellinghton. In 8. 1814. *Esaurito.*

Prospetto della Costituzione. In 8. 1814. *Esaurito.*

Q

** 16 **Quetelet** (Adolfo, direttore dell'Osservatorio e segretario dell'Accademia Reale di Brusselles). Dell'Astronomia Popolare insegnata in 18 Lezioni nel volgar nostro recata ed illustrata con note da *L. Ghirelli*, con *Tavole.* 1833. » 1 75

☞ Elementi che possono bastare a chi voglia avere una semplice e chiara idea dell'Astronomia.

*47 al 50 **Quintiliano** (M. Fabio). I Dodici Libri delle Istituzioni Oratorie tradotti da *Jacopo Gariglio* ed illustrati con note. 4 *vol.* 1837. *lir.* 12 00

☞ Le *Istituzioni Oratorie* di questo dotto Romano sono anche oggi un Manuale pel discepolo e pel maestro riguardo all' educazione ed all' istruzione. Si usò la versione del Gariglio, come la più fedele al testo e la più elegante, e da lui arricchita d' importanti Note.

Q

Quadro Sinottico della Lingua Tedesca ad uso degli Italiani, compilato dall' ing. *Giuseppe Cadolini*, sulle traccie di quello di *Francesco De-Wolfers*, adottato all' Istituto di S. Amando Cimttierre in Parigi. In 8. 1841. n — 65

—— politico d'Europa. In 8. 1814. *Esaurito.*

R

107 al 114 **Raccolta** di Lettere sulla Pittura, Scultura ed Architettura, scritta da più celebri Personaggi de' Secoli XV, XVI e XVII, pubblicata da *M. G. Bottari*, e continuata fino ai nostri giorni da *Stefano Ticozzi*, con 304 lettere inedite. 8 *vol.* 1822. n 32 00

☞ In questa estesa Raccolta di Lettere pittoriche, si trovano alcune particolarità intorno alla vita degli artisti, omesse nelle Opere del Temanza, Vasari, Malvasia, ed altre. Sia il Bottari che il Ticozzi poi illustrarono queste Lettere con Note.

190 e 191 —— di Poemi Georgici di *Alamanni, Tansillo, Lorenzi, Baruffaldi, Spolverini, Rucellai* e *Zaccaria Betti.* 2 *vol.* 1826. n 6 00

** 26 —— di ventisei Novelle di varj Autori, tradotte dal francese da *Filippo Moisè.* 1839. n 2 50

*** 14 **Racconti** scelti. *V.* Pichler. n 2 61

465 **Rampoldi** *V.* Enciclopedia pe' fanciulli. n 3 00

182 **Rezzonico** (conte della Torre, cav. Carlo Castone). Opere Scelte, colla Vita scritta da *A. P.* e *Ritratto.* 1826. n 3 00

469 e 470 **Re** (cav. conte Filippo). Il Giardiniere avviato nell'esercizio della sua professione, arricchito di nuove aggiunte, di *Tavole in rame*, e di fiori colorati, col *Ritratto; quarta ediz.* 2 *vol.* 1844. n 10 44

526 **Re.** Manuale del Giardiniere fiorista, arricchito di moltissime aggiunte e ridotto a seconda dei progressi della moderna orticoltura, con una *Tavola colorata; sesta ediz.* 1834. *lir.* 2 30

569 al 572 —— Nuovi elementi d'Agricoltura, coll'elogio del cavaliere *Agostino Fappani; quarta ediz.* 4 *vol.* 1834. » 12 00

NB. Altre Opere alla lettera R, senza numero.

565 **Ricci** (cav. Angelo Maria). Gli Sposi Fedeli. Storia Italo-Gotica Romantica, con un Idillio del medesimo; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1837. » 1 75

577 **Ricci** (parroco Jacopo). Catechismo Agrario per uso dei contadini e dei giovani agenti di campagna: aggiuntovi due memorie sulla dimora alla campagna dei ricchi possidenti e sull'utilità dell'istruzione degli ecclesiastici nell'agricoltura del dottor *Filippo Gallizioli*. 1834. » 2 20

100 **Rime** di Pentimento spirituale, e Rime Sacre di circa 130 Autori; *terza ediz.*, prima di questa Tip. 1821. » 2 50

269 **Roberti** (conte Giambattista). Dell'Amor verso la Patria. 1831. » 1 75

341 e 342 **Romagnosi** (prof. Gian Domenico). La Genesi del Diritto Penale. *Sesta ediz.* arricchita di correzioni ed aggiunte postume cavate da un esemplare postillato dall'autore e seguita da varii documenti illustrati (per cura di *F. Predari*) e *Ritratto;* 2 *vol.* 1836. » 7 00

343 al 346 —— Condotta delle Acque secondo le vecchie intermedie e vigenti legislazioni dei diversi paesi d'Italia, colle pratiche rispettive loro nella dispensa di dette acque. Trattato, a cui si aggiunge la Vita dell'Autore scritta dal dott. *Defendente Sacchi*, con XIV *Tavole* e *Ritratto*; *terza ediz.*, prima di questa Tip. 4 *vol.* 1835. » 16 00

348 e 349 —— Introduzione allo Studio del Diritto pubblico universale, arricchita di correzioni ed aggiunte postume cavate da un esemplare postillato dall'autore, premesse le Lettere dell'Autore al prof. *Gio. Valeri*, sull'ordinamento della Scienza della pubblica Cosa, pubblicata per cura di *F. Predari*. 2 *vol.* 1836. » 7 00

357 **Romagnosi.** Opuscoli su varj argomenti di Diritto Filosofico; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1837. *lir.* 3 00

358 — Principj fondamentali di Diritto amministrativo, aggiuntovi il saggio filosofico sull'istruzione pubblica legale ed un regolamento degli studj politico legali dello stesso autore. 1837. » 3 00

388 — Dell'Indole e dei Fattori dell'Incivilimento, con Esempio del suo risorgimento in Italia. Edizione accresciuta di un' *Appendice.* 1839. » 3 00

433 — Assunto primo della Scienza del Diritto Naturale, con nuovi documenti illustrativi, *Che cosa è eguaglianza? — Che cosa è libertà?* 1841. » 2 61

Torna soverchio far l'elogio di Romagnosi, distinto filosofo giurista ed economista. Le sue Opere vennero più volte ristampate, e soprattutto dopo la sua morte. Le edizioni di questa Biblioteca furono corrette dall'Autore.

NB. *Tutte le Opere di Romagnosi* 12 *vol. lir.* 41. 61.

NB. Altre Opere alla Lettera R, senza numero.

157 / 158 **Rosasco** (Girolamo). Della Lingua Toscana. Dialoghi sette. 2 *vol.* 1824. » 9 00

312 **Roselliui-Fantastici** (Massimina). Commedie pei fanciulli; *terza ediz.*, prima di questa Tip. 1832. *Esaurito.*

178 **Rosini** (prof. Gio.) Prose e Versi; col nuovo Saggio su la Vita e su le Opere di *Canova.* 1826. » 4 50

Questo distinto letterato e filologo Toscano, morto lo scorso anno, è benemerito all'Italia per la pubblicazione de' Classici Italiani, e soprattutto per l'edizione del Guicciardini, divisa in capitoli, e preceduta da un dotto Commentario sulle azioni di lui. In questo volume è raccolto quanto di più importante scrisse il Rosini, fra cui le Vite del Guicciardini e del Canova.

502 **Rosmini** (cav. Carlo De') Idea dell'ottimo Precettore nella Vita e disciplina di Vittorino da Feltre e de' suoi discepoli. 1845. » 3 00

447 / e / 448 **Rossi** (de, cav. Gianbern). Opere in *due volumi.* Il *primo* contiene: Della Lingua propria di Cristo — Introduzione alla Sacra Scrittura — Sinopsi della Ermeneutica sacra — Compendio di critica sacra. — Il *secondo*: I Salmi di Davidde — L'Ecclesiaste di Salomone — Il Libro di Giobbe — I Treni di Geremia — I Proverbj di Salomone. Notizie su le sue Opere. 2 *vol.* 1842. » 8 70

R

Racchetti (Vincenzo). Trattato della milizia degli antichi Greci con la versione del Libro di Tattica di *Arriano*. Opera singolarmente destinata ad illustrare la storia della Grecia; e dedicata a Napoleone I. 2. *vol.* In 8. 1809. *lir.* 6 00

Rainieri (ab. Prospero). Il Giuocolatore nelle serate invernali. *V. Giuocolatore.*

Ramazzini (Bernardino). Trattato delle malattie degli artefici, tradotto dal latino dall'abate *Chiari;* edizione riveduta sull'originale. In 12. 1821. » 2 75

Rapporto di lord Wellington. In 8. 1814. *Esaurito.*

Rasori (dott. Gio). Annali di medicina. 6 *fascicoli* In 8. 1802. » 9 50

—— Genio d'Ippocrate. In 8. 1800. *Esaurito.*

Ravizza (dott. Andrea). Analisi della Magnesia ed altre Analisi per confronto dei differenti risultati, con *Tavola.* In 8. 1840. » — 87

Regli (Francesco). Lettera sulle Sculture del cav. *Pompeo Marchesi.* In 8. 1842. » — 50

Remer (D. W. H. G.) Polizia giudiziaria farmaco-chimica; o sia Trattato degli alimenti salubri, delle loro falsificazioni, delle alterazioni che subiscono nei vasi di rame i quali servono a prepararli, dei veleni animali, vegetabili ed animali. Traduzione del prof. dott. *G. Chiappari.* In 8. 1818. » 4 00

Re (cav. conte Filippo). *V.* Annali di Agricoltura. » 100 00

—— Nuovi Elementi di Agricoltura, coll'Elogio scritto da *Agostino Fappani; terza ediz. 4 vol.* in 8. 1837. » 12 22

—— Saggio teorico-pratico sulle malattie delle piante; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1817. » 3 00

—— Saggio storico sullo stato e sulle vicende dell'Agricoltura antica dei paesi posti fra l'Adriatico, l'Alpe e l'Appennino sino al Tronto. In 8. 1817. » 3 00

—— Saggio sulla coltivazione e su gli usi del Pomo di Terra, e specialmente come valga a migliorare i terreni, con una Lettera sulle rape. In 8. 1817. » 1 50

—— Saggio sopra la Storia e il Coltivamento dell'Erba Medica, rifusa ed accresciuta; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1816. » 1 25

Re. L'Ortolano dirozzato, con *figure*. 2 *vol.* In 8. 1811. *lir.* 9 01

—— Del cotone e delle avvertenze per ben coltivarlo; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. con *figure*. In 8. 1811. » 1 35

—— Dei letami e delle altre sostanze adoperate in Italia per migliorare i terreni e del come profittarne; *terza ediz.*, con *rami*. In 8. 1833. » 3 00

—— Delle terre coltivabili e del modo di conoscerle; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. In 8. 1816. » — 60

—— Avvisi a quelli che vogliono profittare del Decreto del 1812 per l' Incoraggiamento dell' Agricoltura. In 8. 1812. » — 30

☞ Il nome del cav. Filippo Re suona celebre in Italia per le sue Opere d' Agricoltura. Egli era professore di agraria a Bologna. I suoi *Annali d'Agricoltura* soprattutto, sono molto cercati anche oggidì per le profonde viste che ebbe teoricamente e praticamente della medesima.

V. i 7 vol. *Biblioteca*.

Repertorio alfabetico sul Codice Civile Austriaco. In 8. 1815. *Esaurito*.

Richerand (cav. dott. Anselmo). Storia de' recenti progressi della Chirurgia. Versione italiana con note del dott. *Gio. Battista Caimi*. In 8. 1826. » 4 00

Riflessioni sullo scritto di Bergasse. In 8. 1814. *Esaurito*.

Rime piacevoli (nuova scelta) di un Lombardo. (L'Autore è il P. L. G.); *seconda ediz.* In 16. 1836. » 1 75

Risposta all'Apologia di Vitruvio Pollione. In 8. 1822. *Esaurito*.

—— dei Vescovi della Dalmazia. In 8. 1814. *Esaurito*.

—— dell'A. G. M. all'Analisi critica dell'Elogio funebre del valoroso generale italiano Pietro Teuliè, di *U. F.* In 8. 1808. *Esaurito*.

—— di Eleuterio Benacense, alle osservazioni di Cenomio Euganeo intorno al viaggio al Lago di Garda e al Monte Baldo, del dott. *Ciro Pollini*. In 8. 1817. *Esaurito*.

Ritirata di Mosca. *Quarta edizione* in 4. 1814. *Esaurito*.

Robespierre e Bonaparte. In 8. 1814. *Esaurito*.

Romagnosi (prof. G. D.). Elogio Storico di *Melchiorre Gioia*, col *Ritratto*. In 8. 1829. » — 87

Romagnosi. Discorso sulla quistione: Quale sia il governo più adatto a perfezionare la legislazione civile. In 8. 1808. *lir.* 1 25

V. i 12 *vol. Biblioteca.*

Romani (ab. Giovanni). Opere. Colla Vita e *Ritratto.* 8 *vol.* in 8. 1825. *lir.* 46. 50

Vol. I. **Teorica** de' Sinonimi Italiani. 1825. » 4 00

» II, III e IV. **Dizionario** generale de' Sinonimi Italiani, diviso in sei fasc. 1825. » 25 00

» V. **Osservazioni** sopra varie voci del Vocabolario della Crusca. 1826. » 4 00

» VI e VII. **Teorica** della Lingua Italiana. 2 *vol.* 1826. » 10 00

» VIII. **Opuscoli** Scelti sulla Lingua Italiana. 1827. » 3 60

—— Dell' antico corso de' Fiumi Po, Oglio, ed Adda negli Agri Cremonese, Parmigiano, Casalasco e Basso Mantovano; ed Aggiunta di Osservazioni inedite sul fiume Adda. 1828. » 1 74

☞ Giovanni Romani, nativo della città di Casalmaggiore, della quale scrisse la storia, venne tolto ai vivi or sono pochi anni, e fu uno de' più benemeriti filologi per la nostra lingua. La *Teorica* e *il Dizionario dei Sinonimi Italiani*, in 4 grossi volumi servirono alla compilazione del Dizionario di Nicolò Tommaseo; anzi in certi punti le Opere del Romani contengono alcune viste particolari sulla filologia italiana, trascurate dal Tommaseo; laonde chi vuole approfondirsi nella nostra lingua deve possedere le opere di ambedue, le quali si completano a vicenda. La *Teoria* poi della Lingua Italiana in due volumi è un corso completo di Gramatica, spiegato con nuove viste e con grandissima chiarezza. La *Memoria* sull' antico Corso del fiume Po, Oglio e Adda, mostra che anche sulla Geografia antica avea profonde cognizioni.

Rosa (Clemente). Sul riso secco della Cina. In 8. 1824. » 1 00

Rosnati (D. Bartolomeo Gab.). Esperienze e Risultati sui Bachi da Seta nutriti colla foglia di *Maclura aurantiaca*, nuova specie di Spino americano. In 8. 1840. » — 45

Rossi, Tancredi. Melodramma eroico. In 16. 1813. *Esaurito.*

Rouxel (mad.). Principes de grammaire française en forme de catechisme par demandes et reponses à l'usage des jeunes personnes. In 8. 1812. » — 50

Rouy. Spiegazione della donna invisibile, con *figure.* In 8. 1808. » — 40

S

20 al 22 **Sacchetti** (Francesco). Novelle. Con Prefazione di mons. *Gio. Bottari*, e *Ritratto*. 3 *vol.* 1815. *lir.* 7 50

417 418 **Sacchi** (dott. Defendente). Uomini utili e Benefattori del genere umano. Saggi. 2 *vol.* 1840. n 5 22

428 —— La Pianta dei sospiri, Romanzo, con alcuni cenni di *G. B. Cremonesi* sulla Vita e le Opere e *rame* allusivo all'argomento; *seconda ediz.* 1841. n 2 61

* 51 **Saffo.** Avventure, e Vita di Erostrato, scritta dal conte *Alessandro Verri*. 1832. n 2 30

328 e 329 **Salfi** (prof. Francesco). Manuale della Storia della Letteratura italiana; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* 1834. n 5 22

* 7 **Sallustio** (C. C.). Congiura Catilinaria e Guerra Giugurtina, *Libri due* volgarizzati da Fra *Bartolommeo da S. Concordio; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1828. n 2 61

Se questa traduzione non è fedelissima al testo, come quella dell' Alfieri, la supera però nella bellezza della lingua e dello stile. Vennevi aggiunta la Prefazione, scritta da un dotto Accademico fiorentino, un Commentario su Bartolomeo da S. Concordio, ed alcune osservazioni filologiche sulla Lingua Italiana.

* 22 —— Tradotto dal conte *Vittorio Alfieri*; *seconda ediz.* 1829. n 1 50

35 **Salviati** (Antonio Maria). Prose Sacre; colla Vita, *Ritratto* ed *aggiunte*. 1820. *Esaurito.*

162 **Sammarco** (Ottavio). Delle Mutazioni de' Regni, con un Discorso di *Lionardo Salviati*, onde avvenne che Roma, non avendo mai provato a viver libera, potè mettersi in libertà, ed avendola perduta non potè mai riacquistarla. 1825. n 1 90

336 **Sandri** (prof. Giulio). Manuale di Veterinaria, coronato dall' Accademia d'Agricoltura, Commercio ed Arti di Verona; *quinta ediz.* 1846. *Esaurito.*

NB. *Sotto ai Torchi la settima ediz.*

141 **Sarpi** (Fra Paolo). Vita e *Ritratto*. 1824. n 2 25

540 **Savonarola** (fra Girolamo). La sua Vita scritta dal P. *Burlamacchi*, con alcuni suoi Scritti; con avvertimento di *Bartolomeo Gamba*; *prima ediz.* milanese con *Ritratto*. 1847. *lir.* 2 61

☞ È noto ad ognuno il miserando fine di questo frate, sugli ultimi anni del quale pende ancora sentenza. Il padre Burlamacchi, suo famigliare, ne scrisse la Vita con un' aurea semplicità: ad essa fanno seguito un Discorso del Savonarola a Carlo VIII, e la Predica detta in Firenze nell' anno 1496 ecc. Questa edizione va adorna eziandio del ritratto dell' ardito Riformatore.

543 —— Trattato del Reggimento degli Stati, con gli Avvertimenti civili di *Francesco Guicciardini*, e l'Apologia di *Lorenzo de' Medici*; con Giunta delle Mutazioni de' Regni di *Ottavio Sammarco*, ed un Discorso di *Leonardo Salviati*. 1848. » 3 50

NB. Altra opera alla lettera S, senza numero.

454 **Scelta** di Orazioni estratte dagli Storici Italiani, *Bernardino Baldi, Daniello Bartoli, Guido Bentivoglio, Carlo Botta, Dino Compagni, Pierfrancesco Giambullari, Francesco Guicciardini, Nicolò Machiavelli, Camillo Porzio*. 1843. » 2 61

*** 5 al 6 **Scheidlein** (de) Analisi della Processura Civile Austriaca, ovvero Schiarimenti sul Regolamento Giudiziario Civile; traduzione dal tedesco di *Gaetano Senoner*, arricchita di Note, Leggi, Module ed Indice ragionato ed adattato al vigente Regolamento generale del Processo Civile pel Regno Lombardo-Veneto; *seconda ediz.* 4 *vol.* 1853. » 14 00

*** 7 —— Appendice all'Analisi suddetta. *V. Carcano.*

*** 19 **Schiller** (Federico). Il Visionario, ossiano Memorie del Conte di *** *con figure*. 1838. » 2 30

32 **Selmi** (prof. ab. Domenico). Introduzione alla Fisica sperimentale; *terza ediz.* prima di questa Tip. 1847.* » 1 35

377 —— Memorie sulla vita e filosofia d'Empedocle Gergentino; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1838. 2 61

** 1 a 10 **Scuola** (la) delle Fanciulle; *prima ediz. milanese.* 10 *vol.* 1830. » 17 40

** 11 —— della perfetta Morale nelle Parabole del Vangelo e nelle otto Beatitudini, traduzione dal francese del conte *Francesco Pertusati*, con *rame*. 1834. » 2 00

*** 14 **Scuola** della Felicità. *V.* Riccardi; *seconda ediz.*
15 1835. *lir.* 4 60

203 e 204 **Segneri** (P. Paolo). Quaresimale, colla *Vita* stesa dal conte *G. B. Corniani*, e *Ritratto*. 2 *vol.* 1827. » 7 50

560 —— Lettere inedite pubblicate dal P. *Giuseppe Boero*. 1851. » 2 50

*** 25 **Segretario** *V.* (nuovo) tedesco-italiano. » 4 00

579 e 580 **Segreti** (i) delle Arti e dei Mestieri, pubblicati dal *P. D. Giovanni Pozzi*, ed ora riprodotti in seguito alla Tecnologia generale, compresa nei Volumi 573-574-575 *Biblioteca*; *seconda ediz.* 2 *vol.* 1855. » 7 00

*79 e 80 **Seneca** (L. Anneo). Delle sette arti liberali, delle Pistole e del Trattato della Provvidenza di Dio. Con prefazione di mons. *Gio. Bottari; prima ediz. milanese*. 2 *vol.* 1852. » 7 00

Questo filosofo, vittima della collera di Nerone scrisse parecchi trattati di morale; ma primeggiano le sue *Epistole*, che vennero tradotte nell' aureo secolo della lingua. La nostra edizione è preceduta da una Prefazione di Monsignor Bottari.

* 78 —— (M. Anneo). Il Volgarizzamento delle Declamazioni. *Testo* del buon secolo della lingua citato dagli Accademici della Crusca; *prima ediz. milanese*. 1852. » 2 61

* 77 **Senofonte.** I quattro Libri dei detti memorabili di *Socrate*, nuova traduzione dal Greco di *Michele Angelo Giacomelli*, con note e variazioni del conte *Alessandro Verri*. 1852. » 2 61

* 84 —— La Ciropedia. Libri otto; tradotti dal greco dal prof. *Francesco Regis; quinta ediz.*, prima di questa Tip. 1855. » 3 00

427 **Sigoli** (Simone). Viaggio al Monte Sinai, con due Lezioni sopra il medesimo, una di *Luigi Fiacchi*, e l'altra di *Francesco Poggi*, accademici residenti della Crusca, e con note ed illustrazioni di quest'ultimo. 1841. » 4 00

NB. *Testo di lingua.*

143 **Soave** (P. Francesco). Novelle morali ad uso dei fanciulli; *terza ediz.* fatta su quella corretta e migliorata dall' Autore e accresciuta di due Novelle, e *Ritratto*. 1857. » 1 75

261 | **Soave.** Istituzioni di Logica, Metafisica ed Etica,
264 | con *Ritratto.* 4 *vol.* 1831. *lir.* 8 00
295 | —— Elementi d Aritmetica, con *Ritratto; seconda*
296 | *ediz.* 2 *vol.* 1845. » 3 00

NB. *Tutte le Opere del Soave,* 7 *vol.* 14. 05.

556 **Soderini** (Giovanvettorio). Trattato d Agricoltura; *seconda edizione*, prima di questa Tip. 1850. » 2 00

557 —— Trattato della Cultura degli Orti e dei Giardini, pubblicato da *Giuseppe Sarchiani.* 1851. » 3 50

558 —— Trattato degli Arbori, pubblicato da *Giuseppe Sarchiani* 1851. » 3 00

270 **Sografi** (avv. A. Simone). Cinque Commedie. 1831. » 2 50

—— *V.* le commedie separate alla lettera S, senza num.

*** 1 **Sonnenfels** (de). Scienza del buon Governo. 1832. » 2 30

* 71 **Svetonio** (Cajo Tranquillo). Le Vite dei Dodici Cesari, traduzione di *Fra Paolo del Rosso*, cavaliere Gerosolimitano, colle loro *immagini; prima ediz. milanese.* 1831 » 4 60

☞ Dopo la traduzione, che delle Vite dei Dodici Cesari fece Paolo Del Rosso, niuno più ardì farne una nuova; imperocchè, sia per la fedeltà della medesima, che per la purezza della lingua in essa usata, non lascia nulla a desiderare. Le *Vite dei Dodici Cesari* contengono fatti così singolari da offrire, oltre il vantaggio della Storia, il diletto del Romanzo; e altri non fuvvi che al pari di Svetonio sapesse tracciare con maggior freddezza le crudeltà di alcuni fra quegl' Imperatori.

545 **Spedalieri** (D. Nicola). De' Diritti dell' Uomo. *Libri sei*, ne' quali si dimostra che la più sicura custode de' medesimi nella Società Civile è la RELIGIONE CRISTIANA; e che però l' unico progetto utile alle presenti circostanze si è di far rifiorire essa Religione; colle notizie sulla Vita e sulle Opere pubblicate dal prof. *G. M. Cardella.*
e
546 2 *vol.* 1848. » 6 50

☞ Edizione con aggiuntavi la Vita dell' Autore, del Cardella. L'Opera sui *Diritti dell' Uomo* è una delle migliori che si scrivesse in Italia intorno a quest' ardua materia.

549 | **Storia** di Bonifazio VIII, e de' suoi Tempi; divisa in
e | sei *Libri* per cura di D. *Luigi Tosti*, monaco della
550 | Badia Cassinese, con *rami.* 2 *vol.* 1848. » 8 00

585 e 586 **Storia** del Concilio di Costanza, divisa in sei Libri, per cura di D. *Luigi Tosti*, monaco della Badia Cassinese. 2 *vol.* 1853. *lir.* 7 50

☞ Le Storie di Bonifazio VIII e del Concilio di Costanza, scritte da questo Monaco Cassinese, mostrano quanta giudiziosa critica usasse nello svolgere gli avvenimenti di quel Concilio, e i miserandi casi di quel Pontefice. Lo stile ne è purgatissimo. Queste Opere meritano d'essere lette dagli Italiani soprattutto, i quali vi apprenderanno la vera maniera di giudicare i fatti appoggiati a documenti.

*** 20 **Sulzer** (Giangiorgio). Viaggio da Berlino a Nizza e ritorno da Nizza a Berlino, preceduto dal Viaggio da Milano a Nizza dell'ab. cav. *Carlo Amoretti*, con le Notizie su l'Autore e sul Traduttore. 1838. » 3 00

S

Sabattini (D. Giambattista). Tavole Anatomiche per i Pittori e gli Scultori, disegnate dal pittore Giuseppe Guizzardi, ed incise da Luigi Rados in diciassette Tavole. 4 *fasc.* in foglio oblungo, senza data. » 13 92

Sacra Scrittura, o sia Storia del Vecchio e Nuovo Testamento. con *figure*. 2 *vol.* In 12 1823. » 3 00

Saggio poetico o sia le tre Guerre puniche. In 16. 1815. » 1 00

Sainclair, o sia la vittima delle scienze e delle arti. Novella di Genlis. Traduzione di Madama Candida Leccioli. In 18. 1819. » 1 00

Sangiorgio (Paolo). Memoria sul migliore e più economico metodo di preparare la polvere da guerra. In 8. 1807. » — 40

—— Della coltivazione della barbabietola come pianta da zuccaro, di *Strauvogl*; coll'Aggiunta del modo di cavare lo zuccaro di *Barruel* ed *Isnard*; dello zuccaro dal formentone di *Burger*, e delle esperienze di *Drappier*. In 8 1811. *Esaurito.*

Sartorelli (Gio. B.). Degli alberi indigeni ai boschi dell'Italia superiore. In 8. 1816. » 3 50

—— Osservazioni sopra i mezzi di conservare i boschi mediante la regolarità dei tagli. In 8. 1826. » 1 74

Sartorio (prof. Michele). *V.* Novelline. » — 43

Savani (avv. Luigi). Modo pratico per conservare le api e per estrarre il miele senza ucciderle, con *rami*. In 8. 1811. *lir.* 2 50

Savonarola (fra Girolamo). Trattato del reggimento degli Stati con gli avvertimenti civili di *Francesco Guicciardini*, e l' apologia di *Lorenzo de' Medici*. In 16. 1848. » 1 75

V. i *vol.* 540, 543 *Biblioteca*

Say (Gio. Battista). Catechismo d' economia politica o istruzione famigliare che spiega in qual modo si producano, distribuiscano e consumino le ricchezze nelle società; opera fondata sui fatti, ed utile a tutte le classi di persone; *seconda ediz.* In 8. 1824. » 1 25

Scacchelde (la). Poemetto di monsignor *Girolamo Vida*. Traduzione di *G. Manzi*. In 8. 1810. *Esaurito*.

Segretario (il nuovo) italiano, o sia modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, preceduto da alcuni avvertimenti intorno al Cerimoniale epistolare ed ai titoli che spettano alle persone ed agli uffiej con aggiunte alcune regole sull' ortografia italiana; *nona ediz.* In 12. 1845. » 1 50

—— Italiano e Francese; *quarta edizione* In 12. 1820. » 2 00

—— Tedesco-italiano. *V.* Nuovo Segretario, *Biblioteca* vol. *** 28.

—— Spagnuolo-Italiano, o sia Arte della corrispondenza; Modelli di Lettere famigliari, mercantili ed altre, tratti dai migliori autori da S. H. B. In 16. 1853. » 2 30

—— galante. 2 *vol.* In 18. 1812. *Esaurito*.

Secrétaire (nouveau) français; *seconda ediz.* In 12. 1820. » 1 00

Segreti (i) della Magia Bianca, ossia spiegazione dei sorprendenti giuochi di mano del Cav. *Pinetti*, fatta da M. *Decremps*, con *figure; terza ediz.* 1853. *Esaurito*.

NB. *Sotto ai Torchi la quarta ediz.*

Serafini. Memoria. In 8. 1808. *Esaurito*.

Sestini (Dom.). Delle Viti, dei Vini di Borgogna e dell' Aquavite; Memoria tradotta sopra un Manoscritto francese, e corredata di brevi Note dall' Autore dell'Anno Rustico. In 8 1845. » 1 15

—— *V.* Viaggio in Valachia e Moldavia, vol. 566 *Biblioteca*. » 2 00

Sigorgne. (M. L'Abbé). La nouvelle chimie sommairement discuté a la portée de tout le monde, avec une lettre inèdite. In 8. 1808. *lir.* — 50

Silvestri (dott. Giacinto). *V.* Guida di Vienna. » 2 00

—— *V.* Manuale per la conserv. de' Denti. » 1 50

—— *V.* Sul cattivo Odore dell'alito. » — 87

—— *V.* Zagler. Sui Maltrattamenti. » 1 09

—— *V.* Zoofilo. » — 65

—— *V.* La Pneumoiatria. » 2 00

—— *V.* Delle Virtù medicinali del Lardo. » — 87

Sinclair (Sir John). Codice di sanità e lunga vita, ovvero esposizione dei principj di conservare la propria sanità e prolungare la propria vita, compendiata dal prof. *L. Odier*, traduzione del prof. *G. Gatteschi; prima ediz. milanese.* In 8. 1833. » 3 22

Sismondi (J. G. L. Simone, de). Trattato della letteratura italiana dal secolo XIV fino al principio del secolo XIX. 2 *vol.* in 8. 1820. » 7 00

☞ L'Autore della *Storia della Repubblica Italiana* scrisse questo corso di letteratura con profonde viste e rapidità di concetto. La traduzione è di G. Gherardini, abbastanza conosciuto per la sua vasta cognizione della lingua italiana e per le sue opere filologiche sulla medesima.

Sisti (rag. Carlo Giuseppe). Agricoltura pratica della Lombardia, o sia osservazioni, ed esperimenti fatti per migliorare i prodotti delle terre e delle acque. In 8. 1828. » 2 00

Smith (D.). Trattato delle virtù medicinali dell'acqua comune, in cui si dimostra ch'ella ci preserva e guarisce da infinite malattie, con osservazioni fondate su esperienze fatte per quarant'anni, In 18. 1832. » 1 50

—— Ricchezze delle nazioni. In 8. 1805. *Esaurito.*

Soemmering (D. S. T.). Trattato delle malattie della vescica e dell'uretra, considerate particolarmente ne' vecchi, versione italiana del dottor *G. B. Caimi.* In 8. 1824. » 2 30

Sografi (avv. A. Simone). Commedie cinque: Convenienze teatrali — Donne avvocate. — Inconvenienze teatrali. — Olivo e Pasquale. — Werter. In 16. 1831. ciascuna. » — 80

—— *V.* il vol. 170 *Biblioteca.*

Spallanzani. Memorie. In 8. 1808. *Esaurito.*

Spedizione di Dario. In 12. 1814. *Esaurito.*

Spolverini (Giambattista). Coltivazione del riso. In 16. 1826. *lir.* 1 30

Sprengel (Curtii). Institutiones medicae. 11 *vol.* In 8. 1816. » 33 00.

Vol. I, II e III. Physiologiae.
» IV e V. Pathologiae generalis.
» VI e VII. idem. specialis.
» VIII e IX. Pharmacologiae.
» X Therapiae generalis.
» XI Medicinae forensis.

Stancovich (can. Pietro). Nuovo metodo economico pratico di fare e conservare il vino dell'Istria, con *fig.* In 8. 1853. » 2 61

Staël (baronessa di Holstein). L'Alemagna e Costumi de'suoi abitanti, traduzione del cav. *Davide Bertolotti.* 3 *vol.* In 8. 1814. » 7 50

Statistica dell'impero d'Austria considerato nelle sue attuali circostanze, di G. M. bar. Lichtenstern, traduzione di *Gaetano Senoner;* con *tavole.* In 8. 1819. » 3 00

Statuti della Società dell'Emporio di Belle Arti, eretto in Milano l'anno 1847. In 8. 1847. » — 87

Storia del Vecchio e Nuovo Testamento o sia Sacra Scrittura, con *figure.* 2 *vol.* in 12. 1823. » 3 00

—— Autentica de' Chinesi e quella di Mosè dissertazione di un socio dell'Accademia Romana di religione cattolica; *seconda ediz.* In 8. 1838. » — 50

—— dei Re Longobardi. *V.* Lancetti in 12. » 1 50

Strada (ing. Luigi). Bachi da seta, Errori e pregiudizj che sono d'ostacolo alla proficua riuscita di questi Insetti; e causa principale del loro deperimento, nuovo sistema per ben allevarli. In 8 gr. 1845. » 1 75

Strauvogl. Della coltivazione della barbabietola come pianta da zuccaro, traduzione dal tedesco di *Pietro Sangiorgio.* In 8. 1811. *Esaurito.*

Sui Giardini di Milano, osservazioni ad alcune notizie che trovansi nel libro col titolo *Milano,* e le sue bellezze. In 8. 1847. » — 43

Sul cattivo odore dell'Alito e del Sudore, e relative istruzioni per correggere questo difetto, del dott. *Giacinto Silvestri* ad uso popolare. In 16. 1841. » — 87

Suzzi, (Vincenzo). La mia filosofia. In 8. 1808. *Esaurito.*

T

80 al 83 **Tacito** (Cajo Cornelio). Opere tradotte da B. *Davanzati*, colle giunte e supplimenti dell'ab. *Gabriele Brotier*, tradotte dall'ab. *Raffaele Pastore*. 4 *vol.* 1820. *Esaurito.*

*60 —— Le Aringhe. Volgarizzamento del conte *Spiridione Petrettini*, col *Testo a fronte*. 1843. *lir.* 2 30

☞ Distinto letterato greco, e che voltò in Italiano parecchie Opere di scrittori suoi compatriotti. La versione delle Aringhe di Demostene è elegante assai, ed arricchita di giudiziose Note, alcune delle quali non doveano essere dimenticate dal Bindi, che illustrò le Opere del Davanzati.

258. **Talia** (prof. ab. Giambattista). Lettere al cav. *Ippolito Pindemonte*, sopra la filosofia morale; *seconda ediz.*, prima di questa Tip. 1830. » 1 75

314 al 317 **Tamburini** (prof. ab. Pietro). Introduzione allo studio della Filosofia morale col Prospetto di un Corso della medesima, e dei diritti dell'uomo, e delle società, con cenni sulla vita e sulle opere, e *Ritratto*. 4 *vol.* 1833. » 10 44

☞ Fu egli bresciano, professore nell'Università di Pavia, e Membro dell'Istituto Italiano, e morì nel 1827. Le sue opere filosofiche sono anche oggidì molto apprezzate, per essere scritte con singolare libertà, con istile facile, e quasi popolare. Alla presente edizione vennero aggiunte alcune Notizie biografiche sull'Autore.

376 **Tansillo** Luigi, **Tasso** Torquato, **Erasmo** da Valvasone ed Agnolo **Grillo**. Le Lagrime di S. Pietro, di Cristo, di Maria Vergine, di S. Maria Maddalena e quelle del Penitente, con un Capitolo al Crocifisso e il Lamento di M. Vergine; col *Ritr.* del Tansillo. 1838. » 3 00

18 al 20 **Tardieu Denesle (Mad.). Nuova Mitologia della Gioventù esposta in dialogo, volgarizzata da *A. Lissoni* con 83 *incisioni*. 3 *vol.* 1838. » 9 00

219 **Tassoni** (Alessandro). La Secchia Rapita. Poema colle notizie intorno alla Vita ed alle Opere scritte dall'ab. cav. *Girolamo Tiraboschi*, col *Ritratto*. 1838. » 2 00

338 al 340 —— (monsig. Alessandro Maria). La Religione dimostrata e difesa, coll'aggiunta della Vita dell'Autore scritta dal cav. *L. Biondi*. 3 *vol.* 1835. » 8 70

142 **Tasso** (Torquato). Gerusalemme liberata, e Memorie storiche scritte dal cav. *Giuseppe Compagnoni* e *Ritratto*. 1824. *lir.* 4 40

146 —— Rime scelte, ed Aminta, col discorso sulle differenze poetiche e col Carme del cav. *Vincenzo Monti*. 1824. » 3 00

NB. Altre Opere alla Lettera T, senza numero.

240 **Taverna** (ab. Giuseppe). Operette diverse per ammaestramento dei fanciulli; *quarta ediz.* col *Ritratto*. 1846. » 3 00

NB. Le suddette separate alla lettera T, senza numero.

581 al 584 **Tennemann** (Guglielmo). Manuale della Storia della Filosofia, tradotto dal Prof. *Francesco Longhena* con Note e Supplimenti dei prof. *Giandomenico Romagnosi*, *Baldassare Poli*; *seconda ediz.*, prima di questa Tip.; 4 *vol.* 1833. » 15 00

☞ Fino ad oggi questo Manuale di Filosofia è il più completo che venisse alla luce. La versione è fatta con sapore di lingua. Le Note e i Supplementi del Romagnosi e Poli riempiono parecchie lacune lasciate dal filosofo tedesco. Questa edizione è inoltre preceduta da un dotto Discorso di Victor Cousin sull'Opera del Tennemann.

* 81 a 82 **Teofrasto.** Caratteri morali volgarizzati dal greco e illustrati con ragionamenti da *Leonardo del Riccio*, Accademico della Crusca, col testo a fronte, e con notizie sulla Vita di Teofrasto, scritte dall' ab. *Fortunato Federici*. 2 *vol.* 1833. » 7 00

* 38 e 39 **Terenzio.** Le sei Commedie recate in volgar fiorentino dall'ab. *Antonio Cesari* con note; postovi innanzi un Ragionamento, cioè difesa dello stil comico fiorentino. 2 *vol.* 1833 » 6 50

61 **Tito Livio.** Orazioni scelte estratte dalle Deche, compilate dall'ab. *Carlo Castelfranchi*. 1843. » 3 50

287 e 288 **Torricelli** (P. Gir.). Quaresimale postumo con notizie sulla Vita e sulle Opere scritte dal prof. *G. M. Cardella*. 2 *vol.* 1831. » 3 22

289 —— —— Panegirici. 1831. » 1 74

139 **Torricelli** (Evangelista). Lezioni Accademiche, con prefazione e Vita scritta da *Tommaso Bonaventura*; *Ritratto* e *rami*. 1823. » 2 25

331 **Tosetti** (ab. Urbano). Compendio storico della Vita di *S. Giuseppe Calasanzio* della Madre di Dio, col *Ritr. XVI. ediz.*, prima di questa Tipografia. 1834. » 2 61

549 **Tosti** (don Luigi). *V.* Storia di Bonifazio VIII.
550 2 *vol.* *lir.* 8 00

585 —— V. Storia del Concilio di Costanza.
586 2 *vol.* » 7 50

590 **Trento** (ab. conte Girolamo). Prediche quaresi-
e mali, con brevi notizie sulla Vita e Opere, *Ri-*
591 *tratto.* 2 *vol.* 1839. » 6 50

563 **Trinci** (Cosimo). Diciotto Trattati d'Agricoltura, appoggiati alla pratica con un discorso generale sopra l'Agricoltura. 1851. » 5 50

508 **Troisi** (ab. prof. Tommaso). L'arte di ragionare; *prima ediz. milanese* sulla settima corretta ed accresciuta dall'Autore. 1846. » 2 61

*68 **Tucidide.** Massime, Esempj, e Trattati pubblici di tregua, di pace e d'alleanza, tolti dagli otto libri della sua Storia. 1850. » 1 25

179 **Turchi** (mons. Adeodato, vescovo di Parma). Prediche alla Corte di Parma, colla memoria intorno la Vita e gli studj, scritta dal conte *Antonio Cerati* e *Ritratto.* 1824. » 4 50

T

Tagliabue (Alberto Linneo). Saggio sulla Coltivazione, usi e classazione del Garofano. In 8. 1857. » 1 00

—— Trattato sulla coltivazione e sugli usi del Luppolo col modo di conservarlo e stimarne l'effettivo valore, dei sig. Payen, Chevalier e Chappellet; versione con addizioni e note di *Alberto Linneo Tagliabue.* In 8. 1856. » 2 00

Tamassia. *V.* Catechismo scientifico. » — 50

Tarello (Camillo). Ricordo d'Agricoltura ridotto dal D. *Giuseppe Chiappari,* con Annotazioni del prof. *P. Sangiorgio.* In 8. 1816. » 2 00

Tasso (Torquato). Veglie, con le Memorie su la vita e le opere dell'Autore stese dal cav. *Giuseppe Compagnoni*; *terza ediz.* In 18. 1812. » 1 15

—— Aminta. Favola boschereccia con versi del cav. *Vincenzo Monti.* In 16. 1824. » 1 00

—— Rime scelte, precedute dal discorso sulle differenze poetiche per risposta a *Orazio Ariosto.* In 16. 1824. » 2 50

—— *V.* i vol. 142, 146 *Biblioteca.*

Taverna (ab. Giuseppe). Prime letture de' fanciulli con giunta d' una continuazione fatta dallo stesso autore; *quarta ediz.* In 16 1846. *lir.* 1 50

—— Novelle morali e Racconti storici ad istruzione dei fanciulli, ora per la prima volta uniti insieme con un discorso preliminare; *terza ediz.* In 16. 1836 » 2 00

—— Lezioni morali a' giovanetti tratte dalla Storia, coll'aggiunta di due altri suoi scritti sulla storia e sugli idillj; *terza ediz.* In 16. 1843. » 1 74

—— *V.* il vol. 240 *Biblioteca.*

Tavole (nuove) precise di ragguaglio fra le lire austriaca, italiana e milanese con la tariffa delle monete. In 16. 1834. » — 40

—— pel confronto delle date segnate giusta l'Era repubblicana con quelle dell'Era volgare, incominciando col primo giorno della repubblica francese, 22 settembre 1792, e seguendo al 22 settembre 1805. In 8. 1805. » — 50

Teatro domestico. V. Giraud.

Tedeschi (i) in Venezia. Discorso storico di *T. F.* In 8. 1805. *Esaurito*

Tinelli (Luigi). Del gusto romantico, lettera a suo padre Ferdinando. In 8. 1820. » — 50

Tirelli. Paradiso perduto. In 8. 1811. *Esaurito.*

Tommasini (prof. Giacomo). Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804, e sulla febbre gialla Americana, con una Memoria sulle febbri contagiose 2 *vol.* in 8. 1826. » 6 50

Torretti (Salvatore). Corso completo di lingua francese ad uso degli Italiani; ovvero Grammatica francese in cui riunitasi la pratica alla teorica, raccolti si sono tutti i mezzi più atti ad agevolare lo studio della detta lingua; *seconda ediz.* In 12. 1829. *Esaurito.*

—— Trattato dell' E muta, ossia vero modo di profcrire l'E muta francese. In 12. 1820. *Esaurito.*

—— Osservazioni, dalle quali è dimostrato che l' autore d'un Opuscolo intitolato: *Un milione di sproposiii trovati a caso,* è un calunniatore, che la sua opera non ha veruna delle qualità che distinguono e caratterizzano la vera e sana critica. In 8. 1824. » — 75

Torriceni (cons. Francesco). Considerazioni sopra l'Oracolo di Delfo, del conte *Francesco Mengotti* In 8. 1821. » 1 75

Toselli (Benedetto). Il valore delle donne. In 8. 1808. *Esaurito.*

Triberti (dott. Antonio). Riflessioni sul Vajuolo, sulla Varicella e sull'Innesto del Vaccino. In 8. 1832. *Esaurito.*

Trommsdorff. La Callopistria o sia la Chimica diretta al Bello del mondo elegante; traduzione del dott. *Giovanni Pozzi*, con aggiunte; *terza ediz.* 2 *vol.* in 18. 1821. *lir.* 3 50

Turner (Carlo Cooke). Osservazioni sull'efficacia del Seme di Senape Bianca nelle malattie del Fegato, in quelle degli altri organi interni e del sistema nervoso e precauzioni per conservare la salute e la vita; con note. In 8. 1839. » 1 50

U

176 **Uberti** (Bonifacio, ossia Fazio degli). Il Dittamondo ridotto a buona lezione colle correzioni del cav. *Vincenzo Monti*, e con più altre notizie sulla Vita e le Opere scritte dal cav. *Girolamo Tiraboschi.* 1826. » 4 60

NB. V. pag. 307, N. 1021, Gamba. *Testi di lingua.* Venezia, 1839.

V

326 **Varano** (Alfonso). Visioni sacre e morali, con la vita descritta dal prof. *Pier Alessandro Paravia*, e *Ritratto.* 1836. » 2 00

*75 **Varrone** (Marco Terenzio). Dell'Agricoltura, Libri tre; volgarizzamento del D. *Giangirolamo Pagani*, con Saggio storico sopra Varrone stesso; *prima ediz. milanese* con *Ritratto.* 1831. » 3 00

55 **Venini** (ab. Francesco). Saggi della poesia lirica
56 antica e moderna, e *Ritratto.* 2 *vol.* 1818. » 4 00

275 —— (Ignazio). Prediche quaresimali, e notizie sulla
e vita e le opere scritte da *G. M. Cardella.*
274 2 *vol.* 1831. » 5 22

275 —— Panegirici e Discorsi Sacri. 1831. » 2 30

57 } **Verri** (conte cav. Alessandro). Notti romane, *con*
58 } *sei rami; terza ediz.* 2 *vol.* 1825. *lir.* 4 50
59 —— Discorsi varj; con Elogio storico scritto dal prof. *Ambrogio Levati*, e *Rit.; seconda ediz.* 1827. » 2 50
" 51 —— Avventure di Saffo, e Vita di Erostrato. 1832. » 2 50
—— *V.* Omero. Iliade, *vol.* *28 *Biblioteca.*
54 —— (commend. conte Carlo) Saggi di Agricoltura sui Gelsi, e sulle Viti, con aggiunta sul Sovescio, l'erba medica, il seme de' bachi e la foglia; *sesta ediz.*; quarta di questa Tip., con *Ritratto.* 1840. » 3 00

NB. Altre Opere alla lettera V, senza numero.

61 } —— (conte Pietro). Opere filosofiche, e d'econo-
64 } mia politica; 4 *vol.* 1818. » 10 00

NB. Altra Opera alla lettera V, senza numero.

" 15 **Viaggio** nelle Catacombe di Roma di un Membro dell'Accademia di Cortona, con *Note* ed una *Memoria* sugli scrittori delle Catacombe di *G. B. L. Seroux D'Agincourt.* Prima traduz. 1835. » 2 61

Libro che riassume tutto quanto scrissero sulle medesime Bosio, Bottari, Boldetti, Buonarroti, ed altri. V' è un' aggiunta esiandio del D' Agincourt, conosciutissimo pe' suoi lavori archeologici.

" 20 —— a Nizza *V.* Sulzer. » 3 00
523 —— in Oriente. *V.* Baruffi. » 4 00
45 —— sul Reno. *V.* Bertola. » 3 00
566 —— in Valachia e Moldavia, con osservazioni storiche, naturali e politiche di *Domenico Sestini*, e con le notizie su la Vita e Opere scritte da *Fruttuoso Becchi; seconda ediz* 1853. » 2 00
548 **Vico** (Giambattista). Principj di Scienza Nuova d'intorno alla comune natura delle Nazioni; colla Biografia dell'Autore scritta da *Nicolò Tommaseo*, e l'incisione della Medaglia di *Vico*, distribuita a Napoli pel VII Congresso degli Scienziati. 1848. » 5 22

Questa Edizione corredata della medaglia dell' Autore, pubblicata in Napoli nel VII Congresso degli Scienziati Italiani, è la più corretta di quante vennero fin oggi alla luce.

NB. Altre Opere alla lettera V, senza numero.

413 **Villardi** (P. Francesco). Prediche e Panegirici, con notizie sulla vita dell'autore. 1840. » 4 00

576 **Viganò** (prof. rag. Francesco). Legge Generale di Cambio del 20 Maggio 1850, nuove disposizioni intorno alle Società, Camere di Commercio ed Industria, e norma interna di quella di Milano; con osservazioni e note, ed aggiunta del Codice di Commercio di terra e di mare. 1854. *lir.* 3 50

* 5 **Virgilio** (Publio Marone). L'Eneide. *V.* il vol. 152 *Caro.*

170 **Vita** di Antonio Canova. Libri quattro compilati da *Melchior Missirini*, con Appendice e Catalogo cronologico delle sue Opere, scritte dal conte *Leopoldo Cicognara; terza ediz.*, prima di questa Tip. con *Ritratto* e *rami.* 1823. » 4 50

340 —— del P. Girolamo Savonarola. *V.* Savonarola.

311 —— del B. G. Colombini. *V.* Belcari.

331 —— di S. Giuseppe Calasanzio. *V.* Tosetti.

362 **Vittorelli** (Jacopo). Tutte le Rime, con le notizie sulla Vita e sulle Opere. 1857. » 2 00

446 **Volgarizzamento** dell'esposizione del Paternostro fatto da *Zucchero Bencivenni*, per la prima volta pubblicato con illustrazioni del dott. *Luigi Rigoli*, e la Sposizione della *Salve Regina*, pubblicato da *Gaetano Poggiali.* 1842. » 2 61

NB. *Testo di lingua.*

533 —— dei Trenta Gradi di S. Girolamo e sua Vita tolta da quelle dei SS. Padri. 1847. » 2 50

NB. *Testo di lingua.*

573, 574 e 575 **Volpi** (de dott. Giuseppe). Manuale di Tecnologia. *V.* Manuale.

V

Valcamonica (Fernando). Raccolta di Sonetti. In 16. 1827.
—— Poesie. In 16. 1827.
—— Bettina. Novella. In 16. 1828.
—— Nuove Poesie. In 16. 1828.
—— Versi. In 16. 1829.
} *Esaurito.*

Vedute sessantuna colorate della Città di Milano, descritte nella Guida del pittore *Francesco Pirovano.* *Oblungo.* 1840. » 6 00

Verri (Commendatore conte Carlo). Risposta alle lettere dilucidative sul Sovescio di segale di *G. A. Giobert.* In 8. 1819. *lir.* — 60

—— Lettera ad un amico sull'opera del *Sovescio*, e nuovo sistema di coltura fertilizzante senza dispendio di concio, di *G. A. Giobert.* In 8. 1819. » — 50

—— Manuale per la fabbricazione del Vino considerato ne' suoi rapporti; opera postuma. In 8. 1845. » 3 00

—— Il gelso, la vite ed il sovescio. Almanacco compilato per istruzione de' giovani. In 32. 1821. *Esaurito.*

—— *V.* il vol. 54 *Biblioteca.*

—— (conte Pietro). Sulla Tortura e singolarmente sugli effetti che produsse all'occasione delle Unzioni malefiche, alle quali si attribuì la Pestilenza che devastò Milano nel 1630; Osservazioni ripubblicate per far seguito alla Storia della Colonna Infame, descritta da D. *Alessandro Manzoni.* In 8. 1843. » 1 75

Questo patrizio milanese, dopo di avere scritte parecchie Opere di Economia politica e una Storia di Milano, volse uno sguardo alla Tortura, e colle cognizioni proprie all'argomento, confutò questo avanzo di barbarie a' nostri giorni finalmente scomparso dalla società. L'edizione è magnifica, e venne stampata per servire di Supplemento alle Opere illustrate dal Manzoni e pubblicate dal Redaelli.

—— *V.* i vol. 61 al 64 *Biblioteca.*

Versi di G. S. nella esultanza per le benefiche disposizioni del Sommo Pontefice Pio IX. in 8. 1846. *Esaurito.*

Veterinaria (la) tascabile che insegna la maniera di curare le malattie dei Cavalli specialmente in viaggio, colle Regole per conoscere i loro difetti e la loro età, del dottor *A. R. Z.* In 8. 1847. » 1 00

Viaggio e maravigliose avventure di un Veneziano, che esce per la prima volta delle lagune e si reca a Padova ed a Milano, del cons. *F. Contarini; seconda ediz.* In 18. 1827. » 1 50

—— pittoresco da Ginevra a Milano per il Sempione, traduzione dell'ab. *C. M.* In 16 gr. 1819. » 1 35

—— a Gerusalemme, ed al Monte Sinai, di *De-Geramb.* *V.* Geramb. 3 *vol.* » 9 00

Viaggi di Pietro Della Valle, il Pellegrino, descritti da lui medesimo in lettere familiari all'erudito suo amico Mario Schipano, divisi in tre parti, cioè: la Turchia, la Persia e l'India, con la *Vita e Ritratto.* 2 *vol.* in 12 gr., di pag. 1863. 1845. » 16 00

Vico (Giambattista). Principj di una Scienza Nuova d'intorno alla comune natura delle nazioni secondo l'edizione del 1744, con *fig.* 3 *vol.* in 8. 1816. *Esaurito.*

—— Dell' antichissima sapienza degli Italiani tratta dai latini parlari; *Manoscritto* dato dal prof. *Gian Domenico Romagnosi.* In 8. 1816. *lir.* 2 50

Ad ognuno è noto essere G. B. Vico uno de' più grandi filosofi italiani; ma pochi conoscono quest' Opera, che con mirabile magistero svolge l' antica sapienza italica.

—— *V.* il vol. 548 *Biblioteca.*

Vino dell' Istria, principale prodotto di questa provincia; nuovo metodo economico-pratico per farlo e conservarlo. Opera del Canonico *Pietro Stancovich*, con *diciassette figure.* 1833. » 2 61

Vita e fatti di Guidobaldo I da Montefeltro. V. Baldi.

—— di Napoleone Bonaparte, compilata sulle opere pubblicate durante il suo impero e sugli opuscoli e giornali stampati dopo la sua abdicazione; *seconda ediz.* In 8. 1822. » 2 00

—— di Esopo *V.* Casarotti.

—— di S. Girolamo Miani. In 18. *V.* Compendio. » — 75

Vite e **Ritratti** dei **Visconti,** signori di Milano, tratte dalla Storia delle Famiglie celebri italiane del conte *Pompeo Litta*, con annotazioni. Con coperta incisa, e legato alla Bodoniana. In 4. 1847. » 17 40

Vivande (672) per pranzi giornalieri, variati ed imbanditi secondo i prodotti delle quattro stagioni dell' anno; opera di *Vincenzo Corrado*, autore del Cuoco Galante e del Credenziere di buon gusto. 1832. » 1 74

Vocabolario agronomico-ital. *V.* Gagliardo. » 2 50

—— in quattro lingue per uso dei Viaggiatori Italiani, Tedeschi, Francesi ed Inglesi, compilato da *E. M.*, con un indice delle diverse Materie, in 8. 1817. » 3 00

Volpi (prof. Gio. Battista). Trattato della esterna conformazione del cavallo e degli altri animali domestici. In 8. 1822. » 3 50

Wichmann (dott. Ernesto). Dissertazione sulla polluzione diurna involontaria, traduzione dal latino in francese ed accresciuta di note dal dott. *Stefano Sainte Marie*, e dal francese trasportata in italiano, e parimente corredata di varie altre annotazioni dal dott. *Giuseppe Chiappari.* In 8. 1821. » 1 50

Y

Young (colonnello cav. E.). Ginnastica elementare o sia corso analitico e graduato degli esercizj atti a sviluppare ed a fortificare l'organizzazione dell'uomo, estratto dalle opere dei celebri autori di Ginnastica professori *Clias* e *Guts-Muths*, con 13 *tav. in rame di* 115 *fig.* In 8. 1825. *lir.* 7 55

☞ In oggi, che l'educazione è tanto avanzata, tornerà di grande vantaggio quest' Opera, la quale serve a sviluppare le forze fisiche dei Giovinetti. In tutti i Collegi dovrebbesi porre in uso la ginnastica, molto acconcia a formare robuste le complessioni.

Z

*** 28 **Zagler** (I. I.) sui Maltrattamenti delle Bestie; — Il Zoofilo, ossia Antologia sul Mondo Animale; — Compassione verso le Bestie, Novelline; — Congresso dei Zoofili in Linz, tenuto il 2 Giugno 1846. Traduzione dal tedesco del dott. *Giacinto Silvestri; seconda ediz.* 1846 » 2 61

☞ Una società di Monaco, in Baviera, sorta pochi anni sono rapporto al maltrattamento delle bestie spinse varii altri Stati ad imitarla, e bentosto Francia ed Inghilterra pubblicarono editti e imposero multe contro coloro, che maltrattavano le bestie. Quest' Opera del Zagler tende a far conoscere il danno che ne viene da siffatta barbarie, e il modo che dovrebbesi in oggi tenere per la cura delle medesime.

NB. Altra Opera alla lettera Z, senza numero.

519 e 520 **Zantedeschi** (prof. ab. Francesco). Trattato del Magnetismo e della Elettricità, con sette Tavole in litografia, contenenti cento e più *figure; seconda ediz.*, prima di questa Tip. 2 *vol.* 1846. 11 00

551 **Zannoni** (Gio. Battista). Segretario dell'Accademia della Crusca. Saggio di Scherzi Comici: sono quattro Commedie in dialetto fiorentino, con notizie sulla Vita ed Opere, tolte dalla Biografia del prof. cav. *Emilio De-Tipaldo.* 1850. » 3 00

☞ Fu il Zannoni accademico della Crusca, venne tolto ai vivi nel 1832. Chi vuole avere una chiara idea del volgare fiorentino legga questi Scherzi, ove troverà a bizzeffe tutti quanti i ribobboli di Camaldoli.

*** 9 **Zimmermann** (cons. Giangiorgio). Morali influenze della Solitudine sopra lo spirito ed il cuore; traduzione del prof. *Carlo Villa*, con *Ritratto*, e notizie sulla Vita ed Opere del traduttore; *terza ediz.* 1834. *lir.* 3 50

Z

Zagler (J. J.) Sui maltrattamenti delle Bestie, e sui Doveri che abbiamo verso di loro. Traduzione del dott. *Giacinto Silvestri*, con illustrazioni. *Seconda edizione* corretta ed accresciuta dal Traduttore e raccomandata dall' I. R. Governo come libro per esercizio di lettura nelle Scuole Elementari. In 16. 1846. m 1 09

—— prima edizione in 8. 1845. m 1 30

—— V. il vol. ***28 *Biblioteca.*

Zeiller (cav. nob. Francesco). Il diritto privato naturale; *terza ediz.* italiana riveduta e corretta sull' ultima edizione tedesca. Seconda di questa Tip. In 12. 1830. m 3 00

—— Le prescrizioni sul diritto di matrimonio, estese al regno Lombardo-Veneto in virtù della Sovrana Patente 20 aprile 1815. Tradotte dall'avv. *Giuseppe Carozzi.* In 8. 1815. m 3 50

Zimmermann. Saggio sopra la solitudine; *seconda ediz.* In 16. 1814. m — 75

Zoofilo (il) o sia Antologia sul mondo animale, supplemento del dott. *Giacinto Silvestri* al Trattato sui Maltrattamenti delle Bestie. In 16. 1846. m — 65

Zuccheri indigeni, cioè utilità che si possono ritrarre in oggi dalli siroppo e zucchero d'uva, dallo zucchero di barbabietola, coll'indicazione dei processi per estrarli, e del modo di coltivare questa ultima pianta. Lavori del ch. Senatore conte *Dandolo* e *Strauvogl*, coll'aggiunta di alcune notizie sopra il Chervi, o Sio, e sopra il frumentone, quali piante da zucchero del prof. *Paolo Sangiorgio.* In 8. 1856. m 1 50

OPERE DI QUESTA TIPOGRAFIA

IN CARTA TURCHINA DI PARMA

al doppio prezzo della carta comune.

Affò
Albertano.
Alfieri. 3 *vol.*
Algarotti.
Amoretti.
Andres.
Ariosto. 3 *vol.*
Arrigo o Arrighetto.
Barbacovi. 2 *vol.*
Barbieri.
Baretti.
Bartoli. Descrizioni.
—— Ortografia.
—— Vita di S. Stanislao.
—— Grandezze 2 *vol.*
Bartolommeo da S. Concordio.
Beccaria. Delitti e pene.
Bellini.
Bembo.
Bentivoglio Card.
Bertola, 2 *vol.*
Bertolotti. 2 *vol.*
Betti.
Boccaccio. Teseide.
Botta. Storia di Corfù.
Brunacci.
Buonarroti.
Cagnoli.
Canova. Vita.
Cardella. 3 *vol.*
Caro. Lettere.
—— Eneide.
Carrer
Casarotti. Prose e Versi.
Cavalca. SS. Padri. 6 *vol.*
—— Frutti di lingua.
—— Pungilingua.
—— Specchio di Croce.
—— Medicina del Cuore.
—— Disciplina degli Spir.
—— Specchio dei Peccati.
—— Volgarizzamento.
Ceba.
Cecchi. 2 *vol.*
—— Proverbi.
Cellini.
Cesare. Commentarj.
Cesari. Prose scelte.
—— Vita di G. C. 6 *vol.*
—— Novelle.
—— Vita di S. Luigi.
—— Morti dei Persecutori.
—— Fiore di Storia. 6 *vol.*
—— Rime gravi.
—— Orazioni sacre.
—— Imitazione di Cristo.
Cerretti. Opere varie.
Cesarotti.

Chiabrera.
Cicerone. Orazioni.
—— Dell'Oratore 2 *vol.*
—— Repubblica.
—— Tusculane.
—— Offici.
Cicognara.
Codice Civile Austriaco.
Codice di Commercio.
Collazione dell'abate Isaac.
Colombo. Opere.
Compagni (Dino).
Cornelio.
Corticelli.
Chiappari. Serie Cronologica.
Costa. Opere varie.
Dandolo.
Dante. Commedia. 3 *vol.*
De-Luca.
Della Casa.
Demostene.
Denina. Opere varie.
De Scheidlein. 4 *vol.*
De Sonnenfels.
Fabroni. Agricoltura.
Fantoni.
Federici.
Filangieri. Legis. 6 *vol.*
Floro.
Fozio. Biblioteca.
Fontana. 2 *vol.*
Foscolo. Prose e Versi.
—— Chioma di Berenice.
Frisi.
Galiani.
Galluppi. Elem. di Filosofia.
Gamba.
Ganganelli. Papa. 2 *vol.*
Gargallo. Opere varie.
Genovesi. Commercio. 2 *vol.*
—— Logica.
—— Diceosina. 2 *vol.*
Giambullari.
Gioja. Opere varie.
Giordani. 6 *vol.*
Giordano. Opere. 4 *vol.*
Giovio.
Giuliari.
Goethe. Fausto.
Goldoni. Commedie. 3 *vol.*
Grassi.
Gravina.
Grossi. Quaresimale. 2 *vol.*
Guarini.
Guicciardini. 6 *vol.*
Kempis.
Lamberti.
Lampredi. Commercio.
—— Diritto. 4 *vol.*
Lanzi. 6 *vol.*
Lastri.
Lecchi.
Leonardo, 3 *vol.*
Lettere di Santi fiorentini.
Longino e Falereo.
Lorenzi. Prose e Versi.
Machiavelli. Opere complete. 9 *vol.*
Magalotti. Operette.
—— Lettere. 2 *vol.*
Mamiani. Filosofia
Manni. Lezioni.
—— Manuale.
Manno. Vizj de' letterati.
Marcucci.
Martini. Opere tutte.
Mascheroni. Geometria.
—— Equilibrio delle Volte.
Massucco.
Mastrofini. Dizionario. 2. *vol.*
—— Usure.
—— Lesione de' Contratti.
Meiners.
Mengotti. Idraulica. 2 *vol.*

Mengotti Comm. dei Romani.
Metastasio. Opere. 4 vol.
Micali. 4 *vol.*
Minzoni.
Missirini.
Montecuccoli. 2 *vol.*
Monti, Pietro.
—— Vincenzo.
Muratori. Opere varie.
Nani da Lojano. 2 *vol.*
Napione. 2 *vol.*
Nardini.
Neri
Niccolini.
Nota. Commedie. 4 *vol.*
Odescalchi.
Orazio.
Ovidio. Metamorfosi. 2 *vol.*
—— Lettere. 2 *vol.*
—— Fasti. 2 *vol.*
Pallavicino. Perfezione Crist.
—— Concilio. 6 *vol.*
—— Del Bene. 2 *vol.*
Palcani.
Palmieri.
Pananti.
Pandolfini.
Paradisi.
Parini. Opere.
Passavanti. Specchio.
Pellico. Opere.
Perego.
Perticari.
Petrarca. Rime.
—— Opere filosofiche.
—— Epistole.
Pezzi Scelti dallo Spagnuolo.
Pichler.
Pieri.
Pignotti.
Pindemonte, Ippolito. Prose e Poesie.
Pindemonte. Elogi. 2 *vol.*
—— Odissea. 2 *vol.*
—— G. Componim. 2 *vol.*
Plutarco. Uomini illustri.
Pollini.
Quintiliano. 4 *vol.*
Raccolta di Lettere 6 *vol.*
Rezzonico.
Ricci.
Rime di Pentimento.
Romagnosi. Genesi. 2 *vol.*
—— Introduzione. 2 *vol.*
—— Opuscoli.
—— Diritto.
—— Indole dei Fattori.
—— Acque. 4 *vol.*
Rosellini-Fantastici.
Rosini.
Saffo.
Salfi. 2 *vol.*
Sallustio. Trad. S. Concordio.
Salvini.
Sandri.
Sarpi.
Scinà. Opere varie.
Segneri. Quaresimale. 2. *vol.*
Soave. Novelle.
—— Istituzioni. 4 *vol.*
—— Aritmetica. 2 *vol.*
Storia di Bonifazio VIII. 2 *vol.*
Sulzer, ed Amoretti.
Tacito. 4 *vol.*
Talia.
Tamburini. 4. *vol.*
Tansillo, Tasso, Valvasone e Grillo.
Tasso. Gerusalemme.
Tassoni.
Tassoni, Mons. Aless. 3 *vol.*
Taverna. Operette.
Terenzio. Commedie. 2 *vol.*
Tornielli. 3 *vol.*

Torricelli.
Tosetti. Vita S. Giuseppe.
Turchi.
Varano.
Venini, Francesco. 2 *vol.*
—— Ignazio. 2 *vol.*
Verri Aless. Notti. 2 *vol.*
—— Discorsi varj.
Verri Avventure di Saffo.
—— Carlo.
—— Pietro. 4 *vol.*
Vita di Antonio Canova.
—— di Colombini.
Vittorelli Jacopo.
Zimmermann. Solitudine.

OPERE IN CARTA VELINA BIANCA

Agata di Belmont, 2 *vol.*	*Ital. lir.*	5 00
Aliprandi. Elogio Mascherana.	»	2 00
Appiani. Opere.	»	4 50
Ascona. Della Morte civile.	»	3 00
Barzoni. Discorso.	»	3 00
Beccaria. Opere.	»	4 00
Beltrami. Buoni effetti dei paragrandini.	»	3 50
Betti. Prose.	»	4 80
Boccaccio. Teseide. In 8.	»	10 00
—— —— In 16 carte colorate Canina e Napoleone	»	9 00
Boivin. Dei parti. 2 *vol.*	»	12 00
Bosco. Gabinetto Magico.	»	3 00
Brochant. Mineralogia, 2 *vol.*	»	12 00
Carcano. Appendice all'Analisi.	»	3 50
Carli. Il Censimento.	»	3 00
Casarotti. Sermone a Zuccala.	»	1 50
Cecchi. Commedie. 2 *vol.*	»	9 00
Cellini. Oreficeria.	»	4 00
Celso. Medicina.	»	7 50
Cesari. Fiore di Storia Ecclesiastica, 6 *vol.*	»	24 00
—— Lettere.	»	4 00
Chaptal. Chimica applicata all'Agricoltura, 4 *vol.*	»	18 00
Chateaubriand. Atala.	»	2 00
Chesterfield. Galateo Inglese.	»	2 00
Colombo. Opere varie.	»	6 00
Dandolo. Schizzi.	»	4 60
Dante. Sette salmi.	»	2 75
—— Divina Commedia, 3 *vol.*	»	24 00

Dante. Divina Commedia in tre colori.	*lir.*	36 00
De Capitani. Agricoltura, 3 *vol.*	»	12 00
Döllinger. La Religione di Maometto.	»	4 50
Droz. Filosofia.	»	3 50
Eckerlin. Gramatica.	»	5 00
Franklin Maniera di farsi ricco.	»	1 00
Gagliardo. Vocabolario agronomico.	»	4 50
—— Catechismo.	»	3 00
Gamba. Operette.	»	4 50
Gargallo. Novella.	»	4 00
Gautieri. Concimi Europei.	»	3 00
Gera. Arte seropedica.	»	2 50
Gessner. Morte di Abele in versi.	»	2 61
Grassi. Sinonimi.	»	4 50
Grazzini. Le Cene, 3 *vol.*	»	15 00
Giordani. Nuove prose.	»	5 00
Haidvogl. Dizionario. 2 *vol.*	»	15 00
Lampredi. Lettera.	»	2 50
Lomeni. Sperienze ripetute nel 1835, ecc.	»	— 65
Maffei. La Tunisiade.	»	1 50
Magalotti. Operette.	»	7 00
—— Lettere, *due vol.*	»	10 00
Mamiani. Rinnovamento della Filosofia.	»	5 00
Marrè. Dissertazione.	»	3 50
Meidinger. Gramatica tedesca.	»	5 22
Mendelssohn. Opere filosofiche.	»	5 00
Mengotti. Idraulica, 2 *vol.*	»	9 00
—— Commercio.	»	5 00
—— Dissertazioni.	»	2 50
Metastasio. Opere, 12 *vol.* con *rami colorati.*	»	72 00
Odescalchi. Prose.	»	4 00
Olcese. Storia Greca, 2 *vol.*	»	3 50
Palladio. Agricoltura.	»	3 50
Pandolfini. Governo della famiglia, in carta col.	»	2 00
Parkes. Catechismo.	»	15 00
Petrettini. Prose.	»	2 75
Pindemonte. Odissea, 2 *vol.*	»	9 00
—— Sermoni.	»	2 75
Poliziano, Poesie.	»	5 00
Porati. Manuale farmaceutico, 3 *vol.*	»	21 00
—— —— In carta fina.	»	18 00
Ramazzini, Malattie degli artefici.	»	4 50

Re. Ortolano dirozzato, 2 *vol.*	*lir.*	12 00
—— Dei Letami.	»	5 00
—— Terre coltivabili.	»	1 50
—— Erba medica.	»	2 50
—— Pomi di terra.	»	3 00
—— Agricoltura antica.	»	5 00
—— Elogio.	»	2 00
Remer. Polizia giudiziaria.	»	6 00
Richerand. Chirurgia.	»	6 00
Romani. Opere. 8 *vol. in* 8 *grande.*	»	75 00
Sallustio. Traduzione di S.r Concordio.	»	4 00
Segneri. Lettere.	»	3 25
—— Quaresimale. 2 *vol.*	»	10 00
Sprengel. Instituzioni di medicina, 11 *vol.*	»	50 00
Staël Holstein. Alemagna, 3 *vol.*	»	10 00
Stancovich. Del vino.	»	5 00
Svetonio. Vite.	»	6 50
Tagliabue. Garofano.	»	1 50
Tarello. Agricoltura.	»	4 00
Tommasini. Febbre gialla, 2 *vol.*	»	9 00
Verri. Del Vino.	»	5 00
Vico. Antichissima Sapienza.	»	5 00
Visconti (dei) Vite e Ritratti.	»	17 40
Volpi. Del Cavallo.	»	7 00
Wichmann. Polluzione.	»	3 00
Young. Ginnastica.	»	12 00
Zagler. Sui maltrattamenti delle Bestie.	»	3 00
Zeiller. Diritto privato.	»	4 50

ALTRE PUBBLICAZIONI

Litografia e Calcografia

Ottocento e più Ritratti in diversi formati.

Pianta della Regia Città di Milano.

Produzioni Musicali.

Auber . . . . . Ouverture de la Muette de Portici. reduite a quatre mains par *Lodovico Silvestri.* » 4 50

Bellini (Vincenzo). Sinfonia nell'opera il Pirata, ridotto a quattro mani da *Lodovico Silvestri.* » 3 50

Montebruno (conte Giovanni). Cantata per soprano e Piano-Forte. *Esaurito.*

Rossi (Leopoldo) Sei Walzer per Piano-Forte. *Esaurito.*

Savj (Luigi). Sinfonia nell' Opera il Cid, ridotta a quattro mani da *Lodovico Silvestri.* » 4 50

Silvestri (Lodovico). Cavatina per soprano e Piano-Forte. » 2 50

Stampe

Grande assortimento di Litografie di Berlino, Milano, Parigi e Vienna.

RIEPILOGO

DELLE QUATTRO BIBLIOTECHE

IN ORDINE PROGRESSIVO

PER COMODO DEI SIGNORI

LIBRAJ ED ASSOCIATI

Digitized by Google

BIBLIOTECA

SCELTA

DI OPERE ITALIANE

ANTICHE E MODERNE

EDIZIONI IN 16.° GRANDE, CARTA SOPRAFFINA LEVIGATA
E COI RITRATTI DEGLI AUTORI

incominciata nel 1813.

1 al 9 Bandello. Novelle.
10 Parabosco. Diporti.
11 Erizzo. Sei Giornate.
12 De Mori. Novelle.
13 Novelle Fiorentini.
14 e 15 Novelle Senesi.
16 e 17 Fiorentino. Pecorone.
18 e 19 Grazzini. Novelle.
20 al 22 Sacchetti. Novelle.
23 al 26 Boccaccio. Decam.
27 Arrigo. Trattato.
28 Amoretti. Viaggio.
29 Giordani. Prose.
30 Neri. Arte Vetraria.
31 Palcani. Prose.
32 Scinà. Fisica.
33 al 42. Plutarco. Vite.
43 e 44 Pananti. Poeta.
45 Bertòla. Viaggio.
46 —— Filosofia.
47 Monti. Tragedie.
48 al 53 Filangieri. Legislaz.
54 Verri. Agricoltura.
55 e 56 Venini. Poesia.
57 e 58 Verri. Notti.
59 Verri. Discorsi.
60 Cagnoli. Notizie Astr.
61 al 64 Verri. Opere.
65 Gravina. Opere.
66 al 71 Denina. Rivoluzioni.
72 Boccaccio. Teseide.
73 Cesari. Prose.
74 Pandolfini. Governo.
75 al 77 Ariosto. Orlando.
78 e 79 Napione. Lingua ital.
80 al 83 Tacito. Opere.
84 Pallavicino. Perfezione.
85 Salvini. Prose.
86 al 88 Dante. Commedia.
89 e 90 Genovesi. Commercio.
91 al 99 Machiavelli. Opere.
100 Rime di Pentimento.
101 Cesarotti. Opere.
102 Buonarroti. Rime.
103 Parini. Poesie.
104 —— Prose.
105 Pieri. Operette.
106 Castiglione. Cortegiano

107 al 114 Raccolta di Lettere.
115 Cerretti. Prose.
116 —— Poesie.
117 Lamberti. Poesie e Prose.
118 Foscolo. Prose e Versi.
119 al 122 Metastasio. Opere.
123 Nardini. Lettere.
124 e 125. Perticari. Opere.
126 Fantoni. Poesie.
127 e 128 Petrarca. Rime.
129 e 130 Alfieri. Tragedie.
131 al 136 Lanzi. Storia.
137 Botta. Storia di Corfù.
138 Alfieri. Vita.
139 Torricelli. Lezioni.
140 Leechi. Canali.
141 Sarpi. Vita.
142 Tasso. Gerusalemme.
143 Soave. Novelle.
144 Cellini. Vita.
145 Colombo. Opere.
146 Tasso. Rime.
147 e 148 Barbacovi. Legislaz.
149 Bembo. Prose.
150 Affò. Dizionario.
151 Giovio. Prose.
152 Caro. Eneide.
153 Manni. Lezioni.
154 Gargallo. Prose.
155 —— Poesie.
156 Casarotti. Prose.
157 e 158 Rosasco. Dialoghi.
159 Poliziano. Poesie.
160 Palmieri. Vita Civile.
161 Ceba. Cittadino.
162 Sammarco. Regni.
163 Frisi. Operette.
164 Magalotti. Operette.
165 e 166 —— Lettere.
167 Passavanti. Penitenza.
168 Corticelli. Regole.
169 Caro. Lettere.
160 Vita di Canova.
171 Missirini. Canzoniere.
172 al 174 Goldoni. Comm.
175 Chiabrera. Poesie.
176 Uberti. Dittamondo.
177 Casa. Galateo.
178 Rosini. Prose e Versi.
179 Turchi. Prediche.
180 Niccolini. Prose.
181 Pindemonte. Sermoni.
182 Rezzonico. Opere.
183 al 186 Micali. L'Italia.
187 Bartoli. Descrizioni.
188 e 189 Nota. Commedie.
190 e 191 Raccolta di Poemi.
192 Lorenzi. Prose e Versi.
193 e 194 Fontana. Notti.
195 Pignotti. Favole.
196 Porzio. Congiura.
197 e 198 Pindemonte. Componimenti teatrali.
199 Arici. Poesie.
200 Pindemonte. Prose.
201 Denina. Bibliopea.
202 Giambullari. Lezioni.
203 e 204 Segneri. Quaresimale.
205 Lorenzi. Lettere.
206 Barbieri. Opere.
207 Gamba. Operette.
208 Brunacci. Acque.
209 Betti. Prose.
210 Grassi. Sinonimi.
211 al 213 Cardella. Letterat.
214 e 215 Pindemonte. Odissea.
216 Federici. Commedie.
217 Guarini. Pastor Fido.
218 Bentivoglio. Lettere.
219 Tassoni. Secchia.
220 Paradisi. Opere.
221 e 222 Mengotti. Idraulica.

223 Odescalchi. Prose.
224 Mengotti. Commercio.
225 al 230 Cesari. Vita di G. C.
231 Bartolommeo. Animaestramenti.
232 e 233 Pindemonte. Elogi.
234 Gioja. Ingiuria.
235 e 236 Cesari. Fatti.
237 —— Novelle.
238 Mascheroni. Volte.
239 Pindemonte. Epistole.
240 Taverna. Operette.
241 al 246 Cavalca. Vite de' SS. Padri.
247 Perego. Favole.
248 Manno. Vizj.
249 Bartoli. Ortografia.
250 Cesari. Vita di S. Luigi.
251 Giuliari. Donne celebri.
252 e 253 Mastrofini. Dizionario.
254 Albertano. Trattati.
255 Muratori. Divozione.
256 Minzoni. Rime.
257 Genovesi. Logica.
258 Talia. Lettere.
259 Algarotti. Neutonianismo.
260 Nota. Commedie.
261 al 264 Soave. Logica.
265 e 266 Grossi. Quaresimale
267 e 268 Pallavicino. Bene.
269 Roberti. Patria.
270 Sografi. Commedie.
271 e 272 Ganganelli. Lettere.
273 e 274 Venini. Prediche.
275 —— Panegirici.
276 Lampredi. Commercio.
277 al 282 Pallavicino. Concilio.
283 e 284 Genovesi. Diceosina.
285 e 286 Galiani. Moneta.
287 e 288 Tornielli. Quaresimale.
289 —— Panegirici.
290 e 291 Montecuccoli. Opere
292 Costa. Elocuzione.
293 Massucco. Discorsi.
294 Mastrofini. Usure.
295 e 296 Soave. Aritmetica
297 Muratori. Peste.
298 Bertolotti. Racconti.
299 —— Tragedie.
300 Cesari. Morti.
301 al 306 Cesari. Fiore di Storia.
307 al 309 Galluppi. Elementi.
310 Cesari. Rime.
311 Belcari. Vita di Colombini
312 Rosellini. Commedie.
313 Mascheroni. Geometria.
314 al 317 Tamburini. Filosofia.
318 Fabroni. Agricoltura.
319 Pollini. Catechismo.
320 Marcucci. Colori.
321 Busone. Romanzo.
322 Mastrofini. Lesione.
323 Beccaria. Delitti.
324 De-Luca. Prediche.
325 Andres. Letteratura.
326 Varano. Visioni.
327 Lastri. Agricoltura.
328 e 329 Salfi. Letteratura.
330 Cicognara. Bello.
331 Tosetti. Vita di S. Giuseppe
332 Bartoli. Vita di Kostka.
333 e 334 Nani. Prediche.
335 Carrer. Poesie.
336 Sandri. Veterinaria.
337 Manni. Manuale.
338 al 340 Tassoni. Religione.
341 e 342 Romagnosi. Genesi.

343 al 346 Romagnosi. Acque.
347 Mamiani. Filosofia.
348 e 349 Romagnosi. Diritto.
350 al 352 Leonardo. Esercizj.
353 Gioja. Galateo.
354 Dandolo. Costumi.
355 Baretti. Lettere.
356 Compagni. Crónaca.
357 Romagnosi. Opuscoli.
358 —— Principj
359 Nota. Commedie.
360 Cesari. Orazioni.
361 Cavalca. Lingua.
362 Vittorelli. Rime.
363 Ricci. Sposi Fedeli.
364 Bellini Anatomia.
365 Cavalca. Pungilingua.
366 —— Croce.
367 —— Cuore.
368 —— Disciplina.
369 Pellico. Tragedie.
370 al 375 Guicciardini. Istoria d'Italia.
376 Tansillo. Lagrime.
377 Seinà. Memorie.
378 Cavalca. Peccati.
379 e 380 Bartoli. Grandezze.
381 Cecchi. Proverbi.
382 Lettere di Santi e Beati.
383 Giordano. Prediche.
384 al 386 —— Genesi.
387 Collazione dell'ab. Isaac.
388 Romagnosi. Incivilimento
389 Giordani. Nuove Prose.
390 e 391. Trento. Prediche.
392 Meditazione della Croce.
393 al 400 Muzzarelli. Logica.
401 al 412 Sacra Bibbia.
413 Villardi. Prediche
414 Orti. Prose.
415 Petrettini. Prose.
416 Di San Tommaso. Prose.
417 e 418 Sacchi. Uomini utili.
419 Cavalca. San Gregorio.
420 Cesari. Passione di G. C.
421 Novelle per ridere.
422 Novelle per piangere.
423 Guadagnoli. Poesie.
424 Cornaro. Discorsi.
425 D'Elci. Satire.
426 Boccaccio. De mulieribus.
427 Sigoli. Viaggio.
428 Sacchi. Romanzo.
429 e 430. Giordani. Scritti.
431 —— Iscrizioni.
432 Gozzi. Novellette.
433 Romagnosi. Assunto 1.°
434 Baroli. Progresso.
435 Mazzarino. Epistolario.
436 Colombo. Altre Opere.
437 Cavalca. Prose.
438 —— Atti Apostolici.
439 Fiore di Virtù.
440 Giulio. Veglie.
441 e 442 Cavalca. Simbolo.
443 Magazzini. Coltivazione.
444 Bellisomi Grammatica.
445 Gelli. Circe.
446 Volg. del Pater nostro.
447 e 448 Rossi (de). Opere.
449 Barberino. Costumi.
450 e 451 Pallavicino Alessandro VII.
452 e 453 Brocchi. Conchiologia.
454 Scelta d' Orazioni.
455 Galluppi. Lettere.
456 Bartoli. Povertà.
457 al 464 Botta. Storia d'Italia.
465 Rampoldi. Enciclopedia.
466 Bianchetti. Scrittore.
467 Betteloni. Poesie.

468 Cronichette antiche.
469 e 470 Re. Giardiniere.
471 al 474 Botta Storia d'Italia.
475 Costa. Del Comporre.
476 Maffei. Opuscoli.
477 Lichtenthal. Manuale.
478 Fabroni. Manuale.
479 Fineschi. Stime.
480 Galluppi. Elementi.
481 al 490 Martini. Opere.
491 Breislak. Geologia.
492 al 495 Cesari. Bellezze.
496 Argenti. Il Militare.
497 Lettere inedite.
498 Istorie Pistolesi.
499 Malenotti. Agricoltore
500 Bianchetti. Uomini.
501 Giordani. Scritti.
502 Rosmini. Precettore.
503 Monticelli. Api.
504 Pessina. Sistemi.
505 Galluppi. Idealismo.
506 e 507 Mazzoldi. Origini Italiche.
508 Troisi. Arte di rag.
509 al 511 Galluppi. Filosof.
512 Genovesi. Meditazioni.
513 al 517 Galluppi. Saggio.
518 De-Capitani. Lingua d'Italia.
519 e 520 Zantedeschi. Magnetismo.
521 Pasquali. Esame.
522 Mamone. Reagenti.
523 Baruffi. Viaggio.
524 Giamboni. Trattati.
525 Guidotto. Rettorica.
526 Re. Manuale.
527 al 530 Agostino (S) Città di Dio.
531 Galluppi. Storia della Fil.
532 Porta. I Fanciulli.
533 Volg. di S. Girolamo.
534 al 538 Grazia (de) Saggio.
539 Busini. Assedio di Fir.
540 Savonarola. Vita.
541 Gregorio (S.) Morali.
542 Bartoli. L'uomo in punto.
543 Savonarola. Reggimento.
544 Gregorio (S.) Omelie.
545 e 546 Spedalieri. Diritti.
547 Agostino (S.) Sermoni.
548 Vico. Scienza nuova.
549 e 550 Storia di Bonifazio VIII.
551 Zannoni. Scherzi.
552 e 553 Cecchi. Commedie.
554 Bene (del Agricoltura.
555 Abbate. Bigatti.
556 Soderini Agricoltura.
557 —— Giardini.
558 —— Arbori.
559 Gennaro (de) Cause.
560 Segneri. Lettere.
561 Dante. Commedia.
562 —— Sette Salmi.
563 Trinci. Agricoltura.
564 Cellini. Oreficeria.
565 Pozzi. Vino.
566 Sestini. Viaggio.
567 Belcari. Prato.
568 Cavalca. Mondizia.
569 al 572 Re. Elementi.
573 al 575 Manuale di Tecnologia.
576 Viganò. Legge di Cambio
577 Ricci. Catechismo.
578 Cesari. Lettere.
579 e 580 Pozzi. I Segreti.
581 al 584 Tennemann. Filosofia.
585 e 586 Storia del Concilio di Costanza.
587 Metastasio. Opere sacre.

BIBLIOTECA
SCELTA
DI OPERE GRECHE e LATINE
TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA
incominciata nel 1820.

1 al 4 Tacito. Opere.
5 Virgilio. L'Eneide.
6 Celso. Medicina.
7 Sallustio. Congiura.
8 al 11 Lampredi. Diritto.
12 Cornelio. Vite.
13 Demostene. Aringhe.
14 Cicerone. Orazioni.
15 Cesare. Commentarj.
16 Floro. Gesta.
17 e 18 Cicerone. Oratore.
19 e 20 Ovidio. Metamorfosi.
21 Kempis. Imitazione di Cristo.
22 Sallustio trad. da Alfieri.
23 Cicerone. Repubblica.
24 Cicerone. Tusculane.
25 Longino. Sublime.
26 Aristotile. Rettorica.
27 —— Poetica.
28 Omero. Iliade.
29 e 30 —— Odissea.
31 Saffo. Avventure.
32 Orazio. Opere.
33 Petrarca. Opere.
34 Cicerone. Offizj.
35 e 36 Ovidio. Lettere.
37 Callimaco. Chioma.
38 e 39 Terenzio. Commedie.
40 e 41 Ovidio. Fasti.
42 Marco Aurelio. Ricordi.
43 Cicerone. Natura.
44 Petrarca. Epistole.
45 e 46 Fozio. Biblioteca.
47 al 50 Quintiliano. Instituzioni.
51 e 52 Catullo, Tibullo.
53 Curzio. Imprese.
54 Cicerone. Supremo.
55 Ovidio. Tristezze.
56 Cicerone. Sentenze.
57 Eutropio. Storia.
58 e 59 Plutarco. Vite.
60 Tacito. Aringhe.
61 Tito Livio. Orazioni.
62 al 64 Cicerone. Lettere.
65 —— Leggi.
66 —— Topica.
67 —— Rettorica.
68 Tucidide. Massime.
69 e 70 Columella. Agric.
71 Svetonio. 12 Cesari.
72 Catone. Cose rustiche.
73 Varrone. Agricoltura.
74 e 75 Platone. Leggi.
76 Plinio. Agricoltura.
77 Senofonte. Detti.
78 Seneca. Declamazioni.
79 e 80 —— Pistole.
81 e 82 Teofrasto. Caratteri.
83 Palladio. Agricoltura.
84 Senofonte. Ciropedia.
85 Cicerone. Offici.

BIBLIOTECA

SCELTA

DI OPERE TEDESCHE

TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA

incominciata nel 1832.

1 Sonnenfels. (de) Governo.
2 Meiners. Costumi.
3 al 6 Scheidlein (de). Processura.
7 Carcano. Appendice.
8 Codice Civile Austriaco.
9 Zimmermann. Solitudine.
10 Goethe. Noviziato.
11 —— Fausto.
12 Codice di Comm.
13 Mendelssohn. Opere.
14 Pichler. Racconti.
15 e 16 Mengs. Opere.
17 Gretsch. Prediche.
18 Gessner. Opere.
19 Schiller. Il Visionario.
20 Sulzer. Viaggio.
21 Klopstock. Messia.
22 e 23 Chimani. Fanciulli.
24 Kant. Geografia.
25 Nuovo Segretario.
26 Ficker. Letteratura.
27 Filippi. Dialoghi.
28 Zagler. Maltrattamenti.

BIBLIOTECA

SCELTA

DI OPERE FRANCESI

TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA

incominciata nel 1834.

1 al 10 Leprince. Scuola.
11 Scuola della Morale.
12 La Bruyère. Massime.
13 Viaggio nelle Catacombe.
14 e 15 Riccardi. Felicità.
16 Quetelet. Astronomia.
17 Dizionario filosofico.
18 al 20 Tardieu. Mitologia.
21 al 24 Montesquieu. Leggi.
25 —— Considerazioni.
26 Novelle varie.
27 al 29 De-Geramb. Pellegrinaggio.
30 Buffon. Compendio.
31 Michels (Des). Medio Evo.
32 Nisard. Letteratura.
33 Gräberg. Cosmografia.
34 Chomprè. Dizionario.
35 Baucher. Equitazione.
36 Droz. Filosofia.
37 Onori alla Religione.

OPERE DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

Aristotile. Rettorica del com. Annibal Caro.
Beccaria. Delitti e pene.
Bellisomi. Grammatica.
Berquin. Amico dei fanciulli.
Cellini. Vita.
Cesari. Morti dei persecutori.
—— Vita di S. Luigi Gonzaga.
Cicerone. Natura degli Dei.
—— Offizj trad. Gargallo.
Dante. Divina Commedia del Biagioli. 3 *vol.*
Francheschi (avv. L. E.) Studi teorico-pratici sull'arte di recitare e di declamare nelle sue corrispondenze coll'oratoria, colla drammatica e colla musica.
Frèville. Storia dei Cani celebri.
Genovesi. Lezioni di Commercio. 2 *vol.*
Giuocatore in Conversazione.
Grassi. Sinonimi.
—— (Gio.) Catechismo di Cambio, compilato sulle tracce delle Opere più accreditate in questa materia. *(Per commissione).*
Manuale del Droghiere.
Metastasio. Opere sacre e Inni.
Michels (des). Storia del Medio Evo.
Naul da Lojano. Prediche. 2 *vol.*
Pinetti. Magia bianca.
Porta. I fanciulli.
Sandri. Veterinaria.
Tacito. Opere del Davanzati. 4 *vol.*
Wagenfeld. (I. C.) Nuovo Trattato di Veterinaria, ossia Istruzione per dirigere l'alimentazione e il governo del cavallo, del bue, della pecora, del porco, e del pollame, non che per conoscere e curare le malattie; aggiuntovi una guida pel loro allevamento. Traduzione dal tedesco.

STATISTICA

delle Opere pubblicate per proprio conto.

DAL 1799 A TUTTO AGOSTO 1855			OPERE	VOLUMI
Biblioteca Scelta di Opere Italiane antiche e moderne, in 16.°			369	587
detta	Greche e Latine	. . . . .	61	85
detta	Francesi . . .	Tradotte . .	22	37
detta	Tedesche . . .	. . . . .	23	28
Altre edizioni in diversi formati			467	634
Opere esaurite			133	172
Ristampe di alcune Opere delle suddette quattro Biblioteche.			79	197
Simile di altre edizioni			114	153
		Totale	1268	1893

NB. Il numero delle copie d'ogni Opera non fu mai meno di mila; per cui si avrebbe un totale ben maggiore di 2,000,000 di volumi.

RIASSUNTO
DELLE OPERE D'ASSORTIMENTO

VENDIBILI

DALLA STESSA DITTA SILVESTRI

E CHE NON FURONO COMPRESE NELLA COMPILAZIONE DI QUESTO CATALOGO

Opere in lingua	Italiana	14,000
"	" Latina	1,650
"	" Francese	2,100
"	" Inglese	400
"	" Tedesca	300
"	" Spagnuola	100

Alcune Opere in lingue Orientali.

È d'uopo avvertire i Signori Libraj ed il colto Pubblico che delle Opere Italiane esiste presso la Ditta un voluminoso Catalogo pubblicato l'anno 1837 di pag. 521 in 12 gr. oltre quelle entrate dopo l'epoca suddetta sino a tutto Settembre 1856. Vi sono pure i Cataloghi a stampa delle Opere nelle altre lingue. Sono escluse dai suddetti le Opere in Commissione.

AVVERTIMENTO

pei Signori **Libraj, Tipografi, Editori, Negozianti di Stampe,** sia d'Italia che di Francia, Germania, Inghilterra ecc.

Avendo noi divisato di dare la più grande estensione al nostro Commercio, avvertiamo i Signori Libraj, Tipografi, Editori, Negozianti di Stampe, d'Italia, Germania, Francia, Inghilterra ecc., i quali desiderassero depositare presso la nostra Ditta le loro produzioni, che il nostro Negozio, è posto in uno de' più bei punti della Città *(Porta Orientale, Corso Francesco, vicino al Duomo)*, e che noi ci daremo tutta la sollecitudine possibile per la vendita di quanto favoriranno inviarci.

Facciamo loro noto eziandio che le spese di condotta e dazio saranno a nostro carico, sia ricevendo la merce, che rimandando l'invenduta.

MAG 2007909